

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ школы-интерната им. И.Е.Егорова
31 августа 2018 г.

Е.В. Попова

Е.В. Попова



СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР
30 августа 2018 г.

Н.А. Востродымова
Н.А. Востродымова

РАСМОТРЕНО

на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол №1
от 29 августа 2018 г.

Т.В. Романова

Т.В. Романова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Развитие речи»

для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи
4 класс

г.о. Новокуйбышевск
2018-2019 учебный год

Планируемые результаты по предмету «Развитие речи»

Обучающиеся научатся (обязательный минимум содержания)

- нормам произношения и правописания слов;
- определять роль искусства в познании мира;
- нормам русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения;
- активизировать усвоенные слова конкретного и абстрактного значения через речевую практику, использовать многозначные слова (дрожать от холода — дрожать от страха);
- точно и уместно употреблять слова, близкие и противоположные по смыслу, слова с переносным значением;
- правильно использовать в самостоятельной речи грамматические формы слов и отрабатываемые конструкции предложений, употреблять синтаксические конструкции с союзами что, как, стоящие после глаголов (Учитель сказал, что завтра пойдём на экскурсию. Учительница радовалась тому, что мы успешно написали контрольную работу), с союзными словами где, куда, откуда (Собака побежала туда, где играли дети), сравнительную синтаксическую конструкцию с союзом чем;
- употреблять сложноподчинённые предложения с придаточными причины, отвечающими на вопросы почему? отчего? зачем?, самостоятельно ставить проблемные вопросы;
- использовать безличные предложения (Вечерело. Нам пора ехать, уже совсем рассвело),
- чётко, с правильным ударением произносить слова разного звуко-слогового состава;
- самостоятельно вести беседу, составлять диалог с использованием прямой и косвенной речи (инсценировки), обращений в репликах, вводных слов и выражений на тему из школьной жизни, на заданную тему в соответствии с ситуацией или по содержанию серии картин; уметь заменить прямую речь косвенной и наоборот;
- составлять диалог (синтез), достигая общей позиции двух обучающихся; применять различные варианты развития диалога из 2—3 микротем (диалог-выяснение переходит в диалог-спор, а затем в диалог-синтез);
- осуществлять изложение текста с изменением лица и времени действия, с сокращением (компрессией), расширением, с элементами описания природы;
- самостоятельно составлять план к тексту, связно пересказывать прочитанное или прослушанное;

- составлять и записывать небольшой рассказ по сюжетной картине, отдельным эпизодам кинофильма, событиям истории государства или своего края, с передачей отношения к поступкам действующих лиц, использовать элементы описания и рассуждения;
- в устной и письменной форме выражать комплимент, возражение и протест, позитивные и негативные впечатления;

Обучающиеся получают возможность научиться (максимальный объем содержания)

- определять значение звука, света и цвета в жизни человека;
- определять роль памяти, воображения в познании мира;
- употреблять некоторые изобразительные средства языка в процессе общения;

- создавать описательный портрет по заданию, определять настроение собеседника по разным признакам (лингвистическим, паралингвистическим);
- оценивать высказывания участников общения, редактировать их;
- решать речевые задачи, кроссворды, ребусы.

№ учебного занятия	Сроки проведения	Изучаемый вопрос	Количество часов	Средства обучения	Форма организации урока	Способы контроля
<i>Предметные</i>		<i>Метапредметные</i>		<i>Личностные</i>		
<p>Использовать усвоенные слова с конкретным и абстрактным значением в речевой практике. Употреблять слова, близкие и противоположные по смыслу. Использовать в разговорной речи простые распространенные предложения из 6-8 членов, с однородными членами, имеющими пояснительные слова (Хорошо было отдыхать среди молодых дубков и густого орешника), устанавливая связь между словами; сложные предложения с союзами И, А, НО, ОДНАКО, выражающие одновременность и последовательность действия, причину, время. Четко, слитно с правильным ударением произносить слова различного звуко-слогового состава, соблюдать подвижность ударения при передаче формы</p>		<p><i>Регулятивные УУД</i> Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться работать по предложенному учителем плану, отличать верно, выполненное задание от неверного. Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p> <p><i>Познавательные УУД</i> Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД</i> Доносить свою позицию до собеседника; Оформлять свою мысль в устной и письменной форме. Слушать и понимать высказывания собеседников.</p>		<p>Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту). осознавать роль речи в общении людей; понимать богатство и разнообразие языковых средств, для выражения мыслей и чувств. Чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи. Гордиться своей Родиной и народом. Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей. Развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач. Воспитывать готовность к отстаиванию своего мнения. Отрабатывать навык самостоятельной и групповой работы. Оценивать свою вежливость; – определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо); – осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного</p>		

<p>слова, и изменять громкость голоса в связи с логическим ударением в вопросах и ответах, в стихах и заученных наизусть текстах, соблюдать правила орфоэпии.</p> <p>Активно высказывать в процессе беседы, отвечать на вопросы и задавать вопросы в последовательности, требуемой ходом беседы, дополнять высказывания товарищей, участвовать в инсценировках; правильно применять в разговорной речи вопросительные предложения со словами КУДА? ПОЧЕМУ? ЧЕЙ? ГДЕ? КАКОЙ? КАК? СКОЛЬКО? КОГДА?</p> <p>Составлять диалоги (объяснение, выяснение, спор) на темы внеклассной и учебной деятельности.</p> <p>Составлять рассказы по одной картине, серии сюжетных картин, опорным словам и предложениям.</p> <p>Использовать книгу, как справочный материал.</p> <p>Различать деловую, научную и</p>	<p>Согласованно работать в группе:</p> <p>а) планировать работу в группе;</p> <p>б) распределять работу между участниками проекта;</p> <p>в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;</p> <p>г) выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</p>	<p>общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;</p> <p>– осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;</p> <p>– понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.</p>
---	---	---

