

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа – интернат
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имени Героя Советского Союза И.Е. Егорова
городского округа Новокуйбышевск Самарской области*

ПРОВЕРЕНО

Зам. директора по УВР
_____ Н.А. Востродымова

«30» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ
школы-интерната им. И.Е. Егорова
_____ Е.В. Попова

Приказ № 88 от «30» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет Литературное чтение. Класс 3 с задержкой психического развития

Количество часов по учебному плану - 136 в год, 4 в неделю

Составлена в соответствии с Комплектом примерных рабочих программ для 3 класса по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с задержкой психического развития. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Учебники:

Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина

Литературное чтение

Просвещение, 2022

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей начальных классов

Протокол № 1 от «30» августа 2022г.

Председатель МО Романова Татьяна Владимировна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 3 класса для обучающихся с ЗПР составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает результаты освоения учебного предмета, содержание обучения по предмету «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Учебный предмет «Литературное чтение» в начальной школе является ведущим, обеспечивающим формирование общеучебных умений и познавательной деятельности обучающихся с ЗПР.

В 3 классе будут получать образование школьники, закончившие обучение во 2 классе по программе 7.2.

Цель изучения предмета «Литературное чтение» в 3 классе – совершенствование навыков чтения, его сознательности, правильности, выразительности, овладение умениями монологической речи (связного высказывания), формулировки и несложной записи вывода по прочитанному тексту, привитие вкуса к чтению, расширение словарного запаса.

Задачи:

- мобилизовать имеющиеся у детей знания;
- формировать умение выделять главную мысль в прочитанном произведении;
- учить детей сравнивать то, что они узнали из текста, с личным опытом, наблюдениями и ранее прочитанными произведениями;
- обучать правильному, беглому, выразительному и сознательному чтению в процессе выборочного перечитывания отрывков литературных произведений;

- учить следить за чтением одноклассников;
- знакомить детей с устаревшими словами, словами, употребленными в переносном смысле, словами со сложной слоговой структурой;
- расширять словарный запас обучающихся.

Специфика обучения в третьем классе заключается в усилении внимания к проявлениям ответственного поведения, учебной самостоятельности. Преимуществом в организации образования обучающихся с ЗПР состоит в удовлетворении особых образовательных потребностей, соблюдении принципов индивидуального и дифференцированного подхода с учетом индивидуально-типологических характеристик обучающихся с ЗПР.

При обучении литературному чтению в 3 классе для обучающихся с ЗПР используется следующий

учебно-методический комплекс

Программа	Учебник	Методическое обеспечение	Дидактический материал	Учебные пособия для учащихся	Мониторинговый инструментарий
Ю.А. Костенкова, Н.А.Цыпина Литературное чтение. Программы для специальных (коррекционных) общеобразовательных школ и классов VII вида. Начальные классы 1-4. Подготовительный класс. - М.: Издательство ПАРАДИГМА, 2010.	Школа России Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина Литературное чтение. 3 класс. В двух частях. Москва, «Просвещение», 2022	С.В. Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению: 3класс. - М.: ВАКО, 2018. С.В. Кутявина Поурочные разработки по внеклассному чтению: 3 класс. - М.: ВАКО, 2012.	М.В. Бойкина, Л.А.Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2022.	М.В. Бойкина, Л.А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2022.	Контрольно - измерительные материалы: Литературное чтение. 3 класс/ Сост. С.В. Кутявина. - М.: ВАКО, 2018.

Место предмета в учебном плане

Продолжительность образовательного процесса – 34 учебных недели (170 учебных дней). Рабочая программа составлена на 136 часов (по 4 часа в неделю).

Учебный год делится на 4 учебные четверти.

Продолжительность учебной недели: 5-ти дневная рабочая неделя

Продолжительность урока: 40 минут.

