

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБОУ «Школа-интернат им. Д.Е. Егорова»
31 августа 2018 г.

Попова



СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР
30 августа 2018 г.

Востродымова

Н.А. Востродымова

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
учителей начальных классов

Протокол №1
от 29 августа 2018 г.

Т.В. Романова

Романова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Литературное чтение»

для обучающихся с задержкой психического развития

4 класс

**г.о. Новокуйбышевск
2018-2019 учебный год**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 4 класса для обучающихся с ЗПР составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает результаты освоения учебного предмета, содержание обучения по предмету «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета учитывается в распределении учебного содержания в календарно-тематическом планировании.

Учебный предмет «Литературное чтение» в начальной школе является ведущим, обеспечивающим формирование общеучебных умений и познавательной деятельности обучающихся с ЗПР.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения рабочей программы для 4 класса по учебному предмету «Литературное чтение» могут проявляться в:

- формировании чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становлении гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формировании средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитании художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитии этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формировании уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработки умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладении начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятии и освоении социальной роли обучающегося, развитии мотивов учебной деятельности и формировании личностного смысла учения;
- развитии самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитии навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличии мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формировании установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты освоения рабочей программы для 4 класса по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются как:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое) для осознанного восприятия и оценивания содержания и специфики различных текстов, участие в их обсуждении, обосновании нравственной оценки поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- на практическом уровне овладение некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев);
- умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с выделенными в АООП НОО для детей с ЗПР направлениями изучение предмета «Литературное чтение» в 4 классе включает следующие разделы:

Вводный урок

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Рассматривание иллюстраций и оформление учебника.

Летописи, былины, жития

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси.

Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись – источник исторических фактов.

А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».

Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины – защитник государства Российского. Картина В.Васнецова «Богатыри».

Сергий Радонежский – святой земли русской. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.

Проект: «Создание календаря исторических событий»

Чудесный мир классики

П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. События литературной сказки. Герои сказки. Характеристика героя.

А.С.Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье...». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана.

М.Ю.Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним.

Л.Н.Толстой «Детство». Характер главного героя

Басня. «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль.

А.П.Чехов «Мальчишки». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа – герои своего времени. Характер героев.

Поэтическая тетрадь

Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы.

А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении.

Е.А.Баратынский. А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»

Н.А.Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...».

И.А.Бунин «Листопад». Картины осени. Сравнения, эпитеты.

Литературные сказки

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои. Составление плана сказки.

В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения.

П.П.Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям.

С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. Деление текста на части. Составление плана.

Делу время – потехе час

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени. В.Ю.

Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического рассказа.

В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.

Страна детства

Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения.

К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

М.М.Зощенко «Ёлка». Герои произведения.

Поэтическая тетрадь

В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». Сравнение произведений М.Цветаевой разных лет.

Природа и мы

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.

А.И.Куприн «Барбос и Жулька».

М.М.Пришвин. «Высочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана.

Проект6 «Природа и мы».

Поэтическая тетрадь

Б.Л.Пастернак «Золотая осень». Картины осени. Д.Б.Кедрин «Бабье лето». С.А.Клычков. Картины весны и лета в их произведениях.

Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества.

Родина

И.С.Никитин «Русь». Образ Родины. С.Д.Дрожжин «Родине». А.В.ЖИгулин «О, Родина! В неярком блеске...»

Проект: «Они защищали Родину»

Страна фантазия Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра.

Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.

Зарубежная литература

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров.

Г.Х.Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.

Сельма Лагерлёф. В Назарете. Святое семейство. Иисус и Иуда.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Летописи. Былины. Жития. - 6 ч + 1 вн. чт. = 7 часов.

