

СОГЛАСОВАНО

Директор школы –интерната

Им. И.Е.Егорова

\_\_\_\_\_ Е.В. Попова

*Открытое внеурочное занятие в 8 классе  
на тему:*

*«Ты в памяти и в сердце, Сталинград»*

Разработчик: воспитатель Зиновьева Т.Ю.

**Новокуйбышевск 2024 г.**

## **Цели:**

- расширять представления учащихся о Сталинградской битве, формировать чувство патриотизма, любви к Родине, чувство гордости за свою страну на примере героических поступков людей в военное время;
- развитие кругозора и формирование мировоззрения учащихся;
- способствовать воспитанию уважительного отношения к героизму и самоотверженности нашего народа в годы войны; памятникам войны.

**Оборудование:** компьютер, проектор, экран, презентация и музыкальные записи.

## **Ход занятия**

Ребята, мы живём на земле овеянной славой наших дедов и прадедов. В 1941 году 22 июня на нашу Родину напал грозный и сильный враг: фашистская Германия. Весь советский народ поднялся на борьбу с захватчиками. (**Звучит песня "Священная война"** Музыка А. Александрова, слова В. Лебедева-Кумача).

Из каждой семьи уходили на фронт отцы, братья, сыновья, дочери, сёстры, матери. Война длилась долгих четыре года. Героически сражался наш народ за каждую деревню, село, город, дом.

Сегодня мы будем говорить о защите города Сталинграда (так назывался теперешний Волгоград). **Битва за него называется Сталинградской битвой, которая изменила весь ход войны.** Сражение на Волге не имеет себе равных в истории человечества! **Это сражение началось 17 июля 1942, а закончилось 2 февраля 1943. 200 дней и 200 ночей** длилась эта невиданная в истории битва! Военные историки утверждают, что на определенных этапах этой битвы участвовало одновременно с обеих сторон свыше **2 миллионов** человек!

Сталинградская битва потрясла весь мир, стала началом конца гитлеровской Германии. Нигде в мире больше не было такого массового героизма, такой концентрации духовной и моральной силы народа.

С того самого дня мы ежегодно 2 февраля празднуем годовщину победы под Сталинградом над фашистами.

Сегодня наши прадеды вспоминают, как это было, а мы говорим об их бессмертном подвиге. Говорим, **чтобы помнить** о тех, кто отстоял тот рубеж, кто отстоял Россию. Долгих лет жизни – немногим оставшимся участникам ВОВ и Сталинградской битвы, и светлая память всем погибшим и умершим от ран. (**Минута молчания**)

***Почему именно Сталинград стал целью захвата гитлеровской армии?***

Потеря Сталинграда имело бы крайне тяжелые последствия для России. В те годы основным источником нефти для страны был Кавказ. Главной артерией, по которой "черное золото" поступало в центр страны, была Волга, по ней переправляли и донской хлеб. Взять под контроль реку означало бы лишить двигатели топлива, промышленность - сырьё, экономику в целом электроэнергию, население тепла и хлеб. Цель германских войск овладеть

промышленным центром – Сталинградом, предприятия которого выпускали военную продукцию (заводы «Красный Октябрь», «Баррикады», Тракторный завод); Потому, не считаясь с потерями, гитлеровцы основные удары летом-осенью 1942 года нацелили на Сталинград. Этот план летней кампании немцев в 1942 г. носил скромное название «Блау» (голубой).

**Осуществить этот замысел Гитлер планировал силами 6-ой полевой армии Паулюса всего за одну неделю – к 25 июля 1942 г.**

Немецкая 6-ая полевая армия образца 1940 по сентябрь 1942 гг. – это воплощенная мечта германского вермахта, тогда самая совершенная армия в мире, с которой, по словам Гитлера «можно было штурмовать небо». Она покорила ряд европейских столиц – Брюссель (Бельгия), Париж (Франция). На Восточном фронте она добилась весомой победы под Харьковом, осуществив «котел» для русских войск летом 1942 г. (240 тыс. пленных). Из «котла» вышло всего 22 тыс. русских солдат. Командующий немецкой 6-ой армией генерал-лейтенант танковых войск **Фридрих Вильгельм Паулюс** после блестящей победы под Харьковом стал национальным героем Германии, он же был фактическим автором всего плана войны с Россией «Барбаросса». Это был один из лучших военных умов Германии того времени.

