

СОГЛАСОВАНО:  
Директор ГБОУ  
школы-интерната  
им. И.Е. Егорова  
\_\_\_\_\_ Попова Е.В.

# *«С днём рождения, русская Матрёшка!»*

внеклассное мероприятие для  
обучающихся начальной школы

Авторы:  
Воспитатели  
Пашинская Ирина Алексеевна,  
Тимофеева Татьяна Николаевна

г. Новокуйбышевск, 2021-2022 уч. г.

**Цель:** воспитание национального сознания и развитие навыков нравственного поведения, через усвоение учащимися знаний о традициях и основных достижениях русской культуры.

**Задачи:**

- усвоение знаний о русских народных традициях;
- развитие интереса к народным промыслам;
- популяризация и возрождение интереса к народным промыслам;
- активизация творческой деятельности обучающихся;
- воспитание национального сознания и толерантного отношения к русской культуре и культурам других народов.

**Оборудование:**

- проектор;
- презентация;
- песни о матрёшке;
- частушки о матрёшках (музыку);
- картинки с матрёшками расписанными в разных областях:
  - полховско-майданская матрешка,
  - семёновская,
  - загорская;
- платочки разноцветные 8 штук;
- помада яркая для щёчек и губ;
- раскраски, цветные мелки.

**Ход мероприятия:**

**Ведущий:**

Праздник наш начнем сейчас,  
Есть задание для вас:  
Вы загадку отгадайте,  
Тему праздника узнайте!

В деревянной Машеньке  
Внутри кукла Сашенька.  
Открой куклу Сашеньку,  
А там — крошка Дашенька.  
А в сестрице Дашеньке  
Есть малютка Пашенька.

Ростом разные подружки,  
Но похожи друг на дружку.  
Все сидят они друг в дружке,  
А всего одна игрушка.  
Ну, подумайте немножко,  
Куклу ту зовут... (*матрешка*)

Правильно! Молодцы, сейчас мы с вами посмотрим презентацию и узнаем много интересного об этой старинной традиционной русской игрушке, которая 3 января отмечают день своего рождения.

**Текст презентации:** Матрёшка - полуовальная полая разнимающаяся посередине деревянная расписная кукла, в которую вставляются другие такие же куклы меньшего размера.

Родная наша матрёшка имеет японского родственника: складную деревянную куклу Фурукуму. Раскрываешь Фурукуму, а в ней японка, а в японке – ещё крошечный малыш. Такую игрушку в самом конце XIX века привезла из-за границы хозяйка знаменитой абрамцевской усадьбы Е. Г. Мамонтова.

Появился и русский вариант игрушки. Авторами её стали токарь из подмосковного города Подольска В. Звёздочкин, а расписал известный художник С. Малютин. Он нарядил куклу в русский костюм и показал народным умельцам – нравится ли? Кукла понравилась.

Состояла она из восьми фигур – изображала девочку в сарафане и платке с чёрным петухом в руках. Все семь её подружек словно вышли на деревенскую улицу. Одна несёт миску к столу, у другой в руках серп, третья держит перед собой за руки маленького братца, четвёртая, младшенькая, просто засунула палец в рот. А вот и мальчик в косоворотке с хворостиной. И наконец, завершает ряд спеленатый младенец меньше мизинца.

У более поздних матрёшек будут узелки, самовары, букеты. В начале 20 века насчитывалось более 20 видов матрёшек. Внутри самой большой куклы помещалось целое семейство мал мала меньше. Минимальное количество кукол вкладышей могло быть три, известна матрёшка с пятьюдесятью одним вкладышем.

Самая первая русская матрёшка улыбалась. Да так задорно, что в ответ ей улыбнулся весь мир. Уже в 1990 году русские матрёшки появились на Всемирной выставке в Париже и сразу завоевали всеобщую симпатию.

Матрёшки из Сергиева Посада.

**В Сергиевом Посаде** впервые стали расписывать матрёшку, изготавливать тысячи, а затем и десятки тысяч деревянных кукол. Это превратилось в народный промысел.

Матрёшка из Сергиева Посада добротна, крутобока, устойчива по форме. Расписывают её по белому дереву гуашевыми красками. Овал лица и руки закрашивают телесным цветом. Две пряди волос прячутся под платком, двумя точками изображают нос, а губы выделяют тремя точками; две вверху, одна внизу – губы бантиком. Платочек завязан узлом. Передничек с завязками, тесёмочками.

Узоры цветочные – след лепестка или горох. Закончив роспись, мастер покрывает её лаком.

### Семёновская (хохломская) матрёшка.

В начале 20 века матрёшек стали делать в небольшом городке Семенове Нижегородской обл., на родине знаменитой Хохломы. Здесь матрёшка стала более стройная, на переднике – букеты алых цветов в окружении сочных зелёных листьев. На лице румянец, чёрные брови, маленький рот. Чёрной тушью делается подводка: вырисовывается овал лица, глаза, нос, губки, очерчивается платок, завязанный узлом, и отделяется кайма на платке. Кайма с цветочными бутонами отличительный признак семёновской матрёшки. Роспись затем ведётся анилиновыми красками жёлтого, красного, малинового, зелёного, фиолетового цветов. И наконец, её лакируют.