Планируемые результаты

<i>Предметные</i>	<i>Метапредметные</i>	<i>Личностные</i>
<p><u>Ученик учится:</u> осознанно, правильно, выразительно читать вслух с соблюдением норм литературного произношения в нужном темпе; читать детскую периодическую литературу и использовать прочитанное на всех уроках.</p>	<p>Регулятивные: <u>Ученик учится:</u> самостоятельно формулировать тему и цели урока. составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.</p> <p>Познавательные: <u>Ученик учится:</u> строить рассуждения; устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Коммуникативные: <u>Ученик учится:</u> ставить вопросы к тексту учебника, рассказу учителя; кратко передавать свои впечатления о прочитанном; ставить вопросы к тексту учебника; высказывать и обосновывать свою точку зрения.</p>	<p><u>Ученик учится:</u> чувствовать красоту художественного слова; стремиться к совершенствованию собственной речи; испытывать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других.</p>

№ урока	Дата проведения	Изучаемый вопрос	Кол-во часов	Средства обучения	Форма организации урока	Способы контроля
1		Зачем нужны летописи? И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда.	1	Учебник Словарь	УОиСЗ (урок обобщения и систематизации знаний)	Выразительное чтение Устный опрос Пересказ
2		И вспомнил Олег коня своего.	1	Учебник Словарь	УРУиН (уроки развития умений и навыков)	Выразительное чтение Устный опрос Пересказ
3		Ильины три поездочки.	1	Учебник Словарь	УРУиН	Выразительное чтение Устный опрос Пересказ
4		Три поездки Ильи Муромца.	1	Учебник Словарь	УРУиН	Выразительное чтение Устный опрос

						Пересказ
5		Житие Сергия Радонежского.	1	Журналы «Мурзилка» «Миша».	УОиСЗ (урок обобщения и сис- тематизации зна- ний)	Устный опрос.
6		Внеклассное чтение №1. О чём рассказывают журналы. Знакомство с рубриками детских журналов.	1	Учебник Словарь	УРУиН (уроки раз- вития умений и на- выков)	Выразительное чтение Устный опрос Пересказ
7		Обобщающий урок	1	Учебник Словарь	УРК	Выразительное чтение Устный опрос Пересказ

Чудесный мир классики – 15 ч + 3 вн. чт. = 18 часов.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p><u>Ученик учится:</u> осознанно, правильно, вырази- тельно читать вслух с соблю- дением норм литературного произношения в нужном темпе; рассказывать о прочитанном, анализировать произведение, высказывать своё мнение; понимать настроение автора; рисовать словесные картины; отвечать на вопросы словами текста; выразительно читать стихи наизусть; характеризовать героев; делить на части, озаглавливать; знать приёмы выбора нужной книги для чтения на опреде- лённую тему с помощью вы- ставки, указателя детской биб- лиотеки или открытом доступе к книжным полкам;</p>	<p>Регулятивные: <u>Ученик учится:</u> работать в заданном темпе; пооперационному контролю учебной работы как своей, так и других; формулировать тему и цели урока; работать по плану, сверяя свои действия с целью; корректировать свою деятельность в диалоге с учителем, вырабатывать кри- терии оценки и определять степень успешности своей работы и работы дру- гих в соответствии с этими критериями. Познавательные: <u>Ученик учится:</u> строить рассуждения; вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; систематизировать и обобщать; сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источни- ков; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознако- мительным. Коммуникативные: <u>Ученик учится:</u> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуни-</p>	<p><u>Ученик учится:</u> чувствовать красоту художе- ственного слова; стремиться к совершенствова- нию собственной речи; проявлять любовь и уважение к Отечеству, его языку, культу- ре; чувство прекрасного – уме- ние воспринимать красоту при- роды; проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с автором тек- ста; ориентироваться в нравствен- ном содержании и смысле по- ступков – своих и окружающих людей; проявлять этические чувства – совести, вины, стыда – как ре- гуляторы морального поведе- ния; осознавать и определять свои</p>

