

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ школы-
интерната им. И.Е.Егорова
«31» августа 2018 г


 Е.В. Попова



СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

«30» августа 2018 г

 Н.А. Востродымова

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол № 1
от 29 августа 2018 г



Рабочая программа
по предмету «Технология»
для обучающихся с задержкой психического развития
3 класс

г.о. Новокуйбышевск

2018-2019 год

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные

- проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов;
- испытывать потребность соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия; -
- положительно относиться к трудовой деятельности; оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и способы её корректировки;
- бережно и уважительно относиться к окружающей среде, к людям и результатам их трудовой деятельности.

Метапредметные

Регулятивные: (под руководством учителя): выбирать средства для выполнения маршрутной карты или схемы путешествия по городу; проводить рефлексию своих действий; вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил; действовать в соответствии с определённой ролью; ставить новые задачи при изменении условий деятельности; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия.

Познавательные: выделять информацию из текстов учебника, заданную в явной форме; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текста, иллюстраций); использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работы с материалами учебника; находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями (под руководством учителя); соотносить карту с реальными объектами; осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения.

Коммуникативные: уметь слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения; находить точки соприкосновения различных мнений; приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях под руководством

учителя; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения.

**Обучающийся научится
(обязательный минимум содержания):**

- называть современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла, шило);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).

**Обучающийся получит возможность научиться
(максимальный объем содержания учебного курса):**

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги);
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.
- соотносить объемные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

- - пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки

Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметом и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, гео метрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических и дач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва) Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление) Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Изучаемая тема	Колличество часов	Дата проведения	Планируемые результаты обучения		Средства обучения	Формы организации обучения	Способы контроля за усвоением знаний и умений
				Предметные умения (освоение предметных знаний)	Универсальные учебные действия (УУД)			
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	1	1 нед. сентября	<p>Воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека — созидателя в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве; называть основные виды профессиональной деятельности экскурсовода; самостоятельно организовывать рабочее место для выполнения изделия в зависимости от используемых инструментов и материалов; самостоятельно использовать</p>	<p>Регулятивные: (под руководством учителя): выбирать средства для выполнения маршрутной карты или схемы путешествия по городу; проводить рефлексию своих действий; вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил; действовать в соответствии с определённой ролью; ставить новые задачи при изменении условий деятельности; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия.</p> <p>Познавательные: выделять информацию из текстов учебника, заданную в явной форме; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текста, иллюстраций); использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работы с материалами учебника; находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями (под руководством учителя); соотносить карту с реальными объектами; осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения.</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения; находить точки соприкосновения различных мнений; приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях под руководством учителя; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче;</p>	<p><i>Учебник:</i> «Условные обозначения» (с. 2), «Здравствуй, дорогой друг!» (с. 3), «Как работать с учебником» (с. 4-6). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Дорогие друзья» (с. 3), «Маршрутная карта «Мой родной город» (с. 4). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> таблица¹ «Материалы, инструменты и приспособления»; увеличенная копия маршрутной карты, фишка-автобус. <i>Материалы и инструменты для выполнения изделия:</i> папка достижений за 2</p>	Урок-путешествие	Наблюдение Ответы на вопросы

