

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ школы-интерната им. И.Е.Егорова
августа 2018 г.



Е.В. Попова



СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР
30 августа 2018 г.



Н.А. Востродымова

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол №1
от 29 августа 2018 г.



Т.В.Романова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Литературное чтение»

» для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи

2 класс

(Вариант 5.2)

г.о. Новокуйбышевск
2018-2019 учебный год

Планируемые результаты усвоения предмета

В ходе усвоения содержания программы по литературному чтению предполагается достижение обучающимися предметных, личностных и речевых результатов.

Результаты изучения учебного предмета

Предметные (академические) результаты обучающихся:

- овладение техникой чтения вслух и про себя;
- овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- умение устно передавать содержание текста по плану, отвечать на вопросы по содержанию произведения;
- умение формулировать главную мысль произведения и собственное отношение к прочитанному художественному тексту;
-
- умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения; установление причинно-следственных связей в текстах;
- овладение элементарными литературоведческими знаниями.

Личностные результаты (жизненная компетентность) обучающихся

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития успешного обучения;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- формирование общероссийских гражданских и патриотических ценностей;
- формирование гуманистических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к культуре и религии русского народа и других народов России;
- знание основных моральных норм русского народа и других народов России;
- формирование уважительного отношения к семейным ценностям, любви к природе, понимание важности здорового образа жизни;
- развитие умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях, избегать конфликтов;
- овладение начальными навыками социокультурной адаптации в современном мире;
- развитие духовных качеств и эстетических чувств;
- использование средств русского языка для решения коммуникативных и познавательных задач.

Речевые результаты обучающихся:

- владение речью, правильной в фонетическом и лексико-грамматическом отношении;

- владение диалогической и монологической связной речью;
- усвоение фонематических, лексических, морфологических и синтаксических обобщений;
- овладение грамотным письмом и самостоятельной письменной речевой деятельностью.

Основное содержание предмета

Программа Классное чтение 2 класс (102 часа в год, 4 часа в неделю, из них внеклассное чтение – 20 минут еженедельно)

«Круг детского чтения»

«Уж небо осенью дышало...». Произведения об осени. Жизнь животных осенью. Труд людей. Отношение человека к природе.

Рекомендуемый список произведений:

Н. Сладков. «Осень на пороге»; М. Пришвин. «Грибы тоже ходят» И. Токмакова. «Сентябрь»; Я. Аким. «Осень»; И. Токмакова. «Осенние листья».

«Всё о человеке». Рассказы и стихотворения о жизни детей, о честных, смелых, внимательных людях, о настоящих товарищах.

Рекомендуемый список произведений:

М. Пляцковский. «На уроке»; Б. Крекотин. «Пятёрка»; Н. Булгаков «Старая кукла»; В. Сухомлинский. «Внучка старой вишни»; В. Пашов. «Герой»; С. Баруздин. «Сказка про лентяя», «Как Алёшке учиться надоело»; Г. Сапгир. «Рабочие руки»; В. Сутеев. «Кто лучше?»; А. Митта! «Шар в окошке»; В. Осеева. «Три товарища»; Я. Аким. «Жадина» Е. Пермяк. «Горопливый ножик»; Г. Юдин. «Скучный Женя»; Л. Яхнин. «Пустяки»; Е. Пермяк. «Самое страшное», «Случай с кошельком».

«Животные и птицы — наши друзья». Рассказы, стихотворения, сказки и загадки о животных. Отношение человека к животным.

Рекомендуемый список произведений:

С. Чёрный. «Жеребёнок»; Муса Джалиль. «Кукушка»; С. Кузьмина. «Квакушка»; Н. Сладков. «Птичий будильник», «Баня»; М. Пришвин. «Лесной доктор»; по Е. Чарушину. «Яшка»; Е. Чарушин. «Кролик» ь К. Ушинский. «Скворец-молодец», «Кот Васька»; В. Бианки. «Ёж^ спаситель».

«Зимние узоры». Произведения о зиме, зимнем лесе, реке и пр. Зимние забавы. Труд людей зимой. Отношение людей к природе. Жизнь животных и птиц зимой.

Рекомендуемый список произведений:

Н. Полякова. «Первый снег»; З. Александрова. «Зима»; К. Ушинский. «Мороз не страшен»; И. Соколов-Микитов. «Зима в лесу»; сказка «Дети Деда Мороза»; И. Суриков. «Детство»; И. Беляков. «О чём ты думаешь, снегирь?»; П. Воронько. «Снегирики-снегири»; Г. Скребицкий. «Как белочка зимует»; И. Соколов-Микитов. «Узоры на снегу»

«Праздник новогодний». Произведения о встрече Нового года.

Рекомендуемый список произведений:

С. Михалков. «В снегу стояла ёлочка»; И. Токмакова. «На свете так бывает»; З. Александрова. «Дед Мороз»; Б. Заходер. «Встречали звери Новый год».

«Вместе — дружная семья». Произведения о семье.

Рекомендуемый список произведений:

С. Махотин. «Фотограф»; Григор Макунц. «Три сестры»; по Э. Шиму. «Брат и младшая сестра»; по В. А. Сухомлинскому. «Кому идти за дровами»; А. Рубинов. «Ступенька»; В. Осеева. «Сыновья», «Печенье»; Л. Толстой. «Отец и сыновья»; Э. Успенский. «Разгром».