<p>бегло, правильно, осмысленно читать; работать над иллюстрацией; ориентироваться в книге, пользоваться оглавлением и сносками; выбирать книгу на определенную тему или определенного автора.</p>		<p>кативных задач; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, корректировать свою; самостоятельно выбирать и читать детские книги; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы; связно отвечать по плану; высказывать и обосновывать свою точку зрения; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации.</p>			<p>эмоции; проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; проявлять потребность в чтении; самостоятельно формулировать тему и цели урока.</p>	
8-10	<p>П.П. Ершов «Конёк-горбунок» 1 час – сообщение об авторе, работа над содержанием 1 части: выборочное чтение; словесное рисование. -работа над содержанием 2 части: анализ художественных средств сказки. 2-ий час – работа над содержанием 3 части: выборочные пересказ по плану, характеристика главных героев сказки. 3 час – обобщение, чтение отрывков наизусть.</p>	3	Учебник Словарь	УОНМ	<p>Выразительное чтение. Выборочное чтение. Словесное рисование. Устный опрос.</p>	
11	<p>А.С. Пушкин. Стихи. Сообщение об авторе; наблюдение за художественными средствами языка; словесное рисование; работа с репродукциями картин об осени; работа над выразительным чтением.</p>	1	Портрет писателя. Репродукции картин. Кроссворд. Аудиозапись.	УОНМ	<p>Выразительное чтение. Словесное рисование. Устный опрос.</p>	
12	Внеклассное чтение №2.	1	Книга по теме	УРУиН	Краткий пересказ о	

		Какие вопросы задают сказки?				прочитанном.
13-15		А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне» Первичное знакомство с содержанием сказки; выборочное чтение по иллюстрациям; чтение по ролям; словесное рисование. Характеристика главных героев сказки по плану.	3	Портрет писателя. Репродукции картин. Кроссворд. Аудиозапись. Иллюстрации.	УРУиН	Выразительное чтение. Словесное рисование. Устный опрос. Творческая работа.
16		М.Ю.Лермонтов Сообщение об авторе; «Дары Терека». Знакомство с содержанием; работа над выразительным чтением.	1	Портрет писателя. Учебник.	УОНМ	Выразительное чтение.
17, 19		М.Ю. Лермонтов «Ашик - Кериб». 1 час– первичное знакомство с содержанием: ответы на вопросы учебника; 2 час - работа над текстом: деление на части, озаглавливание частей.	2	Учебник Иллюстрация.	УОиСЗ	Выразительное чтение. Индивидуальный опрос. Работа в группах.
18		Внеклассное чтение № 3. Где, что, как и почему? (рассказы, загадки обо всём на свете).	1	Книги, сборники загадок. Стереогаммы.	УОНМ	Чтение загадок наизусть.
20		Л. Н. Толстой «Детство». Сообщение об авторе. Первичное знакомство с содержанием: ответы на вопросы учебника.	1	Учебник. Иллюстрация.	УОНМ	Выразительное чтение. Индивидуальный опрос. Работа в группах.
21		<i>Л.Н.Толстой «Как мужик убрал камень».</i> Знакомство с содержанием; подготовка к подробному пересказу.	1	Учебник. Иллюстрация.	УРУиН	Пересказ.

22-23		А.П.Чехов. «Мальчики» Сообщение об авторе. Первичное знакомство с содержанием: ответы на вопросы учебника. Характеристика героев.	2	Портрет. Учебник.	УОиСЗ	Выразительное чтение. Пересказ.
24		<i>Внеклассное чтение №4.</i> «В путь, друзья!»	1	Тексты.	УР	Работа в группах.
25		Обобщающий урок	1	Учебник.	УОНМ	Выразительное чтение. Индивидуальный опрос. Работа в группах.

Поэтическая тетрадь №1 – 8 ч + 1 вн. чт. = 9 часов.

Планируемые результаты

<i>Предметные</i>		<i>Метапредметные</i>			<i>Личностные</i>	
<p><u>Ученик учится:</u> находить в тексте образные языковые средства: метафоры, олицетворения, сравнения; формировать навык словесного рисования; ориентироваться в книге, пользоваться отдельными сносками и оглавлением; выбирать книгу на определённую тему или определённого автора; рисовать словесные картины; читать стихи наизусть; кратко пересказать прочитанное, выразить своё отношение к прочитанному.</p>		<p>Регулятивные: <u>Ученик учится:</u> составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; сформулировать тему и цели урока в диалоге с учителем; вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; работать по плану, сверяя свои действия с целью; корректировать свою деятельность.</p> <p>Познавательные: <u>Ученик учится:</u> строить рассуждения; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; проявлять мыслительный эксперимент.</p> <p>Коммуникативные: <u>Ученик учится:</u> высказывать и обосновывать свою точку зрения; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; самостоятельно выбирать и читать детские книги; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации.</p>			<p><u>Ученик учится:</u> проявлять чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова; стремиться к совершенствованию собственной речи; проявлять любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории.</p>	
26		Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид»,	1	Учебник. Портрет.	УРУиН	Выразительное чтение. Чтение наизусть.