				<p>материалы учебника и рабочей тетради для 3 класса; применять знания, полученные в 1—2 классах; составлять маршрутную карту или схему путешествия по городу.</p>	<p>проявлять инициативу в ситуации общения. Личностные: проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; испытывать потребность соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия; положительно относиться к трудовой деятельности; оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и способы её корректировки; бережно и уважительно относиться к окружающей среде, к людям и результатам их трудовой деятельности.</p>	<p>класс, простой карандаш, ластик, цветные карандаши. Интернет ресурсы: http://ru.wikipedia.org/wiki/Технология — информация о понятии «технология»; http://kidlib.ru/zagadki/pro-instrumenti, http://detkam.e-papa.ru/zagadki/3/20, http://www.solnet.ee/sol/002/z_072.html — коллекции загадок.</p>			
Человек и земля (час)									
2,3	Архитектура. Изделие «Дом»	2	1-2 нед. сентябрь	<p>Осуществлять сборку объёмных изделий по слайдовому и текстовому планам; различать форматы бумаги А3 и А4; выполнять чертёж заданной фигуры в масштабе на странице в клетку; выполнять разметку по линейке чертежа развёртки на листе формата А3, соблюдая основные линии чертежа;</p>	<p>Регулятивные: соблюдать последовательность выполнения изделия; дополнять слайдовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами (с помощью учителя); корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или замене материалов; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи слайдового плана; прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; оценивать качество своей работы. Познавательные: выделять информацию из текста учебника, заданную в явной форме; использовать понятия «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «чтение чертежа», «архитектура», «каркас», «линии чертежа»; рассказывать о профессиональной деятельности людей, работающих в городе (архитектора, инженера-строителя,</p>	<p><i>Учебник:</i> шмуцтитул «Человек и земля» (с. 11), «Архитектура» (с. 12-19). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Фигура в масштабе» (с. 5), «Чтение чертежа» (с. 6), «Дом» (с. 7). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> фотографии зданий различных</p>	Практический урок	Наблюдение Изделие «Дом»	

			<p>выполнять чертёж по заданному образцу; соблюдать правила безопасности при работе ножом, ножницами; объяснять значение клапанов при склеивании развёртки; конструировать макет дома из бумаги; оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца; выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножа, соблюдать правила безопасного пользования ножом; соблюдать правила экономного расходования бумаги; использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея.</p>	<p>прораба); высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста, иллюстраций учебника; находить закономерности, устанавливая причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями (под руководством учителя и/или самостоятельно); проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям; различать особенности изображений, используемых в черчении (эскиза, технического рисунка, развёртки).</p> <p>Коммуникативные: приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях под руководством учителя; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения.</p> <p>Личностные: положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека; бережно относиться к окружающему миру и результату профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; использовать при оценке работы «Вопросы юного технолога»; соблюдать правила безопасного пользования материалами и инструментами для качественного выполнения изделия; испытывать потребность в творческой деятельности; учитывать при выполнении изделия собственные интересы и склонности.</p>	<p>архитектурных стилей; таблица «Стили архитектуры» (по усмотрению учителя); готовое изделие «Дом»; материалы, инструменты, приспособления, необходимые для выполнения изделия.</p> <p><i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i> линейка, простой карандаш, ластик, клей, скотч, цветная бумага, полиэтилен, лист бумаги формата А3, резак, ножницы, фломастеры, подкладная доска, гладилка, ручка с пустым стержнем.</p> <p><i>Интернет ресурсы:</i> http://arx.novosibdo.m.ru/neufert/45/593 — справочник по архитектуре и проектированию; http://www.abmecostyle.com.ua/stili-</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						arhitekturi — стили архитектуры.		
4,5	Городские постройки. Изделие «Телебашня»	2	2-3 нед. сент ября	Осваивать способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание); называть свойства проволоки, объяснять использование проволоки в бытовых условиях; определять различие между назначением плоскогубцев и кусачек при выполнении работ (резать, сгибать); использовать способы соединения проволоки, выполнять технический рисунок; конструировать макет телебашни из проволоки; называть свойства и способы работы с новым материалом — проволокой (скручивание, сгибание, откусывание); объяснять значение понятий: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы,	Регулятивные: соблюдать последовательность выполнения изделия; дополнять слайдовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, описанием промежуточных этапов (под руководством учителя); выбирать изделие из предложенных вариантов, ставить новые задачи при изменении условий деятельности (под руководством учителя); прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия; вносить изменения в свои действия; прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя). Познавательные: выделять информацию из текста учебника, заданную в явной форме; проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения (под руководством учителя); находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями (под руководством учителя или самостоятельно); проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. Коммуникативные: приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях под руководством учителя; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; проявлять инициативу в ситуации общения; задавать вопросы на уточнение получаемой информации. Личностные: бережно относиться к окружающему миру и результатам профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; определять причины успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; использовать основные критерии оценивания работы или оценивать её с помощью «Вопросов юного технолога»; соблюдать правила безопасного пользования материалами и инструментами для качественного выполнения	<i>Учебник:</i> «Городские постройки» (с. 20-23). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Технический рисунок телебашни» (с. 8), «Телебашня из бумаги» (с. 9-11). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> изображения типов архитектурных сооружений; схемы плоскогубцев и острогубцев с подписанными основными элементами; фотографии разных телебашен; изображения изделий из проволоки; образец готовой модели телебашни из проволоки; материалы, инструменты, приспособления, необходимые для выполнения	Практический урок	Наблюдение Ответы на вопросы