«Мамин праздник». Произведения о женщинах — мамах, бабушках.

Рекомендуемый список произведений:

Л. Толстой. «Лучше всех»; Ю. Коринец. «Март»; Л. Воронкова. «Катин подарок»; П. Синявский. «Портрет».

«Чем пахнет весна». Рассказы, стихотворения, сказки, пословицы и загадки о природе весной. Изображение картин пробуждающейся природы, жизнь животных и птиц весной. Бережное отношение к природе.

Рекомендуемый список произведений:

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»; В. Сулов. «Тук да тук»; С. Маршак. «Весенняя песенка»; А. Барто. «Весна, весна на улице», «Жук», «Воробей»; С. Баруздин. «Ледоход»; С. Маршак. «Апрель»; И. Соколов-Микитов. «Май»; С. Есенин. «Черёмуха»; Э. Шим. «Чем пахнет весна»; О. Высотская. «Одуванчик»; М. Пришвин. «Золотой луг»; Н. Сладков. «Ящерица», «Весенний гам»; Г. Галина. «Весёлый бал»; Г. Цыферов. «Удивительная зима».

«Почему нам бывает смешно». Весёлые рассказы и истории.

Рекомендуемый список произведений:

по Г. Остеру. «Середина сосиски», «Меня нет дома», «Хорошо спрятанная котлета»; по Н. Носову «Живая шляпа».

«Там чудеса...». Русские народные сказки, сказки народов мира, авторские сказки.

Рекомендуемый список произведений:

русские народные сказки «Репка», «Теремок», «Три медведя» «Маша и медведь»; украинская сказка «Колосок»; татарская сказка «Три сестры»; С. Прокофьева. «Сказка о том, что надо дарить»; В. Сутеев. «Кораблик»; Г. Остер. «Эхо»; А. С. Пушкин «У лукоморья», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» (отрывки).

«Скоро лето красное...». Стихотворения, рассказы и сказки о лете. Труд людей летом. Отношение человека к природе.
Рекомендуемый список произведений:

И. Мазнин. «Отчего так много света?»; И. Токмакова. «Летний ливень», «Сенокос»; Т. Белозёров. «Летняя песенка», «Заколдованная роща»; В. Берестов. «Весёлое лето»; - Ю. Коваль. «Удивительная грядка»; Э. Мошковская. «Большой день»; С Георгиев. «Маленький зелёный лягушонок»; В. Орлов. «Грибы», «Лето».

Читательские умения (2-е полугодие)

Навык чтения

Способ чтения:

плавное послоговое чтение с переходом на синтетический способ чтения коротких слов, состоящих из 3—4 букв.

Правильность чтения:

правильное орфографическое чтение.

Скорость чтения:

темп чтения знакомого текста — 25—30 слов в минуту (указан минимум для выставления высшей отметки).

Выразительность чтения:

умение ориентироваться на знаки препинания в конце предложений и соблюдать паузы и интонацию, соответствующие знакам препинания в конце предложений.

Осмысленность чтения:

- понимание прочитанных слов с ориентацией на их лексическое и грамматическое значение (подбор соответствующей картинки, пока предмета, признака, действия, устного объяснения значения и т. п.)
- понимание прочитанных предложений, в том числе и на основ учёта флективных отношений (подбор соответствующей картинки);¹
- понимание простых в содержательном и языковом отношении, небольших по объёму текстов;
- понимание текстов с ориентацией на морфемы.

Навыки работы с текстом и книгой:

- умение ответить на вопросы по содержанию прочитанного небольшого текста;
- умение находить ключевые (опорные) слова в небольших и простых в содержательном и языковом плане текстах;
- умение последовательно перечислять картины или события произведения (подготовка к составлению плана);
- умение составлять картинный план к прочитанному произведению и пересказывать в соответствии с ним;
- умение подробно пересказывать небольшие по объёму тексты;!

- умение осознавать тот факт, что читаемое создано кем-то (народом, конкретным человеком), что способствует преодолению «наивного реализма» в восприятии литературы;

- умение называть героев, узнавать их на иллюстрациях эпизодов, ситуаций прочитанного небольшого текста;
- называние автора и заглавия литературного произведения.

Коммуникативное и речевое развитие

Развитие устной речи:

- закрепление правильного фонетического оформления высказываний;
- формирование лексических, морфологических и синтаксических обобщений;
- работа над лексическим и грамматическим значением слова;
- обучение правильному употреблению слова в связной речи;
- обучение ответам на вопросы по содержанию текста (формулирование ответов, подбор наиболее подходящих слов);
- обучение подробному пересказу по вопросам или картинному плану, составлению устных рассказов по картинкам;
- работа над грамматически правильным построением устного высказывания;
- обучение способам заучивания наизусть стихотворений.

Коммуникативное развитие:

- формирование умения внимательно слушать читаемое произведение;
- формирование умения внимательно слушать вопросы партнёра по общению по поводу прочитанного;
- работа над умением вовремя включаться в ситуацию обсуждения прочитанного и реагировать на неё соответствующими действиями (ответы на вопросы, нахождение соответствующей иллюстрации, соответствующего эпизода);
- выработка умения оценивать ответы других обучающихся как правильные и неправильные.

Одни и те же задания и упражнения (например, различные пересказы, составление устного и письменного рассказов), будучи приемами понимания прочитанного, одновременно развивают речь, . т. е. и паяются и целью, и методом обучения.

Календарно-тематическое планирование. 2 класс. ТНР.