		«Как неожиданно и ярко». Сообщение об авторе. Наблюдение за художественными средствами языка; работа над выразительным чтением.		Картины с пейзажами. Аудиозапись романа.		
27		А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Сообщение об авторе. Наблюдение за художественными средствами языка; работа над выразительным чтением.	1	Учебник. Портрет. Картины с пейзажами. Проектор. Презентация.	УР	Выразительное чтение. Чтение наизусть.
28		Е.А.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», «Где сладкий шёпот». Сообщение об авторе. Наблюдение за художественными средствами языка; работа над выразительным чтением.	1	Учебник. Портрет. Картины с пейзажами. Проектор, презентация.	УРУиН	Выразительное чтение.
29		А.Н.Плещеев «Дети и птичка». Сообщение об авторе. Наблюдение за художественными средствами языка; работа над выразительным чтением.	1	Учебник. Портрет. Стереогаммы.	УОНМ	Выразительное чтение.
30		Внеклассное чтение №5. Писатель и его книги.	1	Выставка книг. Портрет.	УОНМ	Устный опрос.
31		И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями». Сообщение об авторе. Наблюдение за художественными средствами языка; работа над выразительным чтением.	1	Учебник. Портрет. Стереогаммы.	УР	Выразительное чтение.
32		Н.А.Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки	1	Учебник. Портрет.	УОНМ	Выразительное чтение.

		нянины сказки». Сообщение об авторе. Наблюдение за художественными средствами языка; работа над выразительным чтением		Стереогаммы.		
33		И.А.Бунин «Листопад». Сообщение об авторе. Наблюдение за художественными средствами языка; работа над выразительным чтением.	1	Учебник. Портрет писателя. Диапроектор, слайды.	УРУиН	Выразительное чтение.
34		Обобщающий урок: выборочное чтение; работа с иллюстрациями; выразительное чтение; словесное рисование; чтение наизусть; сообщения о поэтах; рисунки к произведениям.	1	Учебник. Портреты. Выставка детских рисунков.	УОНМ	Конкурс чтецов. Выразительное чтение.

Литературные сказки – 11 ч + 3 вн. чт. = 14 часов.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<u>Ученик учится:</u> пересказывать от 1-го лица; рисовать словесные картины, отвечать на вопросы словами текста; составлять ответы на вопросы; делить текст на части; оценивать поступки героев; составить продолжение рассказа; различать жанры художественных произведений; различать книгу научную, художественную, учебную; создать фильм по произведению; работать по вопросам учебника и	Регулятивные: <u>Ученик учится:</u> составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. Познавательные: <u>Ученик учится:</u> вычитывать все виды текстовой информации; сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников; осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения. Коммуникативные:	<u>Ученик учится:</u> ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; проявлять этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения; понимать ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;

заданию учителя; воспроизводить содержание текста с заменой диалога повествованием.		<u>Ученик учится:</u> высказывать и обосновывать свою точку зрения; самостоятельно выбирать и читать детские книги; кратко передавать прочитанное; связно отвечать по плану; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации.			проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.	
35, 37		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». 1-ый час – сообщение об авторе. Работа над содержанием 1 части, ответы на вопросы; 2-ой час – подготовка к пересказу 2 части от лица Миши.	2	Учебник. Портрет. Музыкальная шкатулка. Раковины. Иллюстрации.	УР, УРК	Выборочный пересказ. Творческое задание.
36		Внеклассное чтение №6. Произведения о ребятах и их делах.	1	Выставка книг. Диафильм.	УОиСЗ	Краткий пересказ.
38-39		В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». 1-ый час – сообщение об авторе. Первичное знакомство с содержанием, словесное рисование. 2-ой час – чтение по ролям, составление рассказа о мальчике, продолжение рассказа.	2	Учебник. Иллюстрации. Портрет.	УРК	Чтение по ролям. Творческое задание. Краткий пересказ.
40-41, 43		П.П. Бажов «Серебряное копытце». Сообщение об авторе. Работа над содержанием частей, ответы на вопросы; создание фильма.	3	Учебник. Портрет.	УОиСЗ	Чтение по ролям. Инсценирование.
42		Внеклассное чтение №7. О времени, о себе, о друзьях.	1	Выставка книг.	УРУиН	Рассказы учащихся.
44-46		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Первичное знакомство с текстом; работа по вопросам; словесное	3	Учебник. Портрет. Диафильм.	УОНМ	Чтение по ролям. Инсценирование. Пересказ.