				<p>телебашня; рассказывать о назначении городских построек и об их архитектурных особенностях; сравнивать конструкции реальных объектов и создаваемых макетов.</p>	<p>изделия; проявлять интерес к конструктивной деятельности.</p>	<p>изделия. <i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i> плоскогубцы, острогубцы, медная или алюминиевая проволока диаметром 0,5 мм длиной 3 м, линейка. <i>Интернет-ресурсы:</i> http://lifeglobe.net/en/try/1532, http://vsetke.ru/post/16304494 — самые высокие телебашни мира; http://www.podelki.doma.ru/node/2319, http://www.vecherkom.com/content/view/862/330, http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/1035, http://domaster.narod.ru/sovet-master/pletenie/pletenie.htm — изделия из проволоки.</p>		
6-8	Парк. Изделие «Городской парк»	3	3-4 нед. сентябрь	<p>Называть свойства природных материалов; сравнивать природные материалы</p>	<p>Регулятивные: дополнять текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими этапами выполнения работы (самостоятельно); определять или выбирать материалы для выполнения изделия; корректировать план выполнения</p>	<p><i>Учебник:</i> «Парк» (с. 24-27). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Природные</p>	<p>Практический урок</p>	<p>Ответы на вопросы. Проверка</p>

			<p>по цвету, форме, прочности; использовать свойства природных материалов для создания композиции; использовать техники выполнения изделий из природных материалов для создания аппликации; познакомить со способами соединения природных материалов для выполнения объёмной аппликации; сочетать различные материалы в работе над одной композицией; выполнять эскиз, имитируя деятельность ландшафтного дизайнера; составлять план работы над изделием; создавать макет городского парка из природных материалов; выполнять объёмную аппликацию с элементами рельефа; имитировать реальные объекты, используя природные материалы;</p>	<p>работы при изменении конструкции или замене материалов; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия на основе самостоятельно созданного эскиза и плана; вносить изменения в свои действия; ставить новые задачи при изменении материалов и композиции; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта.</p> <p>Познавательные: выделять информацию из текста учебника о значении природы в городской среде; о профессиях, связанных с уходом за растениями в городских условиях; использовать различные информационные ресурсы; составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, используя материалы учебника и собственные наблюдения; рассказывать о профессиях, связанных с уходом за растениями в городских условиях; находить закономерности, устанавливая причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями (под руководством учителя и самостоятельно).</p> <p>Коммуникативные: приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях (под руководством учителя); оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания; задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; задавать вопросы на уточнение получаемой информации.</p> <p>Личностные: положительно относиться к труду и профессиональной деятельности людей, связанных с уходом за растениями в городских условиях; бережно относиться к окружающему миру и результатам профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности; определять причины успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; испытывать потребность в соблюдении правил безопасного пользования материалами и инструментами для качественного выполнения изделия; осмысливать эстетические нормы долга,</p>	<p>материалы» (с. 12), «Городской парк» (с. 13).</p> <p><i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> иллюстрации городских парков; макеты, изделия из природных материалов; готовое изделие «Городской парк»; материалы, инструменты, приспособления, необходимые для выполнения изделия.</p> <p><i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i> невысокая коробка, природные материалы (листья, веточки, иголки, крупа, шишки), цветная бумага, картон, лист белой бумаги, пластилин, стеки, клей, приспособления для работы с клеем, ножницы, карандаш,</p>		качества
--	--	--	--	--	---	--	----------