Планируемые результаты		
Предметные	Мегапредметные	Личностные
<p>Ученик учится: Знакомиться с учебником, с системой условных обозначений. Ориентироваться в учебнике, пользоваться словарём в конце учебника Знать изученные жанры художественных произведений.</p> <p>Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, описывающие события, картины природы;</p> <p>Рисовать словесные картины к художественному тексту;</p> <p>Самостоятельно подготовиться к чтению поэтического текста;</p> <p>Перечислять признаки стихотворения и рассказа как литературного жанра и приводить 2-3 примера. Повторять и обобщать изученный материал</p>	<p>Регулятивные: освоение приёмов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата</p> <p>Познавательные: Постановка вопросов по содержанию прочитанного, ответы на них в тексте, иллюстрациях</p> <p>Коммуникативные: овладение основами коммуникативной деятельности на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы</p>	<p>Ученик учиться: восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное;</p> <p>высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.</p> <p>Положительное отношение к школе; Чувство необходимости учения</p>

№ п/п	Дата	Часы	Изучаемая тема	Средства обучения	Форма организации урока	Форма контроля
«Круг детского чтения» – 1 час						
1		1	Вводный урок	Учебник	Урок изучения нового.	Беседа. Фронтальная работа
«Уж небо осенью дышало...» - 7 часов						
2		1	Н. Сладков «Осень на пороге».	Учебник. Картины осени.	Урок изучения нового.	Фронтальная работа
3		1	М. Пришвин «Грибы тоже ходят».	Учебник. Иллюстрации грибов.	Комбинированный урок.	Работа в парах.
4		1	И. Токмакова «Сентябрь». <i>Внеклассное чтение:</i>	Выставка книг. Читательский	Комбинированный урок.	Фронтальный опрос.

			<i>С. Маршак «Первый день календаря»</i>	дневник.		
5		1	И. Токмакова «Сентябрь».	Учебник. Рисунок	Комбинированный урок.	Чтение наизусть.
6		1	Я. Аким «Осень»	Учебник. Картины осенней природы.	Комбинированный урок.	Выразительное чтение.
7		1	И. Токмакова «Осенние листья».	Учебник.	Урок-путешествие.	Выразительное чтение
8		1	Обобщающий урок по разделу. Внеклассное чтение: Я.Аким «Где ты ходишь осень?»	Учебник. Картины природы.	Обобщающий урок.	Устный опрос.

«Всё о человеке» - 20 часов

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Ученик учится: Называть автора и заголовок произведения; Внимательно слушать читаемое произведение; Последовательно перечислять картины или события произведения; Подробно пересказывать небольшие по объёму тексты; Планировать работу с произведением; Ориентироваться в школьной библиотеке; Рассказывать о прочитанной книге по плану; Готовить выступление на заданную тему; Читать вслух с переходом на чтение про себя; Сравнить высказывание великих людей о книге и чтении; Читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; Воспринимать на слух художественное произведение; Бегло читать; Делить текст на части; Находить главную мысль прочитанного; Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря; Высказывать своё отношение к героям, характеризовать их, соотносить смысл пословиц и содержание текста. Повторять и обобщать изученный материал.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство. Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся. <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль. Строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.</p>	<p>Ученик учиться: Развивать этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Воспитывать в себе художественно-эстетического вкуса, этических потребностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы. Формировать средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве</p>

						и разнообразии природы.
9		1	М. Пляцковский « На уроке»	Учебник. Иллюстрации на школьную тематику.	Урок изучения нового.	Фронтальный опрос.
10		1	Б. Крекотин «Пятёрка»	Учебник.	Комбинированный урок.	Чтение по ролям.
11		1	Н. Булгаков «Старая кукла»	Учебник. Рисунки игрушек.	Комбинированный урок.	Ответы на вопросы.
12		1	В.Сухомлинский «Внучка старой вишни». Внеклассное чтение: В.Драгунский «Денискины рассказы».	Выставка книг.	Урок-игра	Инсценирование.
13		1	В.Сухомлинский «Внучка старой вишни»	Учебник.	Комбинированный урок.	Работа по цепочке.
14		1	В.Пашов «Герой».	Учебник. Рисунки-схемы «Что хорошо, а что плохо».	Комбинированный урок.	Ответы на вопросы.
15		1	С. Баруздин «Сказка про лентяя».	Учебник. Рисунки-схемы «Что хорошо, а что плохо».	Комбинированный урок.	Выделение главной мысли произведения.
16		1	С. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело». Внеклассное чтение: Б.Заходер «Про всех на свете»	Выставка книг.	Урок-игра.	Пересказывание
17		1	С. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело».	Учебник. Иллюстрации к книге.	Комбинированный урок.	Чтение, деление текста на части.
18		1	Г. Сапгир «Рабочие руки».	Учебник. Пословицы на тему.	Комбинированный урок.	Составление плана к тексту.
19		1	В. Сутеев «Кто лучше?»	Учебник. Рисунок-схема «Качества человека»	Комбинированный урок.	Выделение главной мысли. Развитие словесно-логического мышления.
20		1	А. Митта «Шар в окошке». Внеклассное чтение: В.Осеева «Волшебное слово».	Учебник. Выставка книг.	Комбинированный урок.	Краткий пересказ Развитие умения логически выстраивать высказывания.
21		1	А. Митта «Шар в окошке».	Учебник.	Комбинированный	Ответы на вопросы.