		рисование. Подготовка к чтению по ролям эпизода; пересказ.				
47		Обобщающий урок: выборочное чтение, ответы на вопросы, выразительное чтение.	1	Учебник. Кроссворд. Видео.	УРК	Выборочное чтение. Пересказ. Выразительное чтение. Чтение по ролям.
48		Внеклассное чтение №8. Сказки современных писателей.	1	Выставка книг. Диафильм.	УРУиН	Рисунки.
<i>Делу - время, потехе - час – 7 ч + 1 вн. чт. = 8 часов.</i>						
Планируемые результаты						
Предметные		Метапредметные				Личностные
<p><u>Ученик учится:</u> работать с текстом: находить ответы на вопросы, делить текст на части, составлять план; отвечать на вопросы; определять главную мысль; давать характеристику героям, оценивать их поступки; читать по ролям; знать имена героев, которым установлены памятники.</p>		<p>Регулятивные: <u>Ученик учится:</u> самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. Познавательные: <u>Ученик учится:</u> пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. Коммуникативные: <u>Ученик учится:</u> связно отвечать по плану; кратко передавать прочитанное; пользоваться монологической и диалогической речью; высказывать и обосновывать свою точку зрения; принимать иную точку зрения; самостоятельно выбирать и читать детские книги; задавать вопросы.</p>				<p><u>Ученик учится:</u> ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; проявлять этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения; проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.</p>
49-51		Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Работа над содержанием частей:	3	Учебник. Портрет. Видеофильм.	УРК	Чтение по ролям. Пересказ по плану.

		ответы на вопросы, чтение в лицах. Подготовка к пересказу, составление плана.		Детские иллюстрации.		
52		В.Ю. Драгунский «Главные реки». Знакомство с содержанием, ответы на вопросы.	1	Учебник. Портрет. Выставка книг.	УОНМ	Выборочное чтение.
53		В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка». Подготовка к чтению рассказа по ролям.	1	Учебник.	УР	Чтение по ролям.
54		Внеклассное чтение №9. От благодарных читателей в возрасте от 4 до 70 лет.	1	Выставка книг. Иллюстрации.	УОНМ	Рисунки. Индивидуальный опрос.
55		В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Знакомство с содержанием, беседа по вопросам, чтение в лицах.	1	Учебник. Портрет.	УОиСЗ	Выборочное чтение. Сочинение продолжения рассказа от лица героя.
56		Обобщающий урок по теме «Делу время – потехе час».	1	Учебник.	УРК	Индивидуальный опрос.

Страна детства – 7 ч + 1 вн. чт. = 8 часов.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p><u>Ученик учится:</u> работать с текстом: находить ответы на вопросы, делить текст на части, составлять план; отвечать на вопросы; определять главную мысль; давать характеристику героям, оценивать их поступки; читать по ролям;</p>	<p>Регулятивные: <u>Ученик учится:</u> самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.</p> <p>Познавательные: <u>Ученик учится:</u> пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; осуществлять анализ и синтез;</p>	<p><u>Ученик учится:</u> ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; проявлять этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения; проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с</p>