«Мы штурмуем Сталинград и возьмем его!» - хвастливо твердил Гитлер. Он прекрасно понимал, что этот город-символ, носящий имя Сталина, играет ключевую роль в сознании советского народа.

12 июля фашистские войска вторглись в пределы Сталинградской области. 14 июля в ней было объявлено военное положение. День 17 июля 1942 г. стал **ДНЕМ НАЧАЛА СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ**.

Центральным событием первого, оборонительного этапа, да и всей битвы, стала яростная борьба за обладание **Сталинградом** (до 1925 г. – Царицын). Участником этой кровопролитной схватки за обладание городом стало его население, насчитывавшее к тому времени более 900 тысяч жителей, причём, примерно половину горожан составляли беженцы из самых разных мест России, Украины, Прибалтики, в том числе 50 тысяч человек прибыло сюда из блокадного Ленинграда.

К 20 августа 1942 г. немцам удалось форсировать Дон, а **23 августа** немцы к 16.00 часам вырвались к Волге у северной окраины Сталинграда, в районе Латошинки. 23 августа 1942 г. стал самым страшным днем для наших бойцов и населения Сталинграда. Его называют «**Днём Сталинградской катастрофы**». Только недавно рассекретили информацию об этом дне. Если до этого дня город жил своей обычной жизнью – работали магазины, заводы, театры, кино, ходили трамваи, бегали по улицам ребятишки, то за несколько часов Сталинград был стерт с лица земли.

В 16 часов 18 минут, выполняя приказ Гитлера, фашисты подвергли Сталинград массовой бомбардировке: сотни самолетов нанесли бомбовый удар огромной мощности, в течение дня было произведено 2000 самолёто-вылетов врага. Бомбежка длилась без перерыва несколько дней. Сергей Орлов, поэт-фронтовик писал:

**Открытые степному ветру,  
Дома разбитые стоят.  
На шестьдесят два километра  
В длину раскинут Сталинград.  
Как будто он по Волге синей  
В цепь развернулся, принял бой,  
Встал фронтом поперек России –  
И всю её прикрыл собой!**

**Из воспоминаний очевидца:** «Страшно было смотреть на то, что происходило. Сбрасывали не только мелкие осколочные бомбы, но и бомбы по половине и по тонне весом, так что земля взмывалась и ходила ходуном, как при землетрясении. Кроме бомб для устрашения немцы сбрасывали рельсы, железные тракторные колеса, бороны, листы котельного железа, бочки с отверстиями, и все это с диким воем, скрежетом и лязгом летело с неба в город. Немецкие самолеты, входя в пики, включали мощные сирены, и от этих адских звуков душа готова была выскочить из тела».

Город весь запылал: горели здания, нефтехранилища, плавился асфальт. Пылающая нефть разлилась по воде. Казалось, всё было объято пламенем и горело – даже сама Волга. Командующий фронтом А. М. Еременко рассказывал: «Многое мне пришлось пережить и перевидеть на военных дорогах, но то, что я увидел 23 августа в Сталинграде - поразило меня». Фашисты прорвались к реке Волге севернее Сталинграда, пытались ринуться на город, но мужественно отражали их атаки сталинградцы.

**Дважды Герой Советского Союза генерал-полковник Александр Родимцев** так описывал те августовские дни: «Город напоминал крошечный ад. Пламя пожаров поднималось на несколько сот метров. Тучи дыма и пыли резали глаза. Здания рушились, падали стены, коробилось железо». **Очевидцы** свидетельствовали: «Вспыхнул Сталинград, вспыхнула Волга от горящей разлившейся нефти. Раненые в госпиталях, спасаясь, выпрыгивали из окон. Корчились, обгорая, матери и младенцы в родильных домах. Камни плавилась, как воск, а одежда на бегущих по улицам людям вспыхивала от нестерпимого жара».

Ожесточённые бои в самом городе продолжались более двух месяцев. В военной истории до Сталинграда не были известны столь упорные городские сражения. За каждый дом. За каждый этаж или подвал. За каждую стену.

