

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор ГБОУ школы-интерната им. И.Е.Егорова  
августа 2018 г.



Е.В. Попова



**СОГЛАСОВАНО:**

Заместитель директора по УВР  
30 августа 2018 г.

Н.А. Востродымова

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО  
учителей начальных классов  
Протокол №1  
от 29 августа 2018 г.



Т.В.Романова

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по коррекционному курсу «Логопедическая ритмика»**

для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

1 класс

Вариант 5.2.

**г.о. Новокуйбышевск  
2018-2019 учебный год**

## *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса*

### **Личностные результаты:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

## Метапредметные результаты освоения *коррекционного курса*

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты:**

- ходить в колонне с левой ноги, с правильной осанкой и координацией движений рук в ускоренном и замедленном темпе;

- отмечать в движении акценты, метр, ритмический рисунок;

- бегать легким пружинистым шагом с высоким подниманием колен;

- прыгать на месте и с продвижением на обеих ногах и попеременно;

- перестраиваться в кружки, сужать и расширять их;

- действовать с предметами в определенном ритме и чередовать два ритма, автоматизируя движения;

- распределять дыхание при пении, особенно в напевных песнях с различными динамическими оттенками;

- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;

- различать по характеру звучания песни, танцы и пляски разных народов;

- находить правильно нужный темп ходьбы в соответствии с характером и строением музыкальных произведений (двухчастная, трех частная форма);

- различать в музыке и передавать движением двух-, трех- и четырехдольный размер, метр, акценты, ритмический рисунок;

- менять самостоятельно характер движений в соответствии со сменой частей в музыке,

- различать на слух мелодию и сопровождение в песне и инструментальной музыке, звучание хоров (мужского, смешанного, детского);

- петь ритмично, выразительно;

- артикулировать правильно звуки и четко произносить слова песни;

- петь в унисон и с элементами двухголосия;

- следить за дыханием, за динамическими оттенками при исполнении песен;

- работать с предметами в определённом ритме,
- воспроизводить ритмический рисунок хлопками и игрой на ударных инструментах.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

### 1 класс (33 часа)

Предмет «Логопедическая ритмика» тесно связан с предметами «Развитие речи», «Музыка», «Физическая культура», «Произношение»:

- лексические темы, речевой материал согласуются с темами предмета «Развитие речи», что отражено в календарно-тематическом планировании. **«Наша школа»** Передача темпа музыки движениями, хлопками. Передача темпа музыки движениями, хлопками. Передача темпа музыки движениями, музыкальным сопровождением. Ходьба под музыку с изменением темпа движения (медленный, быстрый, умеренный). Согласованность движения с музыкой в разном темпе (хлопки, ходьба, бег, подскоки, движения рук). Знакомство с предметом Логоритмика. Правила поведения во время урока. Имя и отчество учителя. Имена товарищей по классу; Название личных учебных вещей. Назначение одежды, обуви. Название частей тела, предметов ухода за телом. Элементарные правила гигиены. Название чайной и столовой посуды, продуктов питания. Правила поведения в столовой и при приеме пищи. Название мебели, спальных принадлежностей, белья и одежды. Бережное отношение к школьному и личному имуществу. Правила поведения в классе и школе. Личные учебные вещи, учебные принадлежности; Профессии работников школы: учитель, воспитатель, директор и др. Имя и отчество учителя, воспитателя.; Основные формы обращения (приветствие, просьба, прощение, извинение и др.). Обобщение знаний по теме: «Наша школа, наш класс».

- **«Осень»** Передача темпа музыки движениями, музыкальным сопровождением. Ходьба под музыку с изменением темпа движения (медленный, быстрый, умеренный). Переход от темпа к темпу. Осенние изменения в живой и неживой

природе. Домашние животные и их детеныши Названия и различие действий, совершаемых домашними животными. Движения с остановками после окончания музыкального сопровождения Осенние изменения в природе родного края. Труд людей в саду и огороде осенью. Овощи и фрукты описание внешнего вида (классификация) Характерные признаки осени. Осенние месяцы, их последовательность; Деревья, кустарники, цветы на пришкольном участке, в парке или сквере; Плодовый сад и огород осенью.