				Иллюстрации к тексту.	урок.	Развитие аналитико-синтетической деятельности.
22		1	В. Осеева «Три товарища»	Учебник. Рисунки детей.	Урок-игра	Работа в группах Развитие навыка работать в коллективе.
23		1	Я. Аким «Жадина».	Учебник.	Комбинированный урок.	Чтение, пересказывание. Развитие устной связной речи. Совершенствование грамматического строя речи.
24		1	Е. Пермяк «Самое страшное» <i>Внеклассное чтение:</i> <i>Н.Носов «Фантазёры».</i>	Портреты писателей. Выставка книг Носова.	Урок изучения нового. Комбинированный урок.	Подробный пересказ. Развивать логическое мышление, память
25		1	Е. Пермяк «Самое страшное	Учебник. Портрет Е. Пермяка.	Комбинированный урок.	Ответы на вопросы. Развитие монологической речи.
26		1	Е. Пермяк «Случай с кошельком».	Учебник. Иллюстрации к произведению.	Урок-игра.	Инсценирование. Сжатый пересказ Развитие творческих способностей
27		1	Обобщающий урок по разделу	Дидактическая игра. Кроссворды.	Обобщающий урок.	Устный опрос.

«Животные и птицы – наши друзья» - 16 часов

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Ученик учится: Перечислять признаки рассказа как литературного жанра и приводить 2-3 примера; Определять тему конкретного произведения (с помощью учителя); Анализировать текст; Выразительно читать; Делить текст на части; Сопоставлять и осмысливать поступки героев,</p>	<p>Регулятивные УУД: Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Познавательные УУД: Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство. Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся. Учиться основам смыслового чтения художественных и</p>	<p>Ученик учится: Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы. Воспитание художественного вкуса, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания произведения.</p>

<p>мотивы их поведения, чувства и мысли; Находить в тексте произведения предложения или эпизоды, подтверждающие правильность ответа на вопрос; Выборочно пересказать текст с использованием приёмов устного рисования; Составлять план прочитанного произведения; подробно пересказать текст.</p>		<p>познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности. Коммуникативные УУД: Осуществлять взаимоконтроль строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.</p>		<p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений, осмысливать поступки героев.</p>	
28	1	С. Чёрный «Жеребёнок». Внеклассное чтение: Е. Чарушин <i>Кошка Муська</i> .	Выставка книг по теме урока	Урок изучения нового.	Ответы на вопросы.
29	1	С. Чёрный «Жеребёнок».	Учебник. Иллюстрации к произведению.	Комбинированный урок.	Пересказывание
30	1	Муса Джалиль «Кукушка».	Учебник. Пословицы.	Комбинированный урок.	Чтение по цепочке.
31	1	С. Кузьмина «Квакушка».	Учебник. Карточки с заданиями.	Урок-игра.	Деление текста на части.
32	1	Н. Сладков «Птичий будильник» Внеклассное чтение: Н.Г. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка».	Учебник. Выставка книг.	Комбинированный урок.	Выделение главной мысли произведения.
33	1	Н. Сладков «Птичий будильник».	Учебник. Рисунки детей.	Комбинированный урок.	Ответы на вопросы.
34	1	Н. Сладков «Баня».	Учебник. План пересказа.	Комбинированный урок.	Творческий пересказ.
35	1	М. Пришвин «Лесной доктор»	Учебник. Картины лесных зверей.	Урок изучения нового	Чтение, пересказывание
36	1	По Е. Чарушину «Яшка». Внеклассное чтение: М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	Учебник. Выставка книг.	Комбинированный урок.	Пересказывание.
37	1	По Е. Чарушину «Яшка»	Портрет. Выставка книг. Рассказ учителя	Комбинированный урок.	Пересказ от лица мальчиков.

				о творчестве		
38		1	Е. Чарушин «Кролик»	Учебник.	Комбинированный урок	Чтение, деление на части.
39		1	К. Ушинский «Скворец-молодец».	Портрет. Рассказ учителя.	Комбинированный урок	Чтение по цепочке
40		1	К. Ушинский «Кот Васька». <i>Внеклассное чтение: В.Бианки «Мышонок Пик».</i>	Выставка книг	Урок изучения нового.	Чтение, ответы на вопросы.
41		1	К. Ушинский «Кот Васька».	Учебник. Иллюстрации животных	Комбинированный урок	Чтение, пересказывание.
42		1	В. Бианки «Ёж-спаситель».	Учебник.	Урок-сказка	Выделение главной мысли.
43		1	Обобщающий урок по разделу	Викторина	Обобщающий урок.	Фронтальный опрос.