**Здесь всё смешалось в этой круговерти:  
Огонь и снег, пыль и свинцовый град  
Кто уцелеет здесь... до самой смерти  
Не позабудет грозный Сталинград!**

**Много героев Сталинградского сражения знает наша Родина, вот лишь немногие из них.**

Так, 23 июня на высоте близ хутора Калмыков под Сталинградом, отражая атаку фашистов, **Пётр Болото** подбил 8 немецких

танков. За этот подвиг он был удостоен звания Героя Советского Союза – один из первых героев в Сталинградской битве.

**Яков Павлов.** Когда выдалась передышка, обратили внимание, что на нейтральной полосе остался темно-серый **Дом специалистов**. Время от времени оттуда доносились автоматные и пулеметные очереди. Решено было послать разведку. Выбор пал на сержанта Якова Павлова. Вместе с ефрейтором В.С. Глущенко и рядовыми А.П. Александровым и Н.Я. Черноголовым бесстрашный сержант отправился к дому. Немцы были в доме тоже. Перебираясь из одной квартиры в другую, с этажа на этаж, разведчики выбили фашистов. Как на ладони просматривались из дома и немецкие позиции. Оценив обстановку, сержант Павлов решил, что уходить из этого дома нельзя. Рано утром разведчики приняли первый удар врага. **Почти два месяца, пятьдесят восемь дней штурмовали немцы Дом Павлова и так и не смогли взять его.**

Когда на Мамаевом кургане в самый напряженный момент боя прекратилась связь, рядовой связист 308-й стрелковой дивизии **Матвей Путилов** пошел ликвидировать разрыв провода. При восстановлении поврежденной линии связи ему осколками мины раздробило обе руки. Теряя сознание, он крепко зажал зубами концы провода. Связь была восстановлена. За этот подвиг Матвей Путилов был посмертно награжден Орденом отечественной войны 2 степени. Его катушка связи передавалась лучшим связистам 308-й дивизии. В дни Сталинградской битвы бывший моряк Тихоокеанского флота **Василий Зайцев** проявил незаурядные способности снайпера. Только в уличных боях он довел свой личный счет до 240, за что ему было присвоено звание Героя Советского Союза. Немецко-фашистское командование доставило в Сталинград руководителя берлинской школы снайперов майора Кенингса – уничтожить Зайцева. Но вскоре он был застрелен известным советским снайпером.

**Михаил Паникаха** – боец 1-ой роты 193-й стрелковой дивизии. Поднятая им на вражеский танк бутылка с горючей жидкостью воспламенилась от попадания пули. Тогда он, объятый пламенем, бросился к немецкой машине и уничтожил вражеский танк с его экипажем.

Известно, что более 20 экипажей летчиков – участников Сталинградской битвы – повторили подвиг Николая Гастелло.

История Сталинградской битвы хранит немало имен женщин-медсестер, связисток – с героической и трагической судьбой. В холодной воде на переправе наших войск на правый берег Волги осенью 1942 г. оказывала помощь раненым и под непрерываемой бомбежкой спасала тонувших **Людмила Родионова**. В одном из боёв она получила тяжёлое ранение в голову, выжила и вернулась в строй.

420 раненых вынесла с поля боя Мария Кухарская. В атаке она ходила позади бойцов, чтобы их видеть. Они свято верили в неё. Знали, что ни одного не проглядит, ни одного не бросит.

Медсестра **Маша Мелихова** не только делала перевязки. Она отдавала тяжелораненым и свою кровь. Это милосердие, участие, сострадание

удесятерило силы солдат и было настоящим подвигом. Каждый день был наполнен стонами и плачем, болью и ужасом, кровью и отчаянием. И каждую минуту шла борьба этих «сестричек» за самое дорогое — за человеческую жизнь.

Санинструктор из 214-й стрелковой дивизии **Марионелла Королёва** (а среди близких - Гуля) с первых дней войны сражалась на фронте. Около хутора Паньшино она личным примером увлекла бойцов в атаку, первой ворвалась в окопы противника и уничтожила 15 фашистских солдат. Смертельно раненая, до последнего вдоха она не выпускала оружия из рук — и продолжала стрелять по врагу.