<p>бегло, правильно, осмысленно читать; работать над иллюстрацией; анализировать эмоциональное состояние героев; осознать главную мысль; выражать своё отношение к прочитанному.</p>	<p>строить рассуждения; сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников; осуществлять анализ и синтез. Коммуникативные: <u>Ученик учится:</u> связно отвечать по плану; кратко передавать прочитанное; пользоваться монологической и диалогической речью; высказывать и обосновывать свою точку зрения; принимать иную точку зрения; самостоятельно выбирать и читать детские книги; задавать вопросы.</p>	<p>автором текста; потребность в чтении; осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать; понимать чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким.</p>
--	--	---

57-58		Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Работа над содержанием; ответы на вопросы, подготовка к пересказу.	2	Учебник. Портрет.	УОиСЗ	Выразительное чтение. Пересказ.
59, 61-62		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Знакомство с содержанием, ответы на вопросы; выборочное чтение.	3	Учебник. Портрет писателя. Композиция Э. Грига.	УРК	Выразительное чтение. Выборочное чтение.
60		Внеклассное чтение №10. Бороться, искать, найти и не сдаваться.	1	Книги.	УОиСЗ	Выборочное чтение. Пересказ.
63		М.М. Зощенко «Ёлка». Работа над содержанием, словесное рисование.	1	Учебник. Портрет.	УОНМ	Творческий пересказ.
64		Обобщающий урок по теме «Страна детства».	1	Учебник. Раздаточный материал.	УР	Выразительное чтение. Выборочное чтение.

Поэтическая тетрадь № 2 – 4 ч + 1 вн. чт. = 5 часов.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<u>Ученик учится:</u> наблюдать за средствами худо-	Регулятивные: <u>Ученик учится:</u>	<u>Ученик учится:</u> проявлять интерес

<p>жественной выразительности; знать фамилии детских писателей, художников – иллюстраторов, названий издательств; работать с текстом: находить ответы на вопросы, делить текст на части, составлять план; отвечать на вопросы, определять главную мысль, давать характеристику героям, оценивать их поступки; читать по ролям; бегло, правильно, осмысленно читать; работать над иллюстрацией; анализировать эмоциональное состояние героев; прочитанное; находить и осознать главную мысль; выражать своё отношение к прочитанному; выбирать главное из прочитанного; характеризовать и оценивать поступки героев.</p>		<p>в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. Познавательные: <u>Ученик учится:</u> вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. Коммуникативные: <u>Ученик учится:</u> адекватно использовать речевые средства; пользоваться словарем; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; связно отвечать по плану; кратко передавать прочитанное; пользоваться монологической и диалогической речью; высказывать и обосновывать свою точку зрения; принимать иную точку зрения; самостоятельно выбирать и читать детские книги; задавать вопросы.</p>		<p>к чтению; чувствовать красоту художественного слова; стремиться к совершенствованию собственной речи; проявлять любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; проявлять потребность в чтении.</p>	
65	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».	1	Учебник. Портрет. Иллюстрации	УРУиН	Выразительное чтение.
66	<i>Внеклассное чтение №11.</i> «Творцы книг».	1	Выставка книг.	УРК	Ответы на вопросы.
67	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1	Учебник. Портрет. Иллюстрации.	УОНМ	Выразительное чтение.
68	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка»,	1	Учебник. Портрет.	УОНМ	Выразительное чтение. Отзывы о стихотворе-

		«Наши царства».		Иллюстрации.		ниях.
69		Обобщающий урок «Поэтическая тетрадь».	1	Учебник.	УОНМ	Выразительное чтение. Чтение наизусть.
Природа и мы - 8 ч + 2 вн. чт. = 10 часов.						
Планируемые результаты						
Предметные		Метапредметные			Личностные	
<p><u>Ученик учится:</u> самостоятельно читать; выборочно читать; составить описание животных; развивать навыки самостоятельно-го чтения; делить текст на части; составлять план; знать приёмы выбора книги для чтения по данной теме, данного автора; осознанно, бегло читать; работать с иллюстрацией; анализировать поступки героев; работать по вопросам, данным в учебнике.</p>		<p>Регулятивные: <u>Ученик учится:</u> в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Познавательные: <u>Ученик учится:</u> извлекать информацию, представленную в разных формах; строить рассуждения. Коммуникативные: <u>Ученик учится:</u> связно отвечать по плану; кратко передавать прочитанное; высказывать и обосновывать свою точку зрения; принимать иную точку зрения; задавать вопросы.</p>			<p><u>Ученик учится:</u> проявлять чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; стремиться к совершенствованию собственной речи; проявлять любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; проявлять потребность в чтении.</p>	
70-71		Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».	2	Учебник. Портрет. Видеофильм.	УРУиН	Выборочный пересказ.
72		Внеклассное чтение №12. Книги о Родине.	1	Выставка. Видео-фильм.	УОНМ	Работа в творческих группах.
73		А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1	Учебник. Портрет.	УОНМ	Выразительное чтение. Пересказ.
74		М.М. Пришвин «Высочка».	1	Учебник. Стереогаммы.	УОНМ	Пересказ текста от третьего лица.
75		Е. И. Чарушин «Кабан».	1	Учебник. Портрет. Иллюстрация с изображением кабана.	УРУиН	Пересказ текста от первого лица.