«Зимние узоры» - 15 часов

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Ученик учится:</p> <p>Знать произведения русских писателей и поэтов о природе.</p> <p>Выразительно читать стихотворения;</p> <p>Использовать интонацию;</p> <p>Анализировать средства художественной выразительности;</p> <p>Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, описывающие события, картины природы;</p> <p>Рисовать словесные картины к художественному тексту;</p> <p>Самостоятельно подготовиться к чтению поэтического текста;</p> <p>Знать несколько стихотворений наизусть.</p> <p>Перечислять признаки рассказа как литературного жанра и приводить 2-3 примера;</p> <p>Определять тему конкретного произведения (с помощью учителя);</p> <p>Сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувства и мысли;</p> <p>Находить в тексте произведения предложения или</p>	<p>Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.</p> <p>Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии,</p>	<p>Ученик учиться:</p> <p>Осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и хороший ученик».</p> <p>Эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.</p> <p>Для развития умения оценивать свою работу дети вместе с учителем разрабатывают алгоритм оценивания своего задания.</p> <p>Обращается внимание на развивающую ценность любого задания.</p>

эпизоды, подтверждающие правильность ответа на вопрос; Выборочно пересказать текст с использованием приёмов устного рисования.			проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач		Установление связи между учением и будущей профессиональной деятельности	
44		1	Н. Полякова «Первый снег». Внеклассное чтение. И.С.Соколов-Микитов «Год в лесу»	Учебник. Иллюстрации на зимнюю тему.	Урок получения новых знаний	Выразительное чтение
45		1	Н. Полякова «Первый снег»	Рисунки детей.	Комбинированный урок	Выразительное чтение
46		1	З. Александрова «Зима»	Зимние иллюстрации.	Комбинированный урок	Устный опрос
47		1	К. Ушинский «Мороз не страшен».	Портрет. Рассказ учителя	Урок изучения нового	Выделение главной мысли.
48		1	К. Ушинский «Мороз не страшен». Внеклассное чтение. К. Ушинский Рассказы о детях.	Выставка книг.	Комбинированный урок.	Чтение, пересказывание.
49		1	И. Соколов-Микитов «Зима в лесу».	Иллюстрации с зимней темой	Комбинированный урок.	Ответы на вопросы.
50		1	Сказка «Дети деда Мороза»	Текст сказки.	Урок-сказка	Чтение по ролям.
51		1	И. Суриков « Детство»	Картинки с изображением деревни зимой	Урок изучения нового.	Выразительное чтение
52		1	И. Суриков « Детство» Внеклассное чтение. Ю.И.Коваль «Чистый Дор» - рассказы.	Выставка книг	Комбинированный урок.	Выразительное чтение наизусть.
53		1	И. Беляков «О чём ты думаешь, снегирь?»	Учебник. Картинки с изображением снегирей	Урок изучения нового.	Чтение в паре.
54		1	П. Воронько «Снегири-снегири»	Текст.	Комбинированный урок.	Фронтальная работа.
55		1	Г. Скребицкий «Как белочка зимует».	Учебник. Энциклопедия.	Урок изучения нового.	Ответы на вопросы.
56		1	Г. Скребицкий «Как белочка зимует». Внеклассное чтение. В. Сутеев «Яблоко»	Выставка книг.	Комбинированный урок.	Чтение, пересказывание

57		1	И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу»	Иллюстрации, фото с узорами на стекле и следами на снегу.	Комбинированный урок.	Творческий пересказ.
58		1	Обобщающий урок по разделу.	Вопросы.	Обобщающий урок.	Устный опрос.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Ученик учится:</p> <p>Знать понятие «метафора».</p> <p>Находить в тексте средства художественной выразительности;</p> <p>Анализировать текст;</p> <p>Работать с иллюстрацией;</p> <p>Выделять главное в прочитанном тексте.</p> <p>Перечислять все изученные элементы книги;</p> <p>по всем элементам книги делать максимально точное предположение о ее содержании. Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, описывающие события, картины природы;</p> <p>Рисовать словесные картины к художественному тексту;</p> <p>Самостоятельно подготовиться к чтению поэтического текста.</p> <p>Знать термины «заголовок», «персонаж», «рассказ», «стихотворение».</p> <p>Различать сказку (небылицу) от рассказа;</p> <p>Называть автора и заглавия литературного произведения;</p> <p>Определять связь заглавия с содержанием произведения;</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрациям, ключевым словам;</p> <p>Делить текст на части, самостоятельно озаглавливать части, составлять простой речевой план;</p> <p>Называть героев, узнавать их на иллюстрациях. Знать то, что такое титульный лист, предисловие, послесловие и где они расположены.</p> <p>Находить произведение по его названию в оглавлении;</p> <p>Находить по оглавлению произведения близкие по тематике; перечислять признаки рассказа как литературного жанра и приводить 2-3 примера;</p> <p>Определять тему конкретного произведения (с помощью учителя).</p> <p>Составлять план прочитанного произведения в правильной последовательности;</p>	<p>Регулятивные: предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики.</p> <p>выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия, формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации</p> <p>Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач, ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи, осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков</p> <p>Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания, адекватно оценивать собственное поведение и поведение</p>	<p>Ученик учиться:</p> <p>воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы ;</p> <p>начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций</p> <p>Обучающийся учится проявлять уважение к своей</p>