Война стала общим испытанием как для взрослого населения нашей страны, так и детей. Они рано повзрослели. Как и отцы, они защищали Родину.

Самым юным защитником города был **Серёжа Алешков**. Этот шестилетний мальчик-сирота помогал, как мог, бойцам 142-го полка 47-ой гвардейской стрелковой дивизии. И даже спас жизнь его командиру, вовремя позвав на помощь.

В захваченном фашистами хуторе Вербовка действовал «босоногий гарнизон». Этот отряд состоял из подростков 10—14 лет. Их было 20 человек, и они бесстрашно действовали против врага, сея панику среди захватчиков. Мальчишек схватили и жестоко пытали, а затем на глазах у хуторян расстреляли.

### **Рассказ о земляках, участвующих в Сталинградской битве.**

3 сентября 1942 г. фашисты бросились на штурм Сталинграда всей мощью. Основной удар они нанесли в районе Мамаева кургана и Центрального рынка. Под угрозой захвата был весь Сталинград.

**Мамаев курган** (на военных картах высота 102,0) стал местом самых кровопролитных и ожесточенных боев в Сталинграде: на каждый квадратный метр земли приходилось от 500 до 1250 осколков. По словам поэта Р. Рождественского, металла в Кургане «больше, чем в знаменитой Магнитной горе!» Мамаев курган имел важное стратегическое значение: с его вершины хорошо просматривалась и простреливалась прилегающая территория, переправа через Волгу. В середине сентября 1942 года Мамаев курган несколько раз переходил из рук в руки. Гитлеровцы по 10-12 раз в день штурмовали его, но, теряя людей и технику, так и не смогли захватить всю территорию кургана.

Обожженный, изрытый глубокими воронками, дзотами, покрытый осколками от бомб и снарядов, курган и зимой чернел, как обугленный. Это место огромных людских потерь... и беспримерного мужества и героизма советских воинов. Именно он стал ключевой позицией в борьбе за волжские берега.

Героизм защитников Сталинграда был массовым. Как отмечают историки, Сталинград выстоял потому, что именно в нем воплотился весь смысл Родины. Именно потому больше нигде в мире не было такого

массового героизма. Здесь сконцентрировалась вся духовная, моральная сила нашего народа.

### **1 ученик**

От рожденья земля не видала  
Ни осады, ни битвы такой,  
Содрогалась земля, и краснели поля  
Все пылало над Волгой рекой.

### **2 ученик**

Следы врага - развалины и пепел  
Здесь все живое выжжено дотла.  
Сквозь дым не солнца в черном небе  
На месте улиц - камни и зола.

### **3 ученик**

Тучи клубятся над Волгой  
Бой от зари до зари  
Все мы теперь Сталинградцы,  
Все мы теперь волгари.

### **4 ученик**

"Стоять на смерть, ни шагу назад!" -  
Такой был девиз у наших солдат  
И жизни своей не жалели они  
Врага изгоняя с родимой земли.

3 ноября 1942 г. был рассмотрен и утвержден план контр наступательной операции Красной Армии под кодовым названием «Уран», которая разрабатывалась под руководством Маршала Г.К. Жукова. В течение двух месяцев под Сталинград в глубочайшей тайне перебрасывались огромные массы советских войск и техники.

Из донесения **Паулюса** : «Резервов нет и создавать их не из чего. Большие потери и плохое снабжение, а также морозы в значительной мере снизили боеспособность войск. Если атаки противника будут продолжаться с той же силой ещё несколько дней, удержать укрепленную линию окажется невозможным».

Но, Гитлер вновь и вновь подтверждал приказ удерживать Сталинград — любой ценой.

### **Из писем немецких солдат:**

«Дорогая Клара! Сегодня получил твое письмо. Ты надеешься, что до Рождества мы вернемся в Германию, и все уверены, что Сталинград в наших руках. Какое великое заблуждение! Этот город превратил нас в толпу бесчувственных мертвецов... Сталинград — это ад! Каждый божий день мы атакуем. Но даже если утром мы продвигаемся на двадцать метров, вечером

нас отбрасывают назад... Физически и духовно один русский солдат сильнее целого нашего отделения...»