76-77		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	2	Учебник Портрет. Иллюстрации с изображением стрижей.	УОНМ	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Пересказ.
78		Внеклассное чтение №13. «Ожившие страницы прошлого».	1	Иллюстрации. Выставка книг.	УОНМ	Работа в творческих группах.
79		Обобщающий урок.	1	Учебник. Выставка детских работ.	УОНМ	Выразительное чтение. Выборочное чтение.

Поэтическая тетрадь № 3 - 4 ч + 1 вн. чт. = 5 часов.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные				
<p><u>Ученик учится:</u> выразительно читать; словесно рисовать; знать приёмы выбора книги для чтения по данной теме, данного автора; осознавать смысл стихотворения; работать по вопросам и заданиям учебника.</p>	<p>Регулятивные: <u>Ученик учится:</u> в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. Познавательные: <u>Ученик учится:</u> осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным. Коммуникативные: <u>Ученик учится:</u> оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства; пользоваться словарем; слушать и слышать других; пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.</p>	<p><u>Ученик учится:</u> проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; чувствовать красоту художественного слова; стремиться к совершенствованию собственной речи; воспринимать красоту природы; проявлять чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; стремиться к совершенствованию собственной речи; проявлять потребность в чтении.</p>				
80		Б.Л. Пастернак «Золотая осень». С. А. Клычков «Весна в лесу».	1	Учебник. Иллюстрации.	УРУиН	Выразительное чтение. Творческое задание.
81		Д. Б. Кедрин «Бабье лето». Н.М. Рубцов «Сентябрь».	1	Учебник Стереогаммы.	УОНМ	Выразительное чтение.

				Портрет. Аудиозапись «Вре- мена года» П. И. Чайковского.		
82		С.А.Есенин «Лебёдушка».	1	Учебник. Иллюстрации. Карточки со стихами Есенина. Портрет.	УРУиН	Выразительное чтение.
83		Обобщающий урок.	1	Учебник.	УОНМ	Выразительное чтение. Чтение наизусть. Выборочное чтение.
84		<i>Внеклассное чтение №14.</i> «Из истории нашей Родины».	1	Выставка книг.	УОНМ	Выборочное чтение.

Родина – 3 часа.

Планируемые результаты

<i>Предметные</i>	<i>Метапредметные</i>	<i>Личностные</i>
<p><u>Ученик учится:</u> выразительно чи- тать; словесно рисо- вать; знать приёмы выбора книги для чтения по данной теме, данного ав- тора; осознавать смысл стихотво- рения; работать по во- просам и задани- ям учебника.</p>	<p>Регулятивные: <u>Ученик учится:</u> в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. Познавательные: <u>Ученик учится:</u> осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным. Коммуникативные: <u>Ученик учится:</u> оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства; пользоваться словарем; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым кор-</p>	<p><u>Ученик учится:</u> проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с автором тек- ста; чувствовать красоту художест- венного слова; стремиться к совершенствова- нию собственной речи; воспринимать красоту природы; проявлять чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; стремиться к совершенствова- нию собственной речи; проявлять потребность в чте- нии.</p>

		ректировать свою точку зрения.				
85		И.С. Никитин «Русь».	1	Портрет. Иллюстрации.	УРК	Выразительное чтение.
86		С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».	1	Портрет. Иллюстрации.	УОНМ	Выразительное чтение.
87		Заключительный урок по теме «Родина».	1	Книги	УРУиН	Выразительное чтение. Чтение наизусть. Выборочное чтение.