Название фруктов и овощей. Описание 2-3 овощей, фруктов.(форма, размер, вкус, запах, способ употребления).Временные понятия Начало, конец, середина. Названия дней недели, их последовательность; Названия домашних животных. Описание внешнего вида животных; Назначение домашних животных и птиц

**«Наш дом»** Движение в соответствии с характером музыки, динамикой. Свободное качание руками в темпе музыки без предметов. Переход от темпа к темпу. Выделение ритмического характера хлопками Мое имя, фамилия. Моя семья (Члены семьи, их имена, занятия).Название игрушек. Краткое описание любимой игрушки. Знания школьника о себе. Знание состава своей семьи. Понимание родственных отношений в семье; Названия предметов мебели, уход за ними. Бережное отношение к книгам, игрушкам, спорт.инвентарю, оборудованию квартиры. Названия предметов одежды, уход за ними. Обобщение знаний по теме «Наш дом»

**«Зима»** Движение в соответствии с характером музыки, динамикой. Движения в соответствии с характером, динамикой музыки и регистрами. Выделение ритмического характера хлопками. Характерные признаки зимы. Зимние месяцы. Изменения в жизни животных в зимнее время года. Изменения в жизни птиц в связи с приходом зимы. Название зимующих птиц. Зимние развлечения детей. Зимняя одежда и обувь людей. Характерные признаки зимы. Зимние месяцы. Картины зимней природы в лесу, у водоемов. Жизнь животных в лесу зимой. Приспособление к условиям жизни зимой.; Зимняя одежда и обувь . Зимние развлечения детей, спортивные игры на воздухе. Название зимних видов спорта. Обобщение знаний по теме «Зима»

**«Наш город»** Движение в соответствии с характером музыки, динамикой. Точное начало движения вместе с музыкой и его окончание вместе с окончанием музыки. Передача Улицы, главная улица и площадь города. Название улицы, где находится школа, магазины и их назначение. Транспорт (наземный, водный, воздушный). Транспорт города. Название профессий на транспорте. Профессии и труд людей, работающих на предприятиях, Правила поведения обучающихся на улице, в транспорте. Название города. Главная улица (площадь, проспект) города.; Основные учреждения города, культурные учреждения, спортивные сооружения. Строительство в городе.; Улицы. Название улицы, где находится школа. Транспорт города. Правила поведения обучающихся на улице, в транспорте; Машины, облегчающие труд людей. Обобщение знаний по теме «Наш город»

**«Весна»:** Точное начало движения вместе с музыкой и его окончание вместе с окончанием музыки. Восприятие и передача акцента в музыке хлопками, ударами по бубну. Передача движениями усиления и ослабления звучания Восприятие и передача движениями с предметами двухдольного и трёхдольного размера Характерные признаки ранней, весны. Весенние месяцы. Птицы весной. Описание внешнего вида птицы. Бережное отношение к птицам. Сад и огород. Садовые и огородные растения. Название овощей и фруктов. Труд людей в саду и огороде весной Название цветов и плодовых деревьев. Характерные признаки весны. Весенние месяцы; Птицы весной. Возвращение перелетных птиц. Польза птиц, их Обобщение знаний по теме «Весна»

**«Родная страна»** Исполнение по слуху несложного ритмического рисунка Выполнение хлопков, движения руками во время ходьбы Выполнение хлопков, движения руками во время ходьбы Наша Родина – Россия. Москва – главный город нашей страны. Столица России –Москва. Флаг, герб, гимн России. 1 Мая – день Весны и Труда. 9 мая- День Победы, Наша Родина – Россия. Москва – главный город нашей страны.; 9 Мая – День Победы в Великой Отечественной войне. Героизм защитников Отечества на фронте. Памятники погибшим воинам. Обобщение знаний по теме «Родная страна»



