

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа – интернат
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имени Героя Советского Союза И.Е. Егорова
городского округа Новокуйбышевск Самарской области*

ПРОВЕРЕНО

Зам. директора по УВР

_____ Н.А. Востродымова

«30» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ

школы-интерната им. И.Е. Егорова

_____ Е.В. Попова

Приказ № 88 от «30» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет (курс) Изобразительное искусство Класс 2 с умственной отсталостью

Количество часов по учебному плану 34 в год 1 в неделю

Составлена в соответствии с Примерной рабочей программой по изобразительному искусству. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, 3/21 от 27.09.2021

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей начальной школы

Протокол № 1 от «30» августа 2022г.

Председатель МО Романова Татьяна Владимировна

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Учащиеся должны уметь:

- организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш;
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- различать и называть цвета;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Подготовительные занятия

Их главная задача — формирование и обогащение чувственного опыта (умения видеть, слышать, осязать), являющегося необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности школьников. На этом этапе важно также сформировать первичные навыки работы с материалами и инструментами, показать, что рисунки отражают свойства предметов и их отношения, привить интерес к изобразительной деятельности.

В подготовительный период обучения учитель, используя разнообразный игровой и графический материал, проводит работу, направленную на развитие у учащихся зрительного внимания, восприятия предметов и их свойств (формы, величины, цвета, количества деталей и их положения по отношению друг к другу), на формирование представлений. Большое внимание уделяется совершенствованию мелких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков. При этом необходимо добиваться, чтобы учащиеся могли осознанно выполнять движения карандашом (фломастером) в заданном направлении, изменять направление движения, прекращать движение в нужной точке.

Все занятия, как правило, проводятся в игровой, занимательной форме. Для этого необходимо иметь соответствующие дидактические пособия: строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, плакаты с образцами несложных рисунков, геометрическое лото, а также различные игрушки.

Эти игры и упражнения на каждом уроке должны заканчиваться графическими действиями учащихся, выполнением простейших рисунков, отражающих решение той или иной задачи.

После определенной подготовки, когда дети приобретут некоторые знания и умения, можно переходить к изображению относительно сложных по форме и строению предметов, хорошо знакомых учащимся и подобранных по сходству с основными геометрическими формами.

Декоративное рисование

На уроках декоративного рисования учащиеся знакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. В процессе занятий школьники получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, игрушках, знакомятся с художественной резьбой по дереву и кости, стеклом, керамикой и другими предметами быта.

Краткие беседы о декоративно-прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев, учебных таблиц и репродукций помогают в определенной степени формированию у учащихся эстетического вкуса.

Занятия по декоративному рисованию должны, как правило, предшествовать урокам рисования с натуры, так как они формируют технические и изобразительные умения учащихся.

Рисование с натуры

Рисованию с натуры обязательно предшествует наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После всестороннего изучения предмета учащиеся передают его в рисунке так, как видят со своего места.

Большое значение на этих уроках имеет правильный отбор соответствующего оборудования и моделей.

Основная задача обучения рисованию с натуры в младших классах — научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

На занятиях по рисованию с натуры очень важно выработать у учащихся потребность постоянно сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Существенное значение для этого имеет развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию, а также пользоваться простейшими вспомогательными (дополнительными) линиями для проверки правильности рисунка.

Рисование на темы

Содержанием уроков рисования на темы являются изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений.

В 1—2 классах задача тематического рисования сводится к тому, чтобы учащиеся смогли изобразить по представлению отдельные предметы, наиболее простые по форме и окраске. Например, дети рисуют елочные игрушки, снеговика, рыбок в аквариуме. Выполняют тематические рисунки «Праздник», «Дерева осенью», «Ветка ели», «Снеговик», «Рыбки».

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации,

соблюдая общепринятые правила поведения

- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом
- Использование доступных жестов для передачи сообщения
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- ходить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