				<p>выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, соблюдая основные правила данного вида разметки; познакомиться со способами ухода за садово-парковыми растениями; определять назначение инструментов для ухода за растениями.</p>	<p>сопереживания, сочувствия и ценности коллективного труда; учитывать при выполнении изделия собственные интересы, склонности и способности.</p>	<p>копировальная бумага. <i>Интернет-ресурсы:</i> http://www.bibliotekar.ru/spra-vochnik-49/18.htm — проектирование садов и парков; http://stranamasterov.ru/node/163511 — изделие «Макет городского парка»; http://www.lookatme.ru/flow/posts/architecture-radar/126209, http://www.parcmanoirauxlouis.com, http://peterhofmuseum.ru, http://www.deti-journal.ru/rating/luchshierazvlekat.html — сады и парки мира.</p>		
9-12	Проект «Детская площадка».	4	1-2 нед. октябрь	<p>Работать в мини-группе; распределять роли (под руководством учителя); использовать алгоритм работы над проектом; представлять</p>	<p>Регулятивные: выбирать средства для выполнения изделия и проекта (под руководством учителя); соблюдать алгоритм построения деятельности в проекте; заполнять с помощью учителя технологическую карту; контролировать с её помощью последовательность выполнения работы; анализировать структуру технологической карты; сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия; корректировать план выполнения работы при изменении</p>	<p><i>Учебник:</i> «Парк» (с. 28-34). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Детская площадка» (с. 14-16), «Качалка и песочница» (с. 17), «Качели» (с. 18-19).</p>	Практический урок	<p>Ответы на вопросы. Проверка качества. Выставка работ.</p>

			<p>результат своей деятельности; анализировать свою работу по заданным критериям; закрепить навыки работы с бумагой на практическом уровне; использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль); выполнять эскиз и технический рисунок; уметь читать простейшие чертежи; анализировать и использовать обозначения линий чертежа; применять приёмы безопасной работы с инструментами; комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий; осмысливать</p>	<p>конструкции или материалов; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи одноклассников; вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил; действовать в соответствии с определённой ролью; прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя). Познавательные: выделять информацию из текста учебника и слайдов для заполнения технологической карты; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор при обсуждении композиции и выполнении изделия, проводить защиту проекта по заданному плану, используя материалы учебника; использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты; проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения (под руководством учителя); выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения, находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями (под руководством учителя и самостоятельно), проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. Коммуникативные: слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения при обсуждении выполнения изделия; приводить аргументы за и против при выборе материалов и инструментов (под руководством учителя); осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения. Личностные: положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; бережно относиться к окружающему миру и результатам профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учётом собственных интересов; оценивать</p>	<p><i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> образцы изделий «Детская площадка», «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс»; изображения разных детских площадок, по возможности с подписанными элементами, макеты детских площадок, таблица «Конструкция детской площадки»; материалы, инструменты, приспособления, необходимые для выполнения изделия. <i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i> цветной картон, шило, нитки, палочка от мороженого, зубочистки, клей, кусочки ткани или поролон,</p>	
--	--	--	--	--	---	--