**«Устное народное творчество»** Исполнение по слуху несложного ритмического рисунка.Выполнение упражнения с предметами (мячами, флажками, лентами.) Передача ритмического рисунка хлопками Автоматизация движения в любом ритме, в парах, в группах, с предметами и без них Русские народные сказки о животных. Пословицы о труде и дружбе. Времена года. Загадки о временах года. Знакомство с русскими народными сказками (волшебными, бытовыми, о животных). Знакомство с пословицами о природе и ее явлениях, об орудиях труда; Знакомство с загадками о животных, о птицах. Зимние хороводы и игры. Весенние народные игры. Времена года. Загадки о временах года. Обобщение знаний по теме «Устное народное творчество»

**«Вспомним Лето»** Движения с координацией каждого ученика с темпом движения всего коллектива Летние месяцы. Картины летней природы. Лес в жизни человека. Названия лиственных и хвойных деревьев, наиболее распространенных растений лесов Живая природа летом. Труд людей летом. Пословицы о хлебе. Обобщение знаний по теме «Вспомним лето».

**«О дружбе и товариществе»** Воспроизведение движениями и хлопками чередование долгих и коротких звуков (четверти, восьмые) О хороших и плохих поступках о смелых поступках, о товариществе Обобщение знаний по теме «О дружбе и товариществе».

**«Зима-Волшебница»** Воспроизведение движениями и хлопками чередование долгих и коротких звуков(четверти, восьмые). Фиксация с помощью счета акцента в музыке и в движении. Картины зимней природы жизнь зверей в зимнее время Жизнь птиц в зимнее время. Зимние развлечения детей Зимние забавы жизнь Знание зимних видов спорта. жизнь домашних животных и Труд людей в зимнее время. Обобщение знаний по теме «Зима».

**«Наша Родина»** Автоматизация движения в любом ритме, в парах, в группах, с предметами и без них.Правила поведения во время урока. Правила поведения на уроке логоритмика.23 февраля – День Защитника Отечества. 8марта –

Международный Женский день Наша Родина – Россия. «Лента времени» . 1Мая – День весны и труда. . 9мая – День Победы. Обобщающее занятие по теме «Наша Родина»

- музыкальный материал подобран с учётом содержания программы по предмету «Музыка»;
- произносительный материал отобран с учетом программы по предмету «Произношение» (для обучающихся 1 дополнительного, 1, 2 классов)

На уроках используются

- музыкально-ритмические, музыкально пластические движения,
- упражнения способствующие развитию движений, связанных с речью и музыкой,
- музыкально-игровой материал, упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции.

Урок строится с учетом равномерности распределения психофизической и речевой нагрузки. Все задания, предлагаемые детям в рамках одного урока, объединяются одной лексической темой и проводятся по следующей схеме:

1. Вводная часть предусматривает приветствие, артикуляционную и дыхательную гимнастику объявление темы предстоящего урока и проведение ритмической разминки. Задача ритмической разминки – подготовить организм ребенка к предстоящей моторной и речевой нагрузке. Разминка включает различные двигательных упражнений под музыку и без нее: ходьбу спокойного характера, энергичную ходьбу с выполнением различных заданий, маршировку и бег с изменением направления, с перестроениями, а также со сменой видов движений.

2. Основная часть включает в себя разнообразные виды музыкальных, двигательных и речевых упражнений и некоторые специфические виды учебных заданий (упражнения направленные на формирование всех качеств произвольного внимания и памяти, коллективные подвижные игры с правилами, игры соревновательного характера, в которых у детей с ТНР вырабатывается выдержка, умение соблюдать заранее установленные правила способность не только побеждать, но и спокойно относиться к проигрышу).

3. Заключительная часть включает упражнения на восстановление дыхания, релаксацию, различные виды спокойной ходьбы и лёгкого бега, подведение итогов урока. Отвечая на вопросы, дети ещё раз называют тему урока, закрепляют полученные на нем знания в виде новых слов, выражений или информации об окружающем мире.

Содержание урока изменяется по мере поэтапного усложнения речевого материала. Ритмические игры с музыкальными инструментами постепенно усложняются; задействуются различные способы восприятия ритма: слуховой, зрительный, тактильный. Игровое построение урока создаёт доброжелательную, эмоционально-насыщенную атмосферу совместного творчества детей и взрослых, побуждает каждого ребёнка принять активное участие в учебном процессе, поддерживает познавательный интерес, внимание, активизирует речь.