2 КЛАСС

№ уро ка	Изучаемая тема	Кол- во часо в	Дата прове дения	Знания и умения, отрабатываемые на уроке	Средства обучения	Формы органи зации урока	Способы контроля за усвоением знаний и умений	Коррекционны е задачи
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Рисование с натуры овощей и фруктов.	1		Рисование предметов круглой, овальной формы (арбуз, апельсин, дыня и т. д.). Раскрашивание с соблюдением контура.	Альбом, цветные карандаши, пособия учителя, рисунки обучающихся на тему.	Комбин ированн ый урок.	Проверка выполнения практической работы. Наблюдение.	Формирование обобщенных предметов о свойствах предметов (форма, цвет).
2	Рисование с натуры грибов.	1		Рисование предметов сложной формы - грибов (белый, подосиновик, мухомор). Раскрашивание с соблюдением контура.	Альбом, цветные карандаши, пособия учителя на тему «Рисуем грибы», муляжи грибов, образцы выполнения работы.	Комбин ированн ый урок.	Проверка выполнения практической работы. Наблюдение.	Формирование обобщенных предметов о свойствах предметов (форма, цвет, и т. д.)
3	Рисование узора в полосе.	1		Рисование в полосе узора из листьев и ягод (по образцу). Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, цветные карандаши, шаблон полосы, пособия учителя на тему «Узор в полосе», образцы работ.	Комбин ированн ый урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Коррекция развития наглядно – образного мышления.
4	Составление узора в полосе.	1		Самостоятельное составление узора в полосе (используя трафареты) из чередующихся элементов.	Альбом, цветные карандаши, шаблон полосы, трафареты элементов, пособия учителя на тему «Узор	Комбин ированн ый урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Коррекция развития наглядно – образного мышления.

					в полосе», рисунки.			
5	Рисование геометрического орнамента в квадрате.	1		Рисование геометрического орнамента в квадрате (построить в квадрате осевые линии, полученные треугольники раскрасить цветными карандашами).	Альбом, цветные карандаши, шаблон квадрата, линейка, образцы выполнения работ, рисунки детей.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Коррекция развития наглядно – образного мышления.
6	Рисование растительного орнамента в квадрате.	1		Рисование в квадрате узора из веточек с листочками (на осевых линиях).	Альбом, цветные карандаши, шаблон квадрата, линейка, образцы выполнения работ, рисунки детей.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Коррекция развития наглядно – образного мышления.
7	Рисование на тему «Деревья осенью».	1		Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Рисование деревьев. Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, цветные карандаши, иллюстрации, репродукции художников, пособие учителя «Рисуем деревья». Образцы выполнения работы.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Формирование обобщенных предметов о свойствах предметов (форма, размер, и т. д.)
8	Рисование предметов с натуры.	1		Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы (папка, линейка, треугольник) Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, цветные карандаши, предметы для натуры, пособия учителя на тему, образцы выполнения работы.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Формирование обобщенных предметов о свойствах предметов (форма, размер, и т. д.)
9	Декоративное рисование.	1		Рисование узора из цветов для коврика прямоугольной формы. Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, цветные карандаши, трафарет прямоугольной формы, пособия учителя на тему «Цветы», образцы	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

					работы.			
10	Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике.	1		Рисование узора в прямоугольнике из геометрических фигур (квадраты, треугольники, круги) по образцу. Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, цветные карандаши, трафарет прямоугольника и геометрических фигур. Образцы выполнения работы, рисунки.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Развитие наглядно – образного мышления.
11	Декоративное рисование. Орнамент в квадрате.	1		Знакомство с городецкой росписью. Составление орнамента в квадрате из элементов городецкой росписи.	Альбом, краски, кисти, трафарет квадрата, пособия учителя на тему «Городецкая роспись», иллюстрации и рисунки.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Развитие наглядно – образного мышления.
12	Рисование узора в квадрате.	1		Рисование узора в квадрате из веточек ели и шишек (на осевых линиях).	Альбом, цветные карандаши, шаблон квадрата, линейка, образцы выполнения работ, рисунки детей.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Развитие наглядно – образного мышления.
13	Рисование с природы веточки ели.	1		Рисование с природы веточки ели. Направление и размер иголок, раскрашивание.	Альбом, краски, кисти, ветка ели, образцы выполнения работы, рисунки детей.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.
14	Рисование с природы праздничных флажков.	1		Рисование с природы праздничных флажков. Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, цветные карандаши, пособия учителя на тему «Рисуем флажков», демонстрационный материал, рисунки на тему.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Формирование обобщенных предметов о свойствах предметов.

15	Рисование с натуры ёлочных украшений.	1		Рисование с натуры ёлочных украшений с использованием шаблонов (шар, сосулька). Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, краски, кисти, шаблоны ёлочных украшений, образцы выполнения работы, рисунки детей.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Формирование обобщенных предметов о свойствах предметов.
16	Рисование на тему «Ветка ели».	1		Рисование на тему «Веточка с ёлочными украшениями». Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, краски, кисти, шаблоны ёлочных украшений, образцы выполнения работы, ветка ели, пособия учителя, рисунки детей.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.
17	Рисование узора из снежинок.	1		Рисование узора из снежинок (украшение шарфа или свитера). Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, цветные карандаши, пособия учителя «Снежинки», образцы выполнения работы.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Формирование обобщенных предметов о свойствах предметов.
18	Рисование на тему «Снеговик».	1		Рисование кругов разных размеров. Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, цветные карандаши, пособия учителя на тему «Снеговик», иллюстрации, шаблоны кругов, образцы выполнения работы.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Формирование обобщенных предметов о свойствах предметов.
19	Рисование с натуры рамки.	1		Рисование с натуры рамки для картины, с последующим её декорированием (рамка по линейке). Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, карандаш, краски, линейка, пособия учителя на тему «Рисуем рамку», рисунки на тему.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Развитие наглядно – образного мышления.
20	Рисование с	1		Рисование с натуры игрушки -	Альбом, краски,	Комбин	Наблюдение.	Развитие наглядно