Результаты освоения учебного предмета

Предметные

Ученики учатся

читать осознанно, целыми словами, со скоростью не менее 50-60 слов в минуту, выразительно; понимать содержание прочитанного или прослушанного произведения, определять его тему (о чём оно), устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами, выделять в тексте опорные (ключевые) слова, находить ответы на вопросы в тексте; составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика) пересказа; составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный); самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения; самостоятельно делить тексты на законченные по смыслу части и выделять главное; устно рисовать картины к прочитанным произведениям; декламировать (читать стихи наизусть) перед знакомой аудиторией; определять сходство и различие произведений разных жанров;

самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; пользоваться словарями и справочной литературой, библиотечным фондом; отбирать книгу для самостоятельного чтения по теме, по авторской принадлежности; ориентироваться в учебной книге: самостоятельно находить произведения по названию в содержании, близких по темам; ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку; использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности; работать с детской периодикой.

Ученики должны знать названия, темы и сюжеты 3-4 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей – классиков; наизусть 6-7 стихотворений и 2-3 отрывка из прозы.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Обучающиеся учатся с помощью учителя:

- формулировать учебную задачу урока, принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока;
- вырабатывать критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников по выработанным критериям;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью условных знаков);
- анализировать причины успеха/неуспеха.

Познавательные УУД

Обучающиеся учатся:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;

- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся учатся:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикоммуляцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты)

Личностные

- 1) чувство гордости за свою Родину, её историю, российский народ;
- 2) целостный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, сформированный средствами литературных произведений;
- 3) художественно-эстетический вкус, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

- 5) уважительное отношение к иному мнению;
- 7) развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Содержание учебного предмета

Устное народное творчество (9ч +3вн.чт.) Русские народные песни. Докучные сказки. Народные промыслы. Сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

Поэтическая тетрадь (8ч+2вн.чт.) Ф. И. Тютчев. «Листья»; А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; И. С. Никитин. «Встреча зимы»; 4. И. З. Суриков. «Детство», «Зима»; Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...».

Великие русские писатели (20ч+7вн.чт.) А. С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Ворона и Лисица»; М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес»; Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Литературные сказки (8ч+3вн.чт.) Д. Н. Мамин - Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»; В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

Были-небылицы (11ч+3вн.чт.) М. Горький. «Случай с Евсейкой»; К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; А. И. Куприн. «Слон».

Поэтическая тетрадь (9ч+3вн.чт.) С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А. А. Блок. «Сны», «Ворона»; М. Пришвин «Моя родина»; С. А. Есенин. «Черемуха».

Люби живое(12ч+4вн.чт.) И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится»; В.П. Астафьев «Капалуха»; Б. С. Житков. «Про обезьянку».

Поэтическая тетрадь (11ч+4вн.чт.) С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»; С. В. Михалков. «Если...»; М. Дружинина «Мамочка-мамуля...»; Т. Бокова «Родина – слово большое...»; Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».

Собирай по ягодке — наберешь кузовок (10ч+3вн.чт.) Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»; М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон».

Зарубежная литература (4ч+2вн.чт.) Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».

На литературное чтение по учебному плану отводится 4 часа в неделю, 102 часа в год.

Внеклассное чтение проводится 1 раз в неделю, 34 часа в год.

Система оценки знаний и умений.

Контрольное чтение.

Лучший результат - читает выразительно (возможно при предшествующей подготовке), полностью понимает смысл прочитанного).

5 – чтение целыми словами, но не интонированное, при полном понимании смысла читаемого.

4 – чтение в основном целыми словами, трудные слова прочитываются по слогам, либо с ошибками, понимание смысла достаточно полное

3 – чтение слоговое или при чтении целыми словами не полностью понимается смысл.

2 – чтение побуквенное, смысл слова не улавливает или же не читает.

Контрольный пересказ текста.

Лучший результат – пересказывает самостоятельно, упоминает все важные смысловые единицы, возможна незначительная помощь (подсказка нужного слова).

5 – пересказывает достаточно полно и точно, помощь незначительна.

4 – в ходе пересказа требуется 1-2 наводящих вопроса.

3 – пересказывает только по наводящим вопросам.

2 – не может пересказывать.

Чтение стихотворений наизусть.

Лучший результат – рассказывает выразительно стихотворение объемом более 12 строк, возможна незначительная помощь (подсказка нужного слова).

5 – рассказывает выразительно стихотворение объемом 8-12 строк.

4 – рассказывает монотонно с небольшими ошибками.

3 – рассказывает с большим количеством ошибок, пропуская и переставляя слова, не соблюдая рифму.

2 – не запоминает стихи.