Кратко пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; Перечислять изученные жанры художественных произведений. Повторить и обобщить изученный материал.				окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь, формулировать собственное мнение и позицию,		семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей	
«Праздник новогодний» - 7 часов							
59		1	С. Михалков «В снегу стояла ёлочка»	Учебник. Новогодние открытки.	Урок получения новых знаний	Фронтальный опрос	
60		1	И. Токмакова «На свете так бывает». <i>Внеклассное чтение.</i> Ф.А. Абрамов Рассказы о природе	Выставка книг.	Комбинированный урок	Выразительное чтение.	
61		1	И. Токмакова «На свете так бывает».	Иллюстрации с изображением новогоднего праздника	Комбинированный урок	Работа по содержанию	
62		1	З. Александрова «Дед Мороз»	Изображения Деда Мороза разных стран.	Комбинированный урок	Чтение по цепочке	
63		1	Б. Заходер «Встречали звери Новый Год»	Текст произведения.	Урок изучения нового	Творческая работа над текстом.	
64		1	Б. Заходер «Встречали звери Новый Год» <i>Внеклассное чтение.</i> Б. Заходер «Звонкий день»	Выставка книг	Комбинированный урок	Чтение, пересказывание.	
65		1	Обобщающий урок по разделу.	Вопросы. Альбомный лист.	Обобщающий урок.	Работа в парах	
«Вместе – дружная семья» - 13 часов							
66		1	С. Махотин «Фотограф».	Учебник. Изображение семьи.	Урок получения новых знаний	Фронтальный опрос.	
67		1	Григор Макунц «Три сестры».	Текст произведения	Комбинированный урок.	Выразительное чтение.	
68		1	По Э.Шиму «Брат и младшая сестра». <i>Внеклассное чтение.</i> В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	Выставка книг	Комбинированный урок.	Чтение, пересказывание	
69		1	По Э.Шиму «Брат и младшая сестра».	Текст произведения.	Комбинированный урок.	Работа по содержанию	
70		1	По В.А. Сухомлинскому «Кому идти за дровами»	Учебник. Пословицы.	Комбинированный урок	Выделение главной мысли.	
71		1	А. Рубинов «Ступенька»	Учебник.	Урок изучения нового.	Чтение, краткий пересказ	

72		1	А. Рубинов «Ступенька» <i>Внеклассное чтение.</i> Н. Носов «Мишкина каша»	Выставка книг	Комбинированный урок	Ответы на вопросы
73		1	В. Осеева «Сыновья»	Учебник. Задания.	Комбинированный урок	Чтение, пересказывание.
74		1	В. Осеева «Печенье»	Учебник. Иллюстративный материал.	Комбинированный урок	Чтение, деление на части
75		1	Л. Толстой «Отец и сыновья»	Портрет. Рассказ учителя.	Урок изучения нового	Чтение, выделение главной мысли.
76		1	Л. Толстой «Отец и сыновья» <i>Внеклассное чтение.</i> В. Осеева «Три сына» («Кто всех глупее»).	Выставка книг.	Комбинированный урок	Чтение, пересказывание
77		1	Э.Успенский «Разгром»	Учебник. План к тексту.	Комбинированный урок.	Чтение, деление на части.
78		1	Обобщающий урок по разделу	Вопросы.	Обобщающий урок.	Устный опрос
«Мамин праздник» - 5 часов						
79		1	Л. Толстой «Лучше всех» Ю. Коринец «Март»	Открытки к 8-му марту.	Урок изучения нового.	Выразительное чтение.
80		1	Ю. Коринец «Март» <i>Внеклассное чтение.</i> Л. Воронкова «Что сказала бы мама»	Подбор текстов о маме.	Комбинированный урок.	Работа по содержанию.
81		1	Л. Воронкова «Катин подарок»	Учебник. Иллюстративный материал	Комбинированный урок.	Выделение главной мысли.
82		1	П. Синявская «Портрет»	Учебник.	Комбинированный урок.	Чтение, пересказ
83		1	Обобщающий урок по разделу	Вопросы к конкурсу.	Обобщающий урок.	Устный опрос
« Чем пахнет весна». – 20 часов						
Планируемые результаты						
Предметные			Метапредметные		Личностные	

<p>Ученик учится: Знать наизусть несколько стихотворений. Самостоятельно подготовиться к чтению поэтического текста; Перечислять признаки стихотворения и басни как литературного жанра и приводить 2-3 примера; Находить в тексте произведения предложения или эпизоды, подтверждающие правильность ответа на вопрос, и зачитывать их при выступлении по теме; Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, описывающие действующих лиц, события, картины природы. Повторить и обобщить изученный материал.</p>				<p>Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат.</p> <p>Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.</p> <p>Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p>		<p>Ученик учиться: Воспитанию художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы. Воспитывать в себе этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание</p>	
84		1	Ф. Тютчев «Зима недаром злится» <i>Внеклассное чтение.</i> Э. Шим «Цветной веночек	Иллюстративный материал.	Урок получения новых знаний.	Выразительное чтение	
85		1	В. Суслов «Тук да тук»	Альбомный лист и цветные карандаши.	Комбинированный урок	Фронтальный опрос	
86		1	С. Маршак «Весенняя песенка»	Учебник. Иллюстративный материал.	Комбинированный урок	Чтение. Работа по содержанию.	
87		1	А. Барто «Весна, весна на улице», «Жук»	Учебник. Рисунки детей.	Комбинированный урок	Выразительное чтение	
88		1	А. Барто «Воробей» <i>Внеклассное чтение.</i> Б. Заходер «Звонкий день» («Птичья школа»).	Выставка книг.	Комбинированный урок	Творческий пересказ	
89		1	С. Баруздин «Ледоход»	Учебник. Вопросы.	Комбинированный урок	Ответы на вопросы	
90		1	С. Маршак «Апрель»	Учебник. Иллюстративный материал.	Комбинированный урок.	Выразительное чтение	
91		1	И. Соколов-Микитов «Май»	Учебник. Иллюстративный	Урок изучения нового	Чтение, работа по содержанию.	