				<p>значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности;</p> <p>выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;</p> <p>анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;</p> <p>частично изменять конструкцию изделия;</p> <p>выполнять изделие, используя разные материалы;</p> <p>повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;</p> <p>анализировать текстовый и слайдовый планы изготовления изделия;</p> <p>составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.</p>	<p>свою деятельность и деятельность других учеников с помощью «Вопросов юного технолога»; осуществлять сотрудничество, взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении проекта;</p> <p>испытывать потребность соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия;</p> <p>проявлять интерес к конструктивной и творческой деятельности;</p> <p>бережно и уважительно относиться к окружающей среде;</p> <p>учитывать при выполнении изделия собственные интересы, склонности и способности.</p>	<p>ножницы, немного песка, небольшая коробка, цветная бумага.</p> <p><i>Интернет-ресурсы:</i></p> <p>http://ds-bebi.ru/detskie_ploshadkihttp://www.sigmask.rU/catalog/1/1.html, http://www.sibirservis.ru/detskie-ploshadki-kacheeli-i-pesochenizei.html — изображения и макеты детских площадок.</p>		
13-16	Ателье мод. Одежда.	4	3-4 нед. октя	<p>Отмерять длину нити; использовать строчки стежков для</p>	<p>Регулятивные: дополнять текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими этапами выполнения работы (под руководством учителя); проводить рефлексию</p>	<p><i>Учебник:</i> «Пряжа и ткани» (с. 46-48). <i>Рабочая тетрадь:</i></p>	<p>Практический</p>	<p>Ответы на вопросы</p>

	<p>Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей». Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». Аппликация из ткани.</p>		<p>бря</p>	<p>оформления изделий; освоить технику выполнения строчек стебельчатых, петельных и крестообразных стежков; выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки; выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; украсить платочек монограммой; различать виды строчек стежков, тканей; использовать технологию выполнения аппликации из ткани; различать виды аппликации; самостоятельно составлять композицию для выполнения аппликации по алгоритму; выполнить декор фартука на основе аппликации,</p>	<p>своих действий по выполнению изделия при помощи одноклассников; вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил; прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя).</p> <p>Познавательные: выделять информацию из текста и иллюстраций учебника; соотносить виды тканей, из которых изготавливают разные виды одежды; выделять основные виды профессиональной деятельности модельера, закройщика, портного, швеи; осмысливать основные понятия (ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов); различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия; исследовать особенности орнамента в национальном costume; использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника.</p> <p>Коммуникативные: оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; задавать вопросы на уточнение и/или углубление получаемой информации; осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.</p> <p>Личностные: положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека; бережно относиться к окружающему миру и результатам профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учётом собственных интересов; определять причины успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; испытывать потребность в соблюдении правил безопасного пользования материалами и инструментами для качественного выполнения изделия; проявлять интерес к конструктивной и творческой деятельности.</p>	<p>«Украшение фартука» (с. 23). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> образцы петельного шва, различных видов аппликации; примеры изделий из ткани, на которых выполнена аппликация из ткани; фартук, украшенный аппликацией из ткани; карточки с этапами выполнения аппликации; материалы, инструменты и приспособления, необходимые для выполнения изделия. <i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i> фартук, разноцветные лоскуты ткани, нитки, иголки, напёрсток, ножницы, булавки, карандаш, бумага.</p>	<p>урок</p>	<p>Проект «Выставка овощей из пластилина»</p>
--	--	--	------------	--	--	---	-------------	---

				используя строчку петельных стежков; соблюдать правила работы шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, пальцами.		<p><i>Интернет-ресурсы:</i> http://ejka.ru/blog/podelki/769.html — информация об аппликации; http://interesko.info/applikaciya-iz-tkani — аппликация из ткани; http://www.rucodelnica.ru/lessons/pachwork/88, http://rukodelienn.forum2x2.ru/tl12-topic, http://pechwork.com/applikaciya-na-odezhde.html — аппликация на одежде.</p>		
17-18	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	2	1 нед. ноябрь	Отличать гобелен от других видов ткачества, создавать изделие, соблюдая технологический процесс плетения гобелена; отмерять длину нити; расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; выполнять разметку по шаблону; сочетать цвета в	<p>Регулятивные: выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике; осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль, корректировать работу над изделием; выбирать материалы для выполнения изделия (под руководством учителя); корректировать план выполнения работы при замене материалов; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи одноклассников; вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил; прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя).</p> <p>Познавательные: находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (пряжение, ткачество, отделка) и о видах плетения тканей (основа, уток), используя разные источники; называть виды плетения ткани; различать виды тканей и волокон; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций</p>	<p><i>Учебник:</i> «Изготовление тканей» (с. 49—51). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Гобелен» (с. 24). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> образцы изделий ткачества, схема процесса ткачества, образец изделия «Гобелен»; материалы, инструменты и приспособления, необходимые для</p>	Практический урок	Ответы на вопросы Проверка качества работ. Выставка работ.