## Календарно-тематическое планирование по коррекционному курсу «Логоритмика». 1 класс ТНР.

Предметные				Метапредметные		Личностные
<p><b>Ученик учится:</b>  <b>Различать</b> смысл близких детям по тематике пословиц и поговорок;  <b>Воспринимать и исполнять</b> на слух несложный ритмический рисунок;  Четко <b>прекращать</b> движение по сигналу  <b>Петь</b> выразительно, чётко проговаривая и выговаривая все звуки и слова песни, стихотворения;  <b>Ходить и бегать</b> в колонне по одному и парами змейкой, по кругу, в рассыпную, выполняя несложные задания;  Хорошо <b>открывать</b> рот, правильно артикулируя гласный звук, четко выговаривать звуки;  <b>Ориентироваться</b> в пространстве, легко и ритмично ходить и бегать в колонне и по кругу, прекращать движение по сигналу;  <b>Согласовывать</b> движения рук с движениями ног и туловища без музыки и с музыкой в быстром, умеренном и медленном темпе.  <b>Отличать</b> начало и конец звучания музыкального произведения;  <b>Развивать</b> зрительное и слуховое внимания.  Правильно <b>сидеть и стоять</b> при исполнении песен, правильно пользоваться дыханием;  <b>Определять</b> звучание отдельных инструментов; <b>петь</b> выразительно; <b>определять</b> характер музыки, <b>различать</b> на слух низкие, высокие и средние звуки;  <b>Определять</b> марш, танец, песню, запев и припев в песне;</p>				<p><b>Регулятивные УУД</b>  Способность <b>ориентироваться</b> в целях, задачах, средствах и условиях общения.</p> <p><b>Познавательные УУД</b>  <b>Стремиться</b> к более точному выражению собственного мнения и позиции;</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b>  <b>Использовать</b> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.</p>		<p><b>Ученик учиться:</b>  <b>Осознавать</b> язык как основного средства человеческого общения;  <b>Понимать</b> того, что правильная устная речь есть показатель индивидуальной культуры человека;  <b>Способность</b> оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью и движениями</p>
№ п/п	Дата проведения	Тема	Кол-во часов	Средства обучения	Форма организации урока	Способы контроля
<b>Тема «Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции» (9 часов)</b>						
1		Исследование психомоторных и сенсорных функций учащихся. Динамическая пауза. Игры на внимание «Ласковые слова».	1	Настольные развивающие игры.	Урок получения новых знаний	Фронтальная работа
2		Ходьба и машировка в различных направлениях. Дыхательные упражнения. Динамическая пауза. Игры на четкое проговаривание звуков.	1	Зеркало	Комбинированный урок	Фронтальная работа
3		Развитие диафрагменного дыхания. Ритмические игры. Исполнение на слух несложного ритмического рисунка. Музыкально-ритмические движения.	1	Спортивная форма	Комбинированный урок	Фронтальная работа
4		Изменение высоты голоса. Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции. Ритмичная ходьба по кругу.	1	Спортивная форма	Комбинированный урок	Фронтальная работа
5		Изменение силы голоса. Упражнения, способствующие	1	Спортивная форма.	Комбинированный	Фронтальная работа

