

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа – интернат
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имени Героя Советского Союза И.Е. Егорова
городского округа Новокуйбышевск Самарской области*

ПРОВЕРЕНО

Зам. директора по УВР
_____ Н.А. Востродымова

«30» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ
школы-интерната им. И.Е. Егорова
_____ Е.В. Попова

Приказ № 88 от «30» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет Технология. Класс 3 с задержкой психического развития

Количество часов по учебному плану - 34 в год, 1 в неделю

Составлена в соответствии с Комплектом примерных рабочих программ для 3 класса по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с задержкой психического развития. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Учебники:

Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова

Технология

Просвещение, 2018

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей начальных классов

Протокол №_1_ от «30» августа 2022 г.

Председатель МО Романова Татьяна Владимировна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии для 3 класса для обучающихся с ЗПР составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает результаты освоения учебного предмета, содержание обучения по предмету «Технология» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета учитывается в распределении учебного содержания в календарно-тематическом планировании.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе владения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
 - ✓ внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
 - ✓ умений переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
 - ✓ коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- ✓ первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией(технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
- ✓ первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
- ✓ творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Коррекционно-развивающая направленность учебного предмета реализуется в программе за счет интеграции содержания курса «Изобразительное искусство»: в целях; гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

При обучении технологии в 3 классе для обучающихся с ЗПР используется следующий учебно-методический комплекс

Предмет	Программа	Учебник	Методическое обеспечение	Дидактический материал	Учебные пособия для учащихся	Мониторинговый инструментарий
Технология	Сборник рабочих программ «Школа России». 1-4 классы. Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова . Технология. Научный руководитель А.А. Плешаков. - М.: Просвещение, 2011.	Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова Технология: учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. 3 кл. - М.: Просвещение, 2017.	Н.В.Шипилова, Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова. Методическое пособие с поурочными разработками. 3класс. Москва, «Просвещение», 2013.	Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Шипилова. Технология. Рабочая тетрадь ФГОС с приложением, 3 класс. Москва, «Просвещение», 2021.	Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Шипилова. Технология. Рабочая тетрадь ФГОС с приложением, 3 класс. Москва, «Просвещение», 2021.	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Уроки технологии. 3 класс. – М.: Просвещение, 2012

Место предмета в учебном плане

Рабочая программа составлена на 34 часа (по 1 часа в неделю при 34 учебных неделях). В соответствии с ПрАООП длительность уроков - 40 минут.

Результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, Называние используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с выделенными в АООП НОО для детей с ЗПР направлениями изучения предмета «Технология» в 3 классе включает следующие разделы:

Введение (1 ч)

Знакомство с содержанием учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.

Человек и Земля (19 ч)

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Сервировка сто-

ла к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Практическая работа:

- 1. Дом.**
- 2. Городской парк.**
- 3. Аппликация из ткани.**
- 4. Кавалер. Дама.**
- 5. Воздушные петли. Человек и Земля.**
- 6. Салфетка.**
- 7. Способы складывания салфеток.**
- 8. Упаковка подарков.**

Проект: «Детская площадка»

Человек и вода (9 ч)

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

1. Модель «Мост».
2. Яхта.
3. осьминоги и рыбки.
4. Фонтан.

Проект: «Океанариум»

Человек и воздух (2 ч)

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Знакомство с особенностями конструкции вертолѐта. Особенности профессий лѐтчика, штурмана, авиаконструктора. Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. Птицы.

Переплётная мастерская (2 ч)

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ТЕХНОЛОГИЯ

3 класс для обучающихся с задержкой психического развития

Изучаемый вопрос	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	1	Знакомство с учебником, с современной городской средой как продуктом преобразующей и творческой деятельности человека — созидателя в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве; называние основных видов профессиональной деятельности экскурсовода; самостоятельная организация рабочего места для выполнения изделия в зависимости от используемых инструментов и материалов; самостоятельно использовать материалы учебника и рабочей тетради для 3 класса; применять знания, полученные в 1—2 классах; составление маршрутной карты или схемы путешествия по городу.
Человек и земля -19 часов		
Архитектура. Изделие «Дом»	2	Осуществление сборки объёмных изделий по слайдовому плану; выполнение разметки по шаблону; соблюдение правил безопасности при работе ножницами; объяснение значения клапанов при склеивании развёртки; конструирование макета дома из бумаги; оформление изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца; соблюдение правил экономного расходования бумаги; использование способ соединения бумажных изделий при помощи клея.
Парк. Изделие «Городской парк»	3	Называние свойств природных материалов; сравнение природных материалов по цвету, форме, прочности; использование свойств природных материалов для создания композиции; использование техники выполнения изделий из природных материалов для создания аппликации; знакомство со способами соединения природных материалов для выполнения объёмной аппликации; сочетать различные материалы в работе над одной композицией; выполнение эскиза, имитирующего деятельность ландшафтного дизайнера; составление плана работы над изделием; создание макета городского парка из природных материалов; выполнение объёмной аппликации с элементами рельефа; имитация реальных объектов, используя природные материалы; выполнение разметки при помощи копировальной бумаги, соблюдая основные правила данного вида разметки; познакомиться со способами ухода за садово-