Текущий контроль:

Адекватность ответов:

5 – отвечает в плане заданного, в парной и подгрупповой работе целенаправлен, решает поставленные задачи адекватным способом.

4 – отвечает в плане заданного, в парной и подгрупповой работе может уходить от задания, решать поставленную задачу недостаточно адекватными способами, но подобные проявления удалось скорректировать.

3 – сначала отвечает не в плане заданного, но это удается скорректировать. Поведение в парной и подгрупповой работе не способствует выполнению задания.

2 – при опросе дает случайные, необдуманные, малоадекватные ответы, коррекция не удается. Поведение в парной и подгрупповой работе препятствует выполнению задания партнерами по взаимодействию.

Правильность ответов:

5 – отвечает правильно или нужно небольшое уточнение.

4 – с ответом затрудняется, но небольшая помощь способствует его получению.

3 – ответ изначально неправилен, с существенной помощью удается получить правильный ответ.

2 – ответ неправилен (отсутствует), помощь в виде наводящих вопросов не принимает.

Вербальное оформление ответов:

5 – оформление ответа грамматически и стилистически правильное или с минимальными недочетами.

4 – недочеты в построении фразы или словоупотреблении, не затрудняющие понимание.

3 – Неточное словоупотребление, смысл фраз улавливается с трудом или шаблонный ответ, копирование ответа предшественника.

2 – ответ представляет собой отдельные, иногда не связанные по смыслу, слова.

Оценка читательских умений может выставляться на основе качественной характеристики:

«Отлично» – читает целыми словами, бегло и правильно, осознает читаемое, может связно пересказать прочитанное, высказать свое отношение или мнение (с помощью стимуляции).

«Хорошо» – читает целыми словами, иногда недостаточно правильно и бегло, осознает читаемое, отвечает на вопросы по содержанию, в пересказе могут быть затруднения, так же, как и в собственном высказывании.

«Удовлетворительно» – некоторые слова прочитывает по слогам, с ошибками, недостаточно осознанно, понимание смысла прочитанного вызывает затруднения, пересказ бедный, фрагментарный, собственное высказывание несовершенно.

«Неудовлетворительно» – чтение слоговое с ошибками, понимание прочитанного недостаточно, не пересказывает и не отвечает на вопросы в плане заданного. При наличии понимания, но плохом владении техникой чтения необходима логопедическая помощь в увеличенном объеме.

Предметные результаты

По итогам обучения во 3 классе можно проверить сформированность следующих знаний, представлений и умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся, аудиозаписи;
- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- знать несколько стихотворений наизусть;
- под руководством учителя определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно и под руководством учителя вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- характеризовать героя произведения под руководством учителя;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- делить текст на части под руководством учителя;
- определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу;
- пересказывать текст на основе картинного плана, простого плана, составленного под руководством учителя;
- сравнивать произведения живописи и произведения литературы;
- различать прозаический и поэтический текст;
- характеризовать представленную на выставке книгу;
- определять особенности сказочного текста, виды сказок;
- выявить особенности юмористического произведения;

- находить в тексте лирического стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, олицетворения под руководством учителя;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- представлять по ходу чтения картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Изучаемый вопрос	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Устное народное творчество - 9 часов + 3 вн.ч.		
Знакомство с учебником. Что мы знаем, что умеем. В мире книг.	1	Знакомство с новой темой и названием раздела. Выразительное чтение вслух, опираясь на ритм произведения, ответы на вопросы. Работа с рисунками. Словарная работа.
Устное народное творчество. Знакомство с названием раздела. Русские народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Народные промыслы.	1	Знакомство с новой темой. Чтение вслух, с выражением, опираясь на ритм произведения, ответы на вопросы. Работа с рисунками. Словарная работа. Знакомство с произведениями прикладного искусства: гжельской и хохломской посудой, дымковской и богородской игрушкой.
Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	2	Знакомство с новой темой. Чтение цепочкой, ответы на вопросы, выборочное чтение. Работа с рисунками. Словарная работа. выполнение заданий учебника и рабочей тетради
<i>Внеклассное чтение №1. Детская литература, освоенная за три года обучения.</i>	1	Рассматривание книг (обложка, автор, название, издательство), иллюстраций, рассказы детей о самых интересных книгах, прочитанных летом. Прослушивание отрывков в чтении учителя, одноклассников. Ответы на вопросы по содержанию.
Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	2	Знакомство с новой темой. Работа над текстом по вопросам и заданиям учебника и рабочей тетради. Словарная работа.
<i>Внеклассное чтение №2 Сказки одинаковые и разные</i>	1	Рассматривание книг (обложка, автор, название, издательство), иллюстраций, рассказы детей о прочитанных книгах. Прослушивание отрывков в чтении учителя, одноклассников. Ответы на вопросы по содержанию.