Страна Фантазия – 3 ч + 1 вн. чт. = 4 часа.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p><u>Ученик учится:</u> работать с текстом: находить ответы на вопросы, делить текст на части, составлять план; отвечать на вопросы, определять главную мысль, давать характеристику героям, оценивать их поступки; читать по ролям; знать имена героев, которым установлены памятники; выборочно читать; словесно рисовать; работать по заданиям и вопросам учебника.</p>	<p>Регулятивные: <u>Ученик учится:</u> в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.</p> <p>Познавательные: <u>Ученик учится:</u> осуществлять мыслительный эксперимент; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников.</p> <p>Коммуникативные: <u>Ученик учится:</u> связно отвечать по плану; самостоятельно выбирать и читать детские книги; оформлять свои мысли в устной и письменной форме; кратко передавать прочитанное; пользоваться монологической и диалогической речью; высказывать и обосновывать свою точку зрения; принимать иную точку зрения; задавать вопросы.</p>	<p><u>Ученик учится:</u> осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать; проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; проявлять потребность в чтении.</p>

88		Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	1	Портрет.	УОНМ	Выразительное чтение.
89		Кир Булычѳв «Путешествие Алисы».	1	Портрет.	УОНМ	Выборочное чтение. Выразительное чтение.
90		Внеклассное чтение №15 «Вчера и сегодня».	1	Выставка книг.	УРУиН	Выразительное чтение.
91		Обобщающий урок.	1	Учебник. Иллюстрации.	УРК	Выборочное Чтение.

Зарубежная литература – 9 ч + 2 вн. чт. = 11 часов.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p><u>Ученик учится:</u> работать с иллюстрацией; делить текст на части, озаглавливать их; составлять картинный план, пересказывать по плану; составлять словесный портрет персонажа; приѳмам выбора книги для чтения по данной теме, данного автора; выразительно читать; читать по ролям; составлять словесный портрет; анализировать характер и поступки героев; работать по задани-</p>	<p>Регулятивные: <u>Ученик учится:</u> оценивать учебные действия по образцу оценки учителя; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. Познавательные: <u>Ученик учится:</u> перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план); осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным. Коммуникативные: <u>Ученик учится:</u> связно отвечать по плану; кратко передавать прочитанное; самостоятельно выбирать и читать детские книги; слушать и слышать других; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства;</p>	<p><u>Ученик учится:</u> осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать; ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков; проявлять любовь и уважение к Родине, ее языку, культуре, истории; проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; чувствовать красоту художественного слова; стремиться к совершенствованию собственной речи; проявлять чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; стремиться к совершенствованию собственной речи; проявлять потребность в чтении.</p>

ям и вопросам учебника.	пользоваться словарем; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.					
92		Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера»	1	Портрет.	УРУиН	Выборочное чтение.
93-95		Г.Х. Андерсен «Русалочка».	3	Портрет. Выставка книг писателя.	УОиСЗ	Пересказ по картинному плану по частям.
96		Внеклассное чтение №16 «О времени, о себе, о друзьях».	1	Выставка книг.	УОНМ	Выборочное чтение. Пересказ.
97		Марк Твен «Приключения Тома Сойера».	1	Портрет писателя.	УРК	Выборочное чтение.
98		Сельма Лагерлёф «Святая ночь».	1	Иллюстрации.	УРУиН	Пересказ по иллюстрациям. Краткий пересказ.
99-100		Сельма Лагерлёф «В Назарете».	2	Иллюстрации.	УРУиН	Пересказ по иллюстрациям. Краткий пересказ.
101		Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература».	1	Учебник. Иллюстрации.	УОиСЗ	Выборочное чтение. Выразительное чтение.
102		Внеклассное чтение №17. О чём нужно, о чём хочется читать.	1	Урок-опрос.	УОНМ	Работа в творческих группах.