		парковыми растениями; определять назначение инструментов для ухода за растениями.
Проект «Детская площадка».	3	Обучающиеся на уроке будут: работать в мини-группе; распределять роли (под руководством учителя); использовать алгоритм работы над проектом; представлять результат своей деятельности; анализировать свою работу по заданным критериям; закреплять навыки работы с бумагой на практическом уровне; использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль); выполнять эскиз и технический рисунок; читать простейшие чертежи; анализировать и использовать обозначения линий чертежа; применять приёмы безопасной работы с инструментами; комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий; осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности; выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу; частично изменять конструкцию изделия; выполнять изделие, используя разные материалы; повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов; анализировать текстовый и слайдовый планы изготовления изделия; составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.
Одежда. Аппликация из ткани.	3	Обучающиеся будут учиться: отмерять длину нити; использовать строчки стежков для оформления изделий; осваивать технику выполнения строчек использовать технологию выполнения аппликации из ткани; различать виды аппликации; соблюдать правила работы швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, пальцами.
Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама».	3	Обучающиеся будут учиться: создавать различные модели карнавальных костюмов из подручных материалов с использованием одной технологии; использовать выкройку для создания модели карнавального костюма; применять умение работать с шаблоном; соблюдать правила работы, ножницами, швейной иглой, булавками; выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи выкройке; применять на практике умение работать с выкройкой; выполнять разные виды стежков (косые и прямые), шов «через край» и кулиску; соблюдать правила работы с ножницами и иглой; выполнять украшение изделий по собственному замыслу.

Вязание. Изделие «Воздушные петли»	2	Обучающиеся будут учиться: подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания; выполнять цепочку из воздушных петель с помощью вязания крючком; соблюдать правила работы при вязании крючком; составлять план работы; по образцу создавать композицию на основе воздушных петель.
Салфетница. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».	1	Обучающиеся будут учиться: выполнять разметку деталей по линейке; создавать салфетницу из картона и цветной бумаги; выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой; использовать принцип симметрии при выполнении изделия; самостоятельно придумывать декоративные элементы для оформления изделия в соответствии с заданной тематикой; оформлять работу при помощи орнаментальной симметрии; складывать салфетки по заданной схеме; использовать технику оригами для складывания салфеток; размечать детали по линейке; использовать умения работать с ножницами для выполнения раскроя деталей и навыки работы с клеем для соединения деталей; объяснять значение терминов и понятий «салфетница», «сервировка».
Упаковка подарков. Изделие «Упаковка подарков».	2	Обучающиеся будут учиться: использовать правила упаковки и художественного оформления подарков; оформлять подарок в зависимости от его содержания, назначения и адресата (взрослый/ребёнок, мальчик/девочка); учитывать при выборе оформления подарка его габаритные размеры, назначение; использовать для оформления подарка различные материалы; сочетать в оформлении подарка различные материалы; использовать приёмы и способы работы с бумагой при упаковке подарка; соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги; выполнять соединение деталей при помощи скотча; использовать для художественного оформления упаковки подарка законы цветоведения и композиции.
Человек и вода -9 часов		
Мосты. Изделие: модель «Мост».	2	Обучающиеся будут учиться: выделять основные конструктивные особенности мостов на основе анализа иллюстраций учебника; создавать макет моста, соблюдая конструктивные особенности висячего моста; выполнять чертёж деталей по линейке и разметку крепления нитей при помощи шила; подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие конструктивные особенности реального объекта, заменять их при необходимости; использовать при выполнении модели бросовые материалы; выполнять раскрой деталей из картона при помощи ножниц; выполнять новый вид соединения деталей — натягивание нитей; самостоятельно оформлять изделие; соблюдать правила безопасного использования инструментов.
Водный транспорт. Изделие «Яхта».	2	Обучающиеся будут учиться: различать суда; создавать модель яхты; использовать навыки работы с бумагой, конструировать из бумаги объёмные фигуры; выполнять разметку деталей изделия по шаблону; выполнять припуск для создания клапанов; выполнять раскрой при помощи ножниц; подготавливать клапаны для выполнения соединения; выполнять сборку изделия при помощи клея; оформлять изделие по собственному замыслу {изделие «Яхта»}.

Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбки».	3	Обучающиеся будут учиться: находить новое применение старым вещам; различать виды мягких игрушек; составлять план по выполнению изделия и работать в соответствии с ним; использовать основные этапы технологии создания мягкой игрушки для изготовления упрощённого варианта объёмной мягкой игрушки из бросового материала (варежки и перчатки); соблюдать правила и последовательность создания мягкой игрушки; выполнять стежки и швы, необходимые для создания мягкой игрушки; соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами, заполнять технологическую карту; соблюдать правила безопасной работы при шитье, в том числе правила безопасной работы с иглой; совместно оформлять композицию.
Фонтаны. Изделие «Фонтан».	2	Обучающиеся будут учиться: использовать навыки работы с пластичными материалами при создании изделия; анализировать конструкцию реального объекта и выделять основные детали для создания изделия; создавать из пластичного материала объёмный макет на вертикальной оси по заданному образцу с использованием деталей из картона; определять по слайдовому и текстовому планам приёмы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия; выполнять разметку деталей по шаблонам; придавать форму изделию при помощи пластичных материалов; самостоятельно оформлять изделие.
Человек и воздух -2 часа		
Зоопарк. Изделие «Птицы»	2	Обучающиеся будут учиться: называть особенности выполнения оригами в разных техниках; понимать значение конструирования моделей с использованием науки бионики; соотносить условные обозначения, используемые для записи последовательности выполнения изделия в технике оригами с операциями по складыванию оригами; объяснять последовательность выполнения изделия в технике оригами условным обозначениям; использовать условные обозначения при выполнении фигурок животных и птиц; использовать в практической работе правила складывания; самостоятельно выполнять сборку изделий оригами по схемам.
Переплётная мастерская Изделие «Переплётные работы».	3	Обучающиеся будут учиться: выполнять простой вид переплёта — переплёт листов в книжный блок; применять приёмы работы с бумагой и картоном; самостоятельно выполнять разметку деталей при помощи чертёжных инструментов; соблюдать правила безопасной работы с ножницами; выполнять отверстия для сшивания книжного блока при помощи дырокола; самостоятельно выполнять оформление папки, используя изученные приёмы.