Русская народная сказка «Сивка-Бурка».	2	Работа с текстом по вопросам и заданиям учебника №1-5.. Ответы на вопросы своими словами с подтверждением правильности словами текста. Словесное рисование.
Проверим себя и оценим свои достижения.	1	Работа по заданиям учебника.
<i>Внеклассное чтение №3. Сказки народов разных стран.</i>	1	Рассматривание книги (обложка, автор, название, издательство). Рассматривание иллюстраций, определение по ним главного героя. Прослушивание отрывков в чтении учителя, одноклассников, аудиозаписи. Ответы на вопросы по содержанию. Знакомство с биографией автора. Рассматривание выставки книг автора.
Поэтическая тетрадь - 8 часов + 2вн.чт.		
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1	Выразительное чтение. Прогнозирование содержания раздела. Ответы на вопросы с опорой на свои наблюдения, работа по предложенному учителем плану.
Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение — миниатюра «О чём расскажут осенние листья».А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	2	Выразительное чтение стихотворения. Лексическая работа. Работа по заданиям и вопросам учебника.
<i>Внеклассное чтение №4. Стихи русских поэтов о природе.</i>	1	Чтение наизусть стихов о любимом времени года, рисунки к стихам.
И. С. Никитин «Встреча зимы».И. З. Суриков «Детство».И. З. Суриков «Зима».	3	Выразительное чтение стихотворения. Лексическая работа. Работа по заданиям и вопросам учебника.
<i>Внеклассное чтение №5. Стихи современных поэтов о природе.</i>	1	Сообщение об авторах, их книгах. Чтение наизусть стихов о любимом времени года, рисунки к стихам.
Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	1	Выразительное чтение стихотворения. Лексическая работа. Работа по заданиям и вопросам учебника.
Проверим себя и оценим свои достижения.	1	Работа по заданиям учебника и рабочей тетради
Великие русские писатели - 20 часов + 7вн.чт.		
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.Что мы знаем, что умеем. Александр Сергеевич Пушкин	1	Прогнозирование содержания раздела. Выполнение задания в рабочей тетради. Просмотр видеофильма о Пушкине, чтение статьи

Внеклассное чтение №6. Классическая современная детская книга	1	Сообщение об авторах, их книгах. Чтение наизусть стихов, пересказ сказок, рисунки к стихам и сказкам.
А.С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», "«Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер».	3	Выразительное чтение стихов. Ответы на вопросы учебника, задание в рабочей тетради, работа по предложенному учителем плану.
Внеклассное чтение №7. Короткие рассказы и сказки одного писателя	1	Сообщение об авторах, их книгах. Чтение отрывков, пересказ сказок, рассказов, рисунки к понравившемуся произведению.
А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...».	5	Знакомство со сказкой. Чтение, обсуждение, лексическая работа. Выборочное чтение, обсуждение. Работа по заданиям учебника.
Внеклассное чтение №8. Сказки - нескладки.	1	Сообщение об авторах, их книгах. Чтение отрывков, пересказ прочитанного, рисунки к понравившемуся произведению.
И.А. Крылов. Статья	1	Просмотр видеофильма о Крылове, чтение статьи.
Внеклассное чтение №9. Рассказы о животных	1	Рассматривание книги (обложка, автор, название, издательство). Рассматривание иллюстраций, определение по ним содержания. Прослушивание отрывков в чтении учителя, одноклассников. Ответы на вопросы по содержанию. Знакомство с биографией автора. Рассматривание выставки книг автора.
И.А. Крылов «Мартышка и очки», «Ворона и лисица».	2	Знакомство с биографией И.А. Крылова. Чтение басни. Работа по вопросам и заданиям учебника. Определение отличия басни от стихотворения. особенностей басенного текста, характеристика героев басни с опорой на басенный текст. Лексическая работа, определение структуры басни, мораль, нравственный смысл, аллегория, крылатые слова. Осознание басни как литературного жанра.
М. Ю. Лермонтов. Статья Воскобойникова.	1	Знакомство с биографией писателя по видеофильму. Чтение и обсуждение статьи.
Внеклассное чтение №10. Книжки о родной природе.	1	Рассказ о книге (обложка, автор, название, издательство). Рассматривание иллюстраций, определение по ним содержания. Прослушивание отрывков в чтении учителя, одноклассников. Ответы на вопросы по содержанию. Знакомство с биографией автора. Рассматривание выставки книг автора.
М. Ю. Лермонтов. Стихи.	1	Работа над содержанием стихов по заданиям учебника.
Л.Н. Толстой. «Детство Л.Н.Толстого (из воспоминаний писателя)», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?».	3	Знакомство с биографией писателя по видеофильму. Чтение и обсуждение статьи. Работа по заданиям учебника Сравнение текстов