**Из воспоминаний солдата Валерия Лялина:** «В конце января 1943 года, находясь в безвыходном положении от голода, морозов и отсутствия боеприпасов, подвергаясь постоянным артобстрелам и бомбежкам, немцы стали сдаваться в плен тысячами. А 31-го января в плен был взят весь штаб Шестой германской армии во главе с фельдмаршалом Паулюсом. «Советская стратегия оказалась выше нашей... Лучшее тому доказательство — исход битвы на Волге, в результате которого я оказался в плену». (Фридрих Паулюс, немецкий фельдмаршал).

**Я помню: бой гремел вторые сутки,  
Казалось, встань и — сразу наповал.  
Земля, как раскалившиеся угли,  
Жгла сердце. И огонь не убывал.  
Казалось, от подобной круговерти  
Все боги с неба к чёрту полетят,  
Но вот наперекор огню и смерти,  
Как чудо, поднимается солдат.  
Флаг над освобожденным городом**

В 16.00 час. 2 февраля войска Донского фронта закончили разгром и уничтожение окруженной Сталинградской группировки противника.

Такого поражения враг ещё не испытывал с начала Второй мировой войны. Четвёртую часть всех своих сил, действовавших в то время на советско-германском фронте, потеряли фашисты под Сталинградом.

От разгрома под Сталинградом фашисты уже не оправились. Их общие потери убитыми, ранеными и пленными составили около 1,5 млн. человек, в связи с чем в Германии впервые за годы войны был объявлен национальный траур.

Страна высоко оценила подвиг своих героев. Десятки тысяч солдат и офицеров были удостоены государственных наград. 112 наиболее отличившихся были отмечены Золотой Звездой Героя Советского Союза. Более 750 тыс. участников сражения были награждены медалью «За оборону Сталинграда».

Победа на Волге переломила ход войны. Наша армия стала наступать и победоносно завершила войну в Берлине в мае 1945 года.

В настоящее время в Волгограде Мамаев курган представляет собой памятник – ансамбль «Героям Сталинградской битвы» (открыт в 1967 г.).

**На Мамаевом кургане тишина, за Мамаевым курганом тишина.  
В том кургане похоронена война. В мирный берег тихо плещется волна.  
Перед эту священной тишиной встала женщина с поникшей головой.  
Что-то шепчет про себя седая мать. Все надеется сыночка увидеть.  
Заросли степной травой глухие рвы. Кто погиб, тот не поднимет головы.  
Не придет, не скажет: «Мама! Я живой! Не печалься, дорогая, я с тобой!»**



Сюда, в священное место для россиян, приходят люди, чтобы отдать дань защитникам нашей Родины.

### **Экскурсия по Мамаеву кургану**

#### **1. Вводная композиция-горельеф «Память поколений»**

На Входной площади расположена вводная многофигурная скульптура «Память поколений». Она являет из себя каменную стену, где изображено шествие: люди с венками, цветами и приспущенными знамёнами идут отдать почести героическим защитникам Сталинградской земли. Это шествие является символическим отображением того, что великий подвиг не будет забыт, а память о нём будет передаваться из поколения в поколение. Здесь же находится мемориальная стела, посвященная городам-героям. В 12 нишах-урнах из красного гранита хранятся капсулы с легендарной землей городов-героев: Москвы, Ленинграда, Киева, Минска, Одессы, Севастополя, Новороссийска, Керчи, Тулы, Брестской крепости, Мурманска, Смоленска

#### **2. Аллея пирамидальных тополей**

На Аллею пирамидальных тополей выводит широкая лестница. Аллея проложена по гребню искусственной земляной насыпи, возвышающейся на 10 м, над входной площадью — проспектом им. В. И. Ленина. Протяженность Аллеи — 223 м, ее ширина — 10 м. Пешеходная часть выложена гранитными плитами на бетонной подушке. Склоны насыпи имеют травяной покров, посажены кустарники, деревья. Аллея выводит на площадь "Стоять насмерть"