				материал		
92	1	И. Соколов-Микитов «Май» <i>Внеклассное чтение.</i> Корейская сказка Ласточка	Выставка книг.	Комбинированный урок	Чтение. Пересказ	
93	1	С. Есенин «Черёмуха»	Учебник. Рисунки детей.	Комбинированный урок.	Чтение наизусть	
94	1	Э. Шим «Чем пахнет весна»	Учебник. Иллюстративный материал.	Комбинированный урок	Выразительное чтение.	
95	1	О. Высотская «Одуванчик»	Учебник. Изображение одуванчика.	Комбинированный урок.	Чтение, работа по цепочке.	
96	1	М.Пришвин «Золотой луг» <i>Внеклассное чтение.</i> Е. Чарушин «Большие и маленькие»	Выставка книг.	Урок изучения нового	Творческий пересказ	
97	1	М.Пришвин «Золотой луг».	Учебник. Задания.	Комбинированный урок.	Чтение, составление плана	
98	1	Н. Сладков «Ящерица»	Учебник. Иллюстративный материал.	Комбинированный урок.	Ответы на вопросы.	
99	1	Н. Сладков «Весенний гам»	Учебник. Иллюстративный материал	Комбинированный урок.	Словесное рисование.	
100	1	Г. Галина «Весёлый бал» <i>Внеклассное чтение.</i> В. Голявкин «Тетрадки под дождём»	Выставка книг.	Урок изучения нового.	Чтение, пересказывание.	
101	1	Г. Галина «Весёлый бал»	Учебник. Вопросы к содержанию.	Комбинированный урок.	Чтение по цепочке.	
102	1	Г. Цыферов «Удивительная зима»	Учебник. Иллюстративный материал.	Комбинированный урок.	Работа в парах.	
103	1	Обобщающий урок по разделу	Карточки с вопросами.	Обобщающий урок.	Устный опрос.	

«Почему нам бывает смешно» - 3 часа

Планируемые результаты

Предметные

Метапредметные

Личностные

<p>Знать фамилии изучаемых писателей и умение называть 2-3 произведения каждого автора. Перечислять признаки рассказа как литературного жанра и приводить 2-3 примера; Находить в тексте произведения предложения или эпизоды, подтверждающие правильность ответа на вопрос; Выборочно пересказать текст с использованием приёмов устного рисования; Составлять план прочитанного произведения; подробно пересказать текст.</p>	<p>Регулятивные: Отвечать на вопросы по содержанию литературного текста. Познавательные: Учиться давать характеристику необычным персонажам; читать осознанно текст художественного произведения; выделять опорные слова в произведении. Умение определять мотивы поведения героев; читать осознанно текст художественного произведения. Коммуникативные Сотрудничать с одноклассниками. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.</p>	<p>Ученик учиться: воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы Основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов.</p>
---	---	--

104		1	Г. Остер «Середина Сосиски» <i>Внеклассное чтение</i> . Е. Благинина «Чудесные часы»	Учебник. Иллюстративный материал.	Урок изучения нового.	Фронтальный опрос.
105		1	Г. Остер «Меня нет дома». «Хорошо спрятанная котлета».	Задания учебника и вопросы учителя.	Урок изучения нового материала. Комбинированный урок.	Рисунок к отрывку.
106		1	По Н. Носову «Живая шляпа»	Выставка книг. Портрет.	Урок изучения нового материала. Комбинированный урок.	Чтение по ролям.

«Там чудеса...» - 16 часов

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Ученик учится: Знать понятия «устное народное творчество». Читать осознанно текст художественного произведения; Пересказывать текст;</p>	<p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей</p>	<p>Ученик учиться: Принимать образ «хорошего ученика». Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию</p>

<p>Различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня); Приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); Различать сказки народные и литературные; Различать элементы книги (обложка, оглавление, иллюстрация, титульный лист, аннотация). Знать жанры устного народного творчества, видов сказок (о животных, бытовые, волшебные); Называть нескольких пословиц, поговорок, песенок наизусть. Перечислять признаки сказки как литературного жанра и приводить 2-3 примера; Пересказать сказку по серии картинок и по заранее составленному плану; Приводить примеры жанров устного народного творчества; Сознательно, правильно и выразительно читать целыми словами; Пересказывать небольшой по объему текст с опорой на картинный план или вопросы. Знать понятий «драматизация», «волшебная сказка». Повторить и обобщить изученный материал.</p>	<p>деятельности.. применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера, смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач, рефлексия способов и условий действий;</p> <p>Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, определять цели, функции участников, способы взаимодействия</p> <p>проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром,</p>	<p>поступков. Адекватно воспринимать оценку учителя. Соблюдать личную гигиену, безопасное поведение в школе, дома, на улице, в общественных местах. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться подбирать рифму, передавать интонационно героев.</p> <p>Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика», самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»</p>				
107		1	Русская народная сказка «Репка».	Учебник. Иллюстрации к сказке.	Урок получения новых знаний.	Выразительное чтение.