Внеклассное чтение №11. <i>Книги писателей-натуралистов о природе</i>	1	Рассказ о книге (обложка, автор, название, издательство). Рассматривание иллюстраций, определение по ним содержания. Прослушивание отрывков в чтении учителя, одноклассников. Ответы на вопросы по содержанию. Знакомство с биографией автора. Рассматривание выставки книг автора.
Л.Н. Толстой «Акула», «Прыжок».	2	Знакомство с произведением. Работа по заданиям учебника.
Внеклассное чтение №12. <i>Стихи и сказки зарубежных стран</i>	1	Рассказ о книге (обложка, автор, название, издательство). Рассматривание иллюстраций, определение по ним содержания. Прослушивание отрывков в чтении учителя, одноклассников. Ответы на вопросы по содержанию. Знакомство с биографией автора. Рассматривание выставки книг автора.
Проверим себя и оценим свои достижения.	1	Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.
Литературные сказки - 8 часов + 3 вн.чт.		
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1	Прогнозирование содержания раздела. Чтение статьи, работа по иллюстрациям, по заданиям рабочей тетради. Выразительное чтение, чтение цепочкой, в лицах.
Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка). «Сказка про храброго Зайца, Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»	1	Знакомство с произведением. Работа по заданиям учебника. Выборочное чтение. Чтение по ролям.
Внеклассное чтение №13. <i>Стихи и сказки зарубежных стран</i>	1	Рассказ о книге (обложка, автор, название, издательство). Рассматривание иллюстраций, определение по ним содержания. Прослушивание отрывков в чтении учителя, одноклассников. Ответы на вопросы по содержанию. Знакомство с биографией автора. Рассматривание выставки книг автора.
В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	3	Знакомство с произведением. Работа по заданиям учебника. Выборочное чтение. Сравнительная характеристика героинь. Чтение по ролям. Составление плана сказки и пересказ по плану.
Внеклассное чтение №14. <i>Сказки современных писателей</i>	1	Рассказ о книге (обложка, автор, название, издательство). Рассматривание иллюстраций, определение по ним содержания. Прослушивание отрывков в чтении учителя, одноклассников. Ответы на вопросы по содержанию. Знакомство с биографией автора. Рассматривание выставки книг автора.
В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	2	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Составление плана сказки и пересказ по плану.
Проверим себя и оценим свои достижения. Литературная викторина.	1	Работа по заданиям учебника. Ответы на вопросы викторины.
Внеклассное чтение №15. <i>Сказки русских писателей</i>	1	Выразительное чтение. Подбор заголовков в соответствии с содержанием, главной мыслью. Лексическая работа: сравнение, подражание, повторы. Составление вопросов