художественную речь. В устной и письменной форме выразить извинение, просьбу, благодарность, поздравление, оценку, совет. Составлять диалог (синтез), достигать понимания общей позиции двух обучающихся. Составлять план сюжетного рассказа, рассказы на основе жизненного опыта обучающихся, использовать элементы описания и рассуждения. В устной и письменной форме выражать комплимент, возражение, протест позитивные и негативные впечатления.						
1-2		Повторение изученного. Текст, его виды и средства связи в нем.	2	Дидактический материал	Урок комбинированный	Устный опрос
3-4		Повторение изученного. Стили языка.	2	Дидактический материал	Урок усвоения новых знаний	Фронтальный
5-6		Речь как средство воздействия на другого	2	Дидактический материал	Урок комбинированный	Работа в парах

		человека.			ванный	
7-8		Культура речи. Техника речи.	2	Раздаточный материал	Урок комбинированный	Устный
9-10		Разговорный стиль языка. Диалог.	2	Дидактический материал	Урок комбинированный	Устный
11-12		Выразительное чтение. Интонация.	2	Текст	Урок комбинированный	Работа в группах
13-14		Речевой этикет.	2	Наглядное пособие.	Урок систематизации и обобщения знаний и умений	Работа в парах
15-16		Драматическая импровизация.	2	Текст	Урок комбинированный	Работа в группах
17-18		Художественные произведения. Стихи и проза	2	Тексты	Урок комбинированный	Фронтальный

19-20		Стихи. Особенности построения стихотворного произведения. Виды стихотворных произведений.	2	Дидактический материал	Урок комбинированный	Фронтальный
21-22		Особенности построения прозаического произведения. Сравнение прозаического произведения со стихотворным. Жанры прозаических произведений.	2	Дидактический материал	Урок систематизации и обобщения знаний и умений	Устный
23-24		Изложение с элементами описания и рассуждения на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам.	2	Текст	Урок комбинированный	Фронтальный
25-26		Пословицы. Поговорки. Афоризмы.	2	Раздаточный материал	Урок комбинированный	Викторина
27-28		Сочинение по пословице.	2	Дидактический материал	Урок комбинированный	Фронтальный
29-30		Композиция текста. Основные элементы композиции.	2	Дидактический материал	Урок комбинированный	Устный

31-32		Композиция текста. Средства соединения предложений и частей в тексте.	2	Дидактический материал	Урок усвоения новых знаний	Работа в парах
33-34		Сочинение сказки по готовому началу.	2	Иллюстрации	Урок комбинированный	Устный
35-36		Научный стиль. Заимствованные слова.	2	Дидактический материал Тест	Урок комплексного применения знаний и умений	
37-38		Простое и сложное предложение.	2	Раздаточный материал Дидактический материал	Урок комбинированный	Устный
39-40		Предложение со сравнительным оборотом.	2	Дидактический материал	Урок комбинированный	Устный
41-42		Однородные члены предложения.	2	Дидактический материал	Урок комбинированный	Устный

43-44		Коллективное сочинение – повествование по серии картинок, опорным словам.	2	Раздаточный материал Иллюстрации	Урок комбинированный	Устный Работа в группах
45-46		Незаменимые помощники-словари.	2	Раздаточный материал. Словари	Урок комплексного применения знаний и умений	Индивидуальный
47-48		Размышления «Почемучек». Сочинение-рассуждение.	2	Наглядное пособие	Урок систематизации и обобщения знаний и умений	Самоконтроль
49-50		Творческие текстовые упражнения.	2	Дидактический материал	Урок контроля знаний и умений	Самостоятельная работа
51-52		Сочинение по картине.	2	Картины русских художников	Урок комплексного применения знаний и умений	Индивидуальный

53-54		Газетные жанры (корреспонденция, репортаж, интервью)	2	Периодические издания	Урок контроля знаний и умений	Самостоятельная работа
55-56		Официально-деловой стиль.	2	Дидактический материал	Урок комбинированный	Самоконтроль
57-58		Повторение и обобщение о стилях языка.	2	Дидактический материал	Урок контроля знаний и умений	Устный
59-60		Коллективное сочинение-повествование по сюжетной картине, плану, опорным словам.	2	Иллюстрации Раздаточный материал	Урок комбинированный	Самоконтроль
61-62		Анализ и редактирование сочинений.	2	Дидактический материал	Урок комбинированный	Самостоятельная работа
63-64		Анализ художественного произведения.	2	Дидактический материал	Урок комбинированный	Индивидуальный

65-66		Составление отзыва о произведениях художественной литературы.	2	Дидактический материал	Урок комбинированный	Устный
67-68		Сочинение-рассуждение «Мое любимое занятие»	2	Опорные слова	Урок комплексного применения знаний и умений	Устный