		развитию движений, связанных с речью и музыкой.		Мультимедийный проектор	урок	
6		Прохлопывание ритмического рисунка. Ориентирование в пространстве. Ритмичность и координация движений.	1	Спортивная форма	Комбинированный урок	Фронтальная работа
7		Развитие диафрагменного дыхания. Музыкально-ритмические игры для развития общих движений рук, ног, туловища.	1	Мультимедийный проектор	Комбинированный урок	Фронтальная работа
8		Ходьба и марширование под музыку. Упражнения на развитие мелкой моторики «Пальчики». Мышечная релаксация.	1	Пластилин. Бусины	Комбинированный урок	Фронтальная работа
9		Театрализованные представления под музыку.	1	Набор фигурок	Комбинированный урок	Театрализованные представления
<b>Тема « Музыкально-ритмические движения» (4 часа)</b>						
10		Движения под музыку с хлопками. Игра « Поезд»	1	Музыка	Урок получения новых знаний	Устный опрос
11		Исполнение на слух несложных ритмических рисунков. Упр. связан.с речью и музыкой «Снежинки».	1	лист бумага, музыка снежинки	Комбинированный урок	Фронтальная работа
12		Движение в соответствии с характером, темпом и динамикой музыки. Выполнение игровых упражнений.	1	Музыка	Комбинированный урок	Фронтальная работа
13		Упр.на развитие и формирование основных движений. Игра « Изобрази».	1	Музыка	Комбинированный урок	Фронтальная работа
<b>Тема «Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции» (3 часа)</b>						
14		Упр.на развитие речевого дыхания и мимической выразительности.	1	Зеркало	Урок получения новых знаний	Устный опрос
15		Упр.на развитие четкости и подвижности артик.аппарата. Работа над дикцией.	1	Зеркало	Комбинированный урок	Фронтальная работа
16		Игры на развитие речевого дыхания, мимической выразительности на материале р.н.с. «Заячьи слезы».	1	Вата, лист бумаги, зеркало	Комбинированный урок	Работа в паре
<b>Тема « Музыкально-ритмические движения» (5 часов)</b>						
17		Упраж.на развитие точности, координации, плавности, переключаемости движений.	1	ритмичная музыка	Урок получения новых знаний	Устный опрос
18		Упр.на формирование чувства муз. темпа, размера восприятия ритм. рисунка.	1	ритмичная музыка	Комбинированный урок	Фронтальная работа
19		Согласование движений с пением	1	ритмичная музыка	Комбинированный урок	Фронтальная работа
20		Согласование движений с музыкой.	1	ритмичная музыка	Комбинированный урок	Фронтальная работа

21		Упр. на развитие имитационно-подражательных выразительных движений без музыки, под музыку.	1	Зеркало, ритмичная музыка	Комбинированный урок	Работа в микрогруппах
<b>Тема « Ориентирование в пространстве» (2 часа)</b>						
22		Упр. на развитие ориентировки в пространстве через движения. Счетные упражнения.	1	Музыкальное сопровождение	Урок получения новых знаний	Работа в микрогруппах
23		Упр. на развитие пространственных представлений: выполнение действий на основе вербальной инструкции.	1	Музыкальное сопровождение	Комбинированный урок	Фронтальная работа
<b>Тема « Музыкальные инструменты» (3 часа)</b>						
24		Воспроизведение ритмического рисунка на инструментах ( бубен, ложки, погремушки, барабан, трещотки)	1	Музыкальные инструменты: бубен, ложки, погремушки, барабан, трещотки	Урок получения новых знаний	Музыкальное произведение, созданное в паре
25		Правильная передача ритмич. рисунка на муз. инструментах.	1		Комбинированный урок	Фронтальная работа
26		Воспроизведение неслож. муз. рисунка с использование инструментов ( бубен, шум. игрушки, треугол, трещотки, ложки). Оркестр.	1	Музыкальные инструменты: бубен, погремушки, треугольник, трещётки, ложки	Комбинированный урок	Музыкальная импровизация
<b>ТЕМА « Речевые упражнения без музыкального сопровождения»– 2 часа</b>						
27		Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции.	1	Зеркало	Урок получения новых знаний	Устный опрос
28		Счетные упражнения.	1	Зеркало	Комбинированный урок	Фронтальная работа
<b>ТЕМА « Расскази стихи руками».- 5 часов</b>						
29		Упражнения на расстановку ритмических акцентов. Стихи о природе.	1	Стихи о природе.	Урок получения новых знаний	Чтение наизусть.
30		Упражнения на расстановку ритмических акцентов. Стихи о детях и людях.	1	Стихи о детях	Комбинированный урок	Выразительное чтение.
31		Упражнения на синхронизацию речи и движений. Упражнение «Мои умелые руки», «Ёжик».	1	Музыка	Комбинированный урок	Фронтальная работа
32		Упражнения на синхронизацию речи и движений. Упражнения « Пильщики», « Интересно всё вокруг».	1	Музыка	Комбинированный урок	Фронтальная работа
33		Упражнения на расстановку ритмических акцентов. Стихи о спорте.	1	Стихи о спорте	Комбинированный урок	Фронтальная работа