		по содержанию, подбор заголовка.
Были-небылицы -11 часов. + 3 вн.чт.		
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой».	2	Прогнозирование содержания раздела. Знакомство с биографией М.Горького. Чтение произведения, работа по иллюстрации, по заданиям рабочей тетради.Выразительное чтение, чтение цепочкой, в лицах, по ролям.
К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	3	Знакомство с биографией писателя. Чтение произведения. Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.Выборочное чтение. Сравнительная характеристика героев. Чтение по ролям.Составление плана сказки и пересказ по плану.
Внеклассное чтение №16. <i>Весёлые рассказы современных писателей о детях</i>	1	Рассматривание книги (обложка, автор, название, издательство). Рассматривание иллюстраций, определение по ним главного героя. Прослушивание отрывков в чтении учителя, одноклассников, аудиозаписи. Ответы на вопросы по содержанию. Знакомство с биографией автора. Рассматривание выставки книг автора.
Поговорим о самом главном. Что побеждает? (притча)	1	Знакомство с произведением. Работа по вопросам.
Внеклассное чтение №17. <i>Произведения о животных, которые живут у человека.</i>	1	Выразительное чтение. Подбор заголовков в соответствии с содержанием, главной мыслью. Лексическая работа: сравнение, подражание, повторы. Составление вопросов по содержанию, подбор заголовка.
А. И. Куприн «Слон».	4	Знакомство с биографией писателя. Чтение произведения. Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение.Сравнительная характеристика героев.
Внеклассное чтение №18. <i>Рассказы о животных</i>	1	Выразительное чтение. Подбор заголовков в соответствии с содержанием, главной мыслью. Лексическая работа: сравнение, подражание, повторы. Составление вопросов по содержанию, подбор заголовка.
Проверим себя и оценим свои достижения	1	Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.
Поэтическая тетрадь - 9 часов +3вн.чт.		
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1	Прогнозирование содержания раздела. Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.
Внеклассное чтение №19. <i>Книги писателей - путешественников о природе.</i>	1	Выразительное чтение. Подбор заголовков в соответствии с содержанием, главной мыслью. Лексическая работа: сравнение, подражание, повторы. Составление вопросов по содержанию, подбор заголовка.
Саша Чёрный «Воробей», «Что ты тискаешь утёнка?», «Слон».	3	Чтение стихотворения. Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.

Внеклассное чтение №20. <i>Весёлые стихи современных поэтов</i>	1	Выразительное чтение стихов наизусть. Лексическая работа, определение своего отношения к прочитанному.
А. А. Блок «Сны», «Ворона»	2	Чтение стихотворения. Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.
М. Пришвин «Моя родина».	1	Чтение статьи. Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.
Внеклассное чтение №21. <i>Стихи поэтов о Родине.</i>	1	Выразительное чтение стихов наизусть. Лексическая работа: сравнение, подражание, повторы.
С. А. Есенин «Черёмуха».	1	Чтение стихотворения. Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.
Проверим себя и оценим свои достижения	1	Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.
Люби живое - 12 часов + 4 вн.чт.		
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1	Прогнозирование содержания раздела. Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.
Внеклассное чтение №22. <i>Научно-познавательная книга для детей 8-9 лет</i>	1	Рассматривание книги (обложка, автор, название, издательство), иллюстраций, определение по ним содержания.. Прослушивание отрывков в чтении учителя, одноклассников. Ответы на вопросы по содержанию. Рассматривание выставки книг.
И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	2	Знакомство с биографией писателя. Чтение произведения, работа по иллюстрации, по заданиям учебника.рабочей тетради. Составление плана пересказа.
В. И. Белов. «Малька провинилась».«Ещё про Мальку».	2	Чтение произведения, работа по заданиям учебника.
Внеклассное чтение №23. Рассказы об экологии.	1	Рассматривание книги (обложка, автор, название, издательство), иллюстраций, определение по ним содержания.. Прослушивание отрывков в чтении учителя, одноклассников. Ответы на вопросы по содержанию. Рассматривание выставки книг.
В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1	Знакомство с произведением. Чтение цепочкой, по ролям, выборочное чтение, лексическая работа. Работа по заданиям учебника.
В. П. Астафьев «Капалуха».	1	Знакомство с произведением. Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.
Внеклассное чтение №24. Чтение с продолжением: знакомство с книгами типа «повесть-сказка».	1	Знакомство с героями произведения, характеристика главного героя. Чтение отрывков из книги. Обсуждение сюжета.
Б. С. Житков «Про обезьянку».	4	Знакомство с произведением. Работа по заданиям учебника.Выборочное чтение.
Внеклассное чтение №25. Чтение с продолжением: знакомство с книгами типа «повесть-сказка».	1	Рассказы детей о самых запоминающихся эпизодах сказки. Чтение отрывков из книги. Обсуждение сюжета.