#### **3. Площадь "Стоять насмерть"**

С Аллеи тополей плавная трехметровая гранитная лестница ведет на площадь "Стоять насмерть". Площадь символизирует самые трудные этапы Сталинградской битвы. В её центре расположен бассейн со скульптурой "Стоять насмерть" высотой 16,5 м. Композиция «Стоять насмерть» отражает трудный период Сталинградской битвы. Как бы из самой великой русской реки поднимается советский воин-богатырь и, презирая смерть, становится на защиту родного города. Его фигура высечена из монолита, из огромной глыбы. Мужественное, волевое лицо. Губы тронула презрительная улыбка. В глазах непреклонная решимость. Мускулы напряжены. Это советский человек, человек труда. Война ворвалась в его дом. В грохоте взрывов, в лязге гусениц увидел он смерть. Но не ужас, не страх вызвала она в нём. Неугасимая ненависть к врагу, жажда победы стали сильнее смерти.словно сама земля поднялась вместе с ним навстречу врагу. Она питает его своей силой, даёт ему опору. Воин-богатырь – это глубоко эмоциональный, обобщённый образ нашего советского народа. Скульптура находится в центре круглого бассейна, диаметром 35,2 м, заполняемого в летнее время водой. Площадь размером 65?65 м имеет гранитное покрытие, а по краям — травяной покров и деревья.

#### **4. Стены-руины**

Стены-руины это каменная книга и героическая летопись. Яркими образами и надписями стены-руины воссоздают ауру той эпохи. Звуки музыки, мужественные голоса, слова приказа, песня, звуки боя дополняют эффект.

Мы слышим голос Ю. Левитана, диктора Всесоюзного радио. Левая сторона стен-руин посвящена клятве сталинградцев, правая — самой Сталинградской битве. Многие изображенные эпизоды и сцены имеют документальное подтверждение событий, воспроизводят реальные лица, документы, призывы и пр. Поднимаясь по гранитной лестнице к Площади героев, посетитель рассматривает "Стены-руины", уменьшающиеся и сходящиеся в далекой перспективе. В барельефном изображении руин с фигурными композициями, документальными надписями, звуковым оформлением передан общий дух Сталинградской битвы, выражено душевное состояние ее участников. Длина стен 46 м, высота достигает 18 м. Стены-руины озвучены, исполняются песни периода войны, сводки информбюро и хода боевых действий

### **5. Площадь Героев**

Площадь героев размещена между стенами-руинами и подпорной стеной с монументальным рельефом. Площадь разрезана огромным прямоугольным бассейном размером 25,6 x 86 м, который в летнее время заполняется водой

### **6. Монументальный рельеф**

Площадь героев завершается подпорной стеной. На гладкой поверхности стены, площадь которой около 1 тыс. кв. м (длина — 160м, высота — 10 м), художником в виде отдельных картин-эпизодов в рельефном изображении воспроизведен рассказ о наступлении советских войск под Сталинградом, радости победы, пленении немецких генералов и солдат, митинге победителей. Картина выглядит объемно и завершено, рассказывает о героической истории великого подвига славянского народа

### **7. Зал Воинской славы**

С Площади героев через вход в стене с монументальным рельефом по ступенчатому подъему галереи путь ведет в Зал воинской славы. Зал воинской славы — цилиндрической формы здание, внутренний диаметр которого 42 м, высота 13,5 м. В центре перекрытия — круглый проем диаметром 11 м, с приподнятым железобетонным перекрытием. На фоне золотой смальты по всему периметру стены круглого зала свисают 34 символических красных знамени, выполненные также из золотой смальты. На этих мозаичных знаменах — имена воинов, павших в Сталинградской битве (7200 человек). Над знаменами — широкая лента с надписью: "Да, мы были простыми смертными, и мало кто уцелел из нас, но все мы выполнили свой патриотический долг перед священной матерью-Родиной!" Потолок зала украшен изображениями орденов. В центре зала — 5-метровая скульптура-рука держит факел с огнем Вечной славы. Спиральный пандус подъема ведет к Площади скорби. Вокруг Зала воинской славы возвышаются 9-метровые пилоны с портретными изображениями советских воинов всех родов войск. На пяти пилонах — гранитные плиты с фрагментами текстов приказов Верховного Главнокомандующего.

### **8. Площадь Скорби**

На площади — скульптура «Скорбь матери». Над погибшим воином, склонилась мать. Трудно передать словами, что чувствует эта женщина, — она

потеряла сына. Лицо воина закрыто знаменем— символом последних воинских почестей.