### Полхов-майданская матрёшка.

Это соседка семёновской матрёшки. А вытачивают её в селе Полховский Майдан Нижегородской области.

У здешних красавиц на передниках тоже целые сады с цветами и плодами, но от семёновских роспись мастеров отличается наводкой по контуру и более тёмной насыщенной гаммой цветов. Овал лица с кудряшками волос, платок ниспадает с головы, на голове трилистник розана, овал, заменяющий передник, заполнен цветочной росписью. Пышные розы, георгины, колокольчики, цветки шиповника, ягодки и яблочки украшают эту матрёшку. Да и постройнее своих подруг она: форма матрёшки более вытянутая, голова небольшая, уплощённая.

В матрёшке символ матери – родительницы, которая дарит миру себе подобных. Плодородие, изобилие, бесконечность жизни – такой глубинный смысл этой игрушки.

Почему ее назвали именно так? Все просто, в те далекие времена было очень модным имя Матрёна, она походила от древнего «Матрона», что означает мать семейства. *(Здесь заканчивается презентация).*

**Ведущий:** Вот сколько интересного мы с вами узнали о Матрёшке!

Теперь мы будем её поздравлять, величать и чествовать!

*(песню исполняет группа девочек в платочках)*

### **ПЕСНЯ «РУССКАЯ МАТРЕШКА»**

*Слова Ю. Жулькова муз. Г. Глушакова*

1. Кто матрешку создал, я не знаю,  
Но известно мне, что сотни лет  
Вместе с Ванькой-встанькой, как живая,  
Покоряет кукла белый свет.

2. Где он краски брал, искусный мастер,  
В нивах шумных, сказочном лесу?  
Создал образ неумной страсти,

Истинную русскую красу.

3. На щеках навел зари румянец,  
Неба синь плеснул в ее глаза,  
И, пустив в неповторимый танец,  
Он, должно быть, весело сказал:

4. Ну и ой, гуляй теперь по свету,  
Весели себе честной народ.  
И матрешка через всю планету  
До сих пор уверенно идет.

5. Выступает гордо, величаво,  
С удалой улыбкой на лице.  
И летит за ней по миру слава  
О чудесном мастере- творце!

## **ПОИГРАЕМ С МАТРЕШКОЙ**

(6 участников разбирают матрёшку передавая от одного другому и рассказывают о своих действиях)

1. Подарили мне матрешку,  
Допустила я оплошку:  
Разломил пополам –  
Интересно, что же там?  
Кукла первая толста,  
А внутри она пуста.  
Разнимается она  
На две половинки.

2. В ней живет еще одна  
Кукла в серединке.  
Здесь еще одна матрешка,  
Улыбается, дурешка.  
Хоть и жаль ее ломать,  
Буду дальше разбирать.

3. Эту куколку открой –  
Будет третья во второй.

4. Половинку отвинти  
Полную, притертую,  
И сумеешь ты найти

Куколку четвертую.

5. Вынь ее, да посмотри,  
Кто в ней прячется внутри.  
Прячется в ней пятая  
Куколка пузатая.

6. А внутри пустая –  
В ней живет шестая.  
Эта кукла меньше всех,  
Чуть побольше, чем орех.

7. Вот, поставленные в ряд,  
Сестры-куколки стоят.  
«Сколько вас? Ответьте здесь!»  
И ответят куклы:  
Все: Шесть!

### ***Ведущий:***

Действительно, наиболее часто встречались 6-ти, 8-ми, 12-ти местные матрешки. Свое виртуозное мастерство токари проявляли в больших наборах, в которых было до 50 штук кукол, находящихся одна в одной.

Известна и такая история. Однажды Евгений Безруков, семеновский мастер, долго бродил по лесу, искал дерево, из которого мог бы вырезать матрешку высотой ровно в метр. Нашел, вырезал и принес матрешку на фабрику сувениров. Начали открывать матрешку, а в ней 70 матрешек, и каждая в неповторимом наряде.

Матрешка сегодня – одно из знаменитых произведений декоративно-прикладного искусства не только в нашей стране, но и за рубежом. Ее увозят как сувенир во все страны мира, поэтому русская матрешка и стала великой путешественницей.

А начинала свое путешествие матрешка по белу свету из Семенова. На всемирных выставках в Брюсселе, Монреале и Осаке она стала одним из самых известных сувениров мира.

## **СКАЗКА О КУПЦЕ И ЕГО ПОДАРКЕ**

***Ведущий:*** Во былые времена  
Совсем не так жила страна.  
Не было ни «Сего»,  
Не было ни «Лего» - тоже,  
И игрушки делали,  
Кто какие может.  
А, создавши свой товар,

Выезжали на базар.