Проверим себя и оценим свои достижения	1	Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.
Поэтическая тетрадь - 11 часов +4вн.чт.		
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1	Прогнозирование содержания раздела. Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.
<i>Внеклассное чтение №26.</i> Чтение с продолжением: знакомство с книгами типа «повесть-сказка».	1	Знакомство с героями произведения, характеристика главного героя. Чтение отрывков из книги. Обсуждение сюжета.
С.Я.Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной», «Разлука», «В театре».	4	Чтение стихотворения. Работа по заданиям учебника.
<i>Внеклассное чтение №27.</i> Чтение с продолжением: знакомство с книгами типа «повесть-сказка».	1	Рассказы детей о самых запоминающихся эпизодах сказки. Чтение отрывков из книги. Обсуждение сюжета.
С. В. Михалков «Если»	1	Чтение стихотворения. Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.
М. Дружинина «Мамочка-мамуля..»	1	Чтение стихотворения. Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.
<i>Внеклассное чтение №28.</i> Книги о взрослых и детях, жителях села	1	Рассматривание книги (обложка, автор, название, издательство), иллюстраций, определение по ним содержания.. Прослушивание отрывков в чтении учителя, одноклассников. Ответы на вопросы по содержанию. Рассматривание выставки книг.
Т. Бокова «Родина - слово большое, большое...»	1	Чтение стихотворения. Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.
А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	2	Чтение стихотворения. Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.
<i>Внеклассное чтение №29.</i> Книги о человеке – умельце, о машинах и вещах, которые он изобрёл, сделал.	1	Рассматривание книги (обложка, автор, название, издательство), иллюстраций, определение по ним содержания.. Прослушивание отрывков в чтении учителя, одноклассников. Ответы на вопросы по содержанию. Рассматривание выставки книг.
Проверим себя и оценим свои достижения	1	Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.
Собирай по яголке – наберёшь кузовок - 8 часов + 3 вн. чт.		
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. Шергин. «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	1	Прогнозирование содержания раздела. Чтение произведения. Работа по заданиям учебника.
М. М. Зощенко «Золотые слова».	2	Чтение произведения. Работа по заданиям учебника.

Внеклассное чтение №30. Книги о ратных подвигах.	1	Рассматривание книги (обложка, автор, название, издательство), иллюстраций, определение по ним содержания.. Прослушивание отрывков в чтении учителя, одноклассников. Ответы на вопросы по содержанию. Рассматривание выставки книг.
М. М. Зощенко «Великие путешественники»	2	Чтение произведения. Работа по заданиям учебника.
Внеклассное чтение №31. Детская периодическая печать	1	Ознакомление с рубриками журналов, обзор содержания различных рубрик в разных журналах, своё отношение к заданиям в данных рубриках, конкурс загадок, викторина и т.д.
Н. Н. Носов «Федина задача», «Телефон»	2	Чтение произведения. Работа по заданиям учебника.
Проверим себя и оценим свои достижения	1	Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.
Внеклассное чтение № 32. Сказки зарубежного писателя.	1	Рассматривание книги (обложка, автор, название, издательство), иллюстраций, определение по ним содержания.. Прослушивание отрывков в чтении учителя, одноклассников. Ответы на вопросы по содержанию. Рассматривание выставки книг.
Зарубежная литература - 6 часов + 2 часа вн.чт.		
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1	Прогнозирование содержания раздела. Чтение произведения. Работа по заданиям учебника.
Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	4	Знакомство с биографией писателя.Чтение произведения. Работа по заданиям учебника и рабочей тетради.Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Сравнительная характеристика героев.Составление плана
Внеклассное чтение № 33. Сказки зарубежного писателя.	1	Рассматривание книги (обложка, автор, название, издательство), иллюстраций, определение по ним содержания.. Прослушивание отрывков в чтении учителя, одноклассников. Ответы на вопросы по содержанию. Рассматривание выставки книг.
Проверим себя и оценим свои достижения	1	Выполнение заданий по рабочей тетради.
Внеклассное чтение №34. О чём я хочу читать летом.	1	Обзор книг для чтения. Рассматривание выставки книг.