108	1	Русская народная сказка «Теремок» <i>Внеклассное чтение. Русские народные сказки.</i>	Текст сказки, пословицы, поговорки.	Комбинированный урок.	Творческий пересказ.
109	1	Русская народная сказка «Теремок»	Текст, пословицы, поговорки.	Комбинированный урок.	Чтение по ролям.
110	1	Русская народная сказка «Три медведя»	Текст сказки, пословицы, поговорки.	Комбинированный урок.	Краткий пересказ.
111	1	Русская народная сказка «Маша и медведь»	Текст сказки, пословицы, поговорки.	Урок получения новых знаний.	Рисунки к сказке с подписями
112	1	Русская народная сказка «Маша и медведь» <i>Внеклассное чтение.</i> Шведская сказка «Гвоздь из родного дома»	Учебник, пословицы, поговорки.	Комбинированный урок.	Пересказ по плану.
113	1	Украинская сказка «Колосок»	Украинская сказка	Комбинированный урок.	Пересказывание
114	1	Татарская сказка «Три сестры»	Книги. Рисунки	Комбинированный урок.	Работа в парах
115	1	С. Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить»	Текст сказки	Комбинированный урок.	Выделение главной мысли.
116	1	В. Сутеев «Кораблик» <i>Внеклассное чтение.</i> Братья Гримм «Горшок каши»	Выставка книг.	Урок изучения нового.	Чтение, пересказывание
117	1	В. Сутеев «Кораблик»	Учебник. Иллюстративный материал.	Комбинированный урок.	Выделение главной мысли
118	1	Г. Остер «Эхо»	Учебник.	Комбинированный урок.	Чтение, ответы на вопросы
119	1	А.С. Пушкин «У лукоморья»	Выставка книг. Портрет. Рассказ учителя. Иллюстрации к произведению.	Комбинированный урок.	Выразительное чтение. Чтение наизусть.
120	1	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» (отрывок)	Чтение учителем. Разбор по заданиям. Выставка книг.	Урок изучения нового.	Выразительное чтение, работа по содержанию.

			Внеклассное чтение. Творчество А.С. Пушкина			
121		1	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» (отрывок)	Иллюстрации к сказке	Комбинированный урок.	Ответы на вопросы.
122		1	Обобщающий урок по разделу	Кроссворды	Обобщающий урок.	Фронтальный опрос

«Скоро лето красное» - 15 часов

Планируемые результаты

Предметные			Метапредметные		Личностные	
<p>Ученик учится: самостоятельно находить в тексте слова и выражения, описывающие события, картины природы; рисовать словесные картины к художественному тексту; делить текст на смысловые части, составлять его простой план; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения; приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; планировать работу с произведением; ориентироваться в школьной библиотеке; рассказывать о прочитанной книге по плану; готовить выступление на заданную тему; читать вслух с переходом на чтение про себя; сравнивать высказывание великих людей о книге и чтении.</p>			<p>Регулятивные. Ученик учится: работать по предложенному учителем плану; проговаривать последовательность действий на уроке; ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что ещё неизвестно; прогнозировать результат. Коммуникативные: выразительно и осознанно читать текст; ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважению иной точки зрения; слушать и понимать речь других; понимать возможность разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающих с собственной; аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать; сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. Познавательные. Ученик научится: делать выводы с помощью учителя; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; находить необходимую информацию из прослушанных и прочитанных произведений; ориентироваться в учебнике, находить ответы на вопросы в тексте, в иллюстрации.</p>		<p>Ученик учиться: оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; развивать доброжелательность, доверие и внимательность к людям, готовность к сотрудничеству. Воспитывать в себе художественно-эстетический вкус, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы</p>	
123		1	И. Мазин «Отчего так много света?»	Учебник.	Урок изучения	Устный опрос

					нового.	
124		1	И. Токмакова «Летний ливень». Внеклассное чтение. Л. Пантелеев «Честное слово»	Выставка книг.	Комбинированный урок	Выразительное чтение. Устный опрос.
125		1	И. Токмакова «Сенокос»	Учебник. Задания.	Комбинированный урок.	Ответы на вопросы.
126		1	Т. Белозёров «Летняя песенка»	Учебник. Иллюстративный материал.	Комбинированный урок.	Выразительное чтение
127		1	Т. Белозёров «Заколдованная роща»	Учебник. Иллюстративный материал.	Комбинированный урок	Выразительное чтение
128		1	В. Берестов «Весёлое лето» Внеклассное чтение. Б. Заходер «Волчья песня»	Выставка книг.	Урок изучения нового	Чтение, пересказывание
129		1	В. Берестов «Весёлое лето»	Учебник. Иллюстративный материал.	Комбинированный урок	Выразительное чтение
130		1	Ю. Коваль «Удивительная грядка»	Учебник. Загадки.	Комбинированный урок	Словесное рисования.
131		1	Э. Моштакoвская «Большой день»	Учебник. Вопросы.	Комбинированный урок.	Работа по содержанию.
132		1	С. Георгиев «Маленький зелёный лягушонок»	Учебник. Иллюстративный материал.	Урок-путешествие	Работа с текстом.
133		1	В. Орлов «Грибы» Внеклассное чтение. Т. Белозёров «Карасик».	Выставка книг. Крылатые выражения.	Урок изучения нового	Чтение, пересказывание
134		1	В. Орлов «Грибы»	Учебник. Энциклопедия.	Комбинированный урок.	Отработка навыка правильного чтения
135		1	В. Орлов «Лето»	Учебник. Коррекционные игры.	Комбинированный урок.	Чтение, работа по содержанию
135		1	Обобщающий урок по разделу	Вопросы.	Обобщающий урок.	Устный опрос
136		1	Обобщающий урок по материалам, пройденным за год Внеклассное чтение. Н. Носов «Фантазёры»	Вопросы к викторине	Урок-викторина. Комбинированный урок.	Работа в группе