Война принесла советскому народу неизмеримое горе — 20 млн. погибших. Скорбящая мать на Мамаевом кургане — это собирательный образ советских женщин, потерявших своих близких на войне. И в то же время это гневный протест против войн, уносящих миллионы молодых жизней

### **9. Главный монумент «Родина-мать зовет!»**

От площади Скорби начинается подъем на вершину кургана к основанию главного монумента — «Родина-мать зовет!». Вдоль серпантина, в холме, перезахоронены останки 34 505 воинов — защитников Сталинграда, а также 35 гранитных надгробий Героев Советского Союза, участников Сталинградской битвы. Скульптура «Родина-мать зовет!» является композиционным центром всего ансамбля. Это — женщина, держащая в руке меч, которая стоит в позе призыва к борьбе. Высота статуи 85 м вместе с мечом и 52 м без меча. «Родина-мать» сделана из блоков железобетона — 5500 тонн бетона и 2400 тонн металлических конструкций (без основания, на котором она стоит). Меч длиной 33 метра и весом 14 тонн сделан из фторированной стали. На нём имеются отверстия для уменьшения напора ветра. Статуя стоит на плите высотой всего 2 метра, которая покоится на главном фундаменте. Этот фундамент высотой 16 метров, однако его почти не видно — большая его часть скрыта под землёй. Статуя стоит свободно на плите, как шахматная фигура на доске. Сложнейшие расчёты устойчивости этой конструкции выполнены доктором технических наук Н. В. Никитиным — автором расчёта устойчивости Останкинской телебашни. Ночью статуя освещается прожекторами. От подножия кургана до его вершины, посетитель проходит 200 гранитных ступеней высотой 15 см, шириной 35 см. Авторы запроектировали, а строители выполнили, строго по заданному количеству, 200 ступеней, так как Сталинградская битва продолжалась именно двести дней и ночей

### **10. Воинское мемориальное кладбище**

Останки советских солдат, пожертвовавших собой в Сталинградской битве находят и по сей день. Поисковые отряды ведут раскопки в местах ожесточенных боев, некоторые обнаруживают случайно, при проведении земляных работ. К 50-летию Победы было принято решение перезахоронить останки найденных воинов на Мамаевом кургане. С этой целью постановлением Администрации Волгоградской области от 30 сентября 1994 года на северном склоне Мамаева кургана был заложен комплекс воинского мемориального кладбища. 8 мая 1995 года в торжественной обстановке была открыта 1-я очередь Мемориального кладбища, где в настоящее время перезахоронены останки погибших воинов 109 именных и 502 в двух братских могилах, имена которых не установлены. На стене памяти на 540 плитах увековечены 6480 имен павших защитников Сталинграда. Список этот пополняется, планируется увековечить память примерно 38 тысяч советских солдат и офицеров, захороненных в братских могилах. К 60-летней годовщине Победы была проведена реконструкция мемориального

комплекса. Алюминиевые плиты стены Памяти были заменены на гранитные, облачены в гранитные плиты из черного мрамора братские могилы. Уложены брусчаткой аллеи, благоустроены массовые и индивидуальные захоронения, в целях охраны и безопасности установлены камеры видеонаблюдения. В 2006 году закончены работы по возведению на мемориальном кладбище часовни. Когда в 1996 году мемориальное кладбище еще только проектировалось, на бумаге уже было отмечено место для часовни. Но тогда, к 50-летию Победы под руководством генерала Рохлина была сделана только часть задуманного. А уже к 60-летию Победы приняли решение – на окраине кургана, прямо напротив мемориала возвести священное строение. Так на Мамаевом кургане появилась храм-часовня Святой Владимирской иконы Божьей Матери. 21 марта на часовне возвели купол с крестом.

*Люди!*

*Покуда сердца стучатся, помните!*

*Какой ценой завоевано счастье,*

*Пожалуйста, помните!*

*Песню свою отправляя в полет,-*

*Помните!*

*О тех, кто уже никогда не споет,-*

*Помните!*

*Мечту пронесите через года*

*И жизнью наполните!..*

*Но о тех,*

*Кто уже не придет никогда,-*

*Заклинаю вас, помните!*