	натуры игрушки.			рыбки. Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	кисти, шаблон рыбки, демонстрационный материал. Образцы выполнения работы. Иллюстрации на тему.	ированный урок.	Проверка выполнения практической работы.	– образного мышления.
21	Рисование на тему «Рыбки».	1		Рисование на тему «Рыбки в аквариуме среди водорослей». Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, краски, кисти, шаблоны рыбок. Образцы выполнения работы. Иллюстрации на тему.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Развитие наглядно – образного мышления.
22	Рисование с натуры предмета.	1		Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (портфель, шкатулка). Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, цветные карандаши, пособия учителя на тему «Рисуем шкатулку», иллюстрации, образцы выполнения работы.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Развитие наглядно – образного мышления.
23	Рисование узора в полосе.	1		Знакомство с полхов - майданскими изделиями. Рисование узора в полосе с использованием элементов этой росписи.	Альбом, цветные карандаши, шаблоны. Пособие на тему «Узор в полосе». Образцы выполнения работ, рисунки детей.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Развитие наглядно – образного мышления.
24	Декоративное рисование. Косынка.	1		Декоративное рисование – узор в полосе для косынки треугольной формы (по трафарету). Узор с использованием геометрических фигур.	Альбом, краски, кисти, шаблоны косынок, трафареты геометрич. фигур. Образцы выполнения работы.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.
25	Рисование с натуры дорожного знака.	1		Рисование с натуры дорожного знака «Впереди опасность» (треугольник желтого цвета с черным	Альбом, краски, кисти, шаблоны треугольного знака, образцы выполнения	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической	Формирование обобщенных предметов о свойствах

				восклицательным знаком, красной полосой по краям).	работы, дорожный знак «Впереди опасность».		работы.	предметов.
26	Рисование узора в круге.	1		Рисование узора в круге. Расписная тарелка, (круг - трафарет). Использование растительных элементов: ягодки, листочки.	Альбом, краски, кисти, шаблоны тарелок, пособие «Узор в круге», образцы выполнения работы.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.
27	Рисование предметов состоящих из геометрических фигур.	1		Рисование предметов, сочетающих в себе различные геометрические формы (домик – квадрат и треугольник, тележка – прямоугольник и два круга, скворечник и т.д.)	Альбом, цветные карандаши. Пособие на тему «Рисуем домик». Образцы выполнения работ, рисунки детей.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Формирование обобщенных предметов о свойствах предметов.
28	Рисование узора в полосе.	1		Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур (используя шаблоны). Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, цветные карандаши, шаблоны – полосы и геометрические фигуры. Образцы выполнения работы, пособие на тему «Узор в полосе».	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Формирование обобщенных предметов о свойствах предметов.
29	Рисование с натуры башенки.	1		Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала. Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, цветные карандаши, строительный конструктор, пособия учителя «Рисуем башню», образцы выполнения работы.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Формирование обобщенных предметов о свойствах предметов.
30	Рисование с натуры флажка и шаров.	1		Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных	Альбом, цветные карандаши, пособие на тему «Рисуем	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения	Формирование обобщенных предметов о

				шаров.Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	флажок», «Воздушные шарики». Образцы работы.		активной работы.	свойствах предметов.
31	Тематический рисунок «Праздник».	1		Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками». Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, цветные карандаши, пособие на тему «Рисуем домик», образцы выполнения работы.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Формирование обобщенных предметов о свойствах предметов.
32	Рисование узора в полосе.	1		Рисование в полосе узора, состоящего из растительных элементов (ягодки, листочки, грибочки, цветочки), с их чередованием.Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, краски, шаблон полосы, пособие на тему «Узор в полосе», иллюстрации, образцы выполнения работы.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.
33	Узор в круге.	1		Узор из цветов в круге, (круг – готовая форма). Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, краски, пособие на тему «Узор в круге», шаблон круга, иллюстрации, образцы выполнения работы.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.
34	Рисование с натуры цветов.	1		Рисование с натуры весенних цветов (тюльпанов, нарциссов). Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	Альбом, краски, пособие на тему «Рисуем цветы», иллюстрации, образцы выполнения работы.	Комбинированный урок.	Наблюдение. Проверка выполнения практической работы.	Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.