**1 ученик:** Во времена былинные, стародавние  
Собирался купец в страны дальние  
За товарами чудесными.  
Он с родными попрощался,  
К дочке с речью обращался.

**Купец:** Ой ты, доченька родимая!  
Уезжаю я в страны заморские,  
Думаю тебя я порадовать:  
Подарки привезти тебе  
Шелковые да серебряные.  
Что же душеньке угодно?  
Может быть, ларец резной?  
Перстенечек золотой?

**2 ученик:** Дочка молвила в ответ:

**Дочь:** Видела ее во сне...  
Не зверушку, не Петрушку,  
А неведому игрушку!  
Обыщи хоть белый свет,  
А найди игрушки след!

**1 ученик:** Вот купец пустился в путь.  
Время мчится – не вернуть.  
Он объехал целый свет –  
И чего там только нет!

**2 ученик:** Лишь у Троицкой у лавры  
Есть особые ряды,  
На которых чудо есть,  
Что не можно глаз отвести:  
Восемь кукол деревянных,  
Круглолицых и румяных,  
Все в одной большой живут,  
Их матрешками зовут.

**1 коробейник:** Подходи, честной народ!  
Здесь матрешек хоровод  
Из Полховского Майдана,  
Словно дочери султана.

**2 коробейник:** Загорские красавицы  
Тоже всем понравятся.  
Куклы очень хороши,  
Покупайте для души!

**3 коробейник:** У семеновских матрешек  
Наряд яркий и хороший.  
Все товары нарасхват,  
Покупатель будет рад!  
(В сарафанах и платочках друг за другом появляются матрёшки и поют частушки)

**1 матрешка:**  
Эй, матрешки – хохотушки,  
Запевайте-ка частушки!  
Запевайте поскорей,  
Чтоб порадовать гостей!

**2 матрешка:**  
Ой, спасибо тебе, мастер,  
Руки золотые!  
Получились мы на славу,  
Яркие такие!

**3 матрешка:**  
В этой молодежи  
Прячутся сестрицы.  
Каждая сестрица  
Для меньшей – темница.

**4 матрешка:**  
На щеках заря играет,  
А в руках петух кричит.  
И кому глазок мигает,  
Уж никто не различит!

**5 матрешка:**  
Деревянные сестрички  
От большой до невелички,  
Изнутри мы все пусты,  
Кроме младшенькой сестры.

**6 матрешка:**



Мы матрешки, мы сестрички,  
Мы толстушки – невелички.  
Как пойдём плясать да петь,  
Вслед за нами не успеть!

**7 матрешка:**

Наши ручки – крендельки,  
Щечки – будто яблоки.  
С нами издавна знаком  
Весь народ на ярмарке!

**8 матрешка:**

Мы матрешки, мы круглешки,  
Нам похлопайте в ладошки,  
Чтобы лучше нам плясалось,  
Чтобы скуки не осталось!

**Купец:** Вот так чудо – чудеса!  
Разбегаются глаза.  
Всех сестриц возьму с собой  
Я для доченьки родной!

**1 ученик:**

Много ездил наш купец,  
Молодец и удалец.  
И весеннею порой  
Воротился он домой.

**Купец:**

Знаешь, дочка, верь - не верь,  
Я объехал сто земель.  
И привез тебе подарок:  
Он румян, красив и ярок.  
Не зверушка, не Петрушка –  
Деревянная игрушка.  
Полюбуйся-ка немножко!

**Дочь:** Как зовут ее?

**Купец:** Матрешка!

**Дочь:** Посмотри, какое чудо!  
Всем на загляденье.  
Я беречь матрешку буду –

Дивных рук творенье.

**2 ученик:**

Так нашел купец подарок –  
Заграничным не чета.  
Все в нем есть: и красота,  
И история страны –  
Нашей русской старины!

**Ведущий:**

Прошло много лет, а матрешка до сих пор живет и приносит людям радость. И сейчас она любимая игрушка малышей. Матрешка украшает наши квартиры. Ее охотно дарят друзьям на добрую память. Суть русской матрешки остается прежней – дружба да любовь!

Сейчас мы с вами разделимся на 4 группы, возьмём цветные мелки и под музыку будем раскрашивать своих матрёшек.

(на листах А-3 распечатаны контурные изображения матрёшек, каждая группа раскрашивает свою матрёшку)

А теперь выберем самую яркую, весёлую и красивую матрёшку.

(все получают в подарок раскраски на А-4 с матрёшками)

**1 ученик:** Сто лет матрешке,  
Но не старится она.  
Как красна девица,  
Умна, стройна, скромна.  
По всей земле должна матрешка жить!

**Ведущий:** Подскажите-ка мне, как празднуют дни рождения у нас на Руси?

**Дети отвечают:** песни, пляски, игры, веселье, угощение.

**Ведущий:** Правильно! У нас на празднике было всё!  
Теперь пришла пора угощенья!

**Праздник заканчивается чаепитием с пирогами!**