			<p>композиции при выполнении эскиза и создании гобелена; выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий; подбирать наиболее подходящий материал для выполнения изделия.</p>	<p>учебника; проводить анализ изделия; находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между технологией создания гобелена и способом выполнения изделия; проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям (ткани и пряжа); осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях (под руководством учителя); оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания; задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; использовать различные средства общения.</p> <p>Личностные: положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека; бережно относиться к окружающему миру и результатам профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисково – исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учётом собственных интересов; определять причины успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; испытывать потребность в соблюдении правил безопасного пользования материалами и инструментами для качественного выполнения изделия; учитывать при выполнении изделия собственные интересы, склонности и способности.</p>	<p>выполнения изделия.</p> <p><i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i> тонкая бумага, цветные карандаши, цветные шерстяные нитки, картон, карандаш, линейка, резак, ножницы, шило, подкладная доска, цветной картон, челнок, копировальная бумага, скотч, клей, вилка.</p> <p><i>Интернет-ресурсы:</i> http://www.gobelen-tok.ru/ catalog/tkani/gobelen — гобелены; http://komp-gonchar.ru/mod/gallery/3 — изображения гобеленов; http://www.ivd.ru/document.xgi?id=4023 — последовательность выполнения гобелена своими руками.</p>		
--	--	--	---	--	---	--	--

19-20	Вязание. Изделие «Воздушные петли»	2	2 нед. ноября	<p>Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания; выполнять цепочку из воздушных петель с помощью вязания крючком; соблюдать правила работы при вязании крючком; составлять план работы; по образцу создавать композицию на основе воздушных петель; выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, по шаблону; выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции; экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия; соединять детали изделия при помощи клея; различать виды ниток, сравнивать их свойства и назначение.</p>	<p>Регулятивные: выполнять изделие на основе слайдового и текстового планов; корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или замене материалов; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия по слайдовому плану; вносить изменения в свои действия при замене материала; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении изделия (при помощи учителя); оценивать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: выделять информацию из текстов учебника об истории, способах вязания, видах и назначении вязаных вещей, инструментах для ручного вязания, приёмах вязания крючком, высказывать суждения о видах и назначении вязаных вещей, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты из текста и иллюстраций учебника; проводить анализ изделия и определять последовательность его выполнения (под руководством учителя и самостоятельно); выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения; систематизировать сведения и виды ниток; проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям.</p> <p>Коммуникативные: приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях (под руководством учителя); оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания; задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения, строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией; вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ.</p> <p>Личностные: бережно относиться к окружающему миру и результатам профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисково – исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учётом собственных интересов; испытывать потребность в соблюдении правил безопасного пользования материалами и инструментами</p>	<p><i>Учебник:</i> «Одежда» (с. 52-54). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Воздушные петли» (с. 25). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> образцы вязаных изделий на спицах и крючке; крючки для вязания; готовое изделие; материалы, инструменты и приспособления, необходимые для выполнения изделия. <i>Материалы, инструменты и приспособления для изготовления изделия:</i> копировальная бумага, карандаш, цветные шерстяные нитки для вязания крючком, крючок, цветная бархатная бумага, ножницы, клей. <i>Интернет-ресурсы:</i> http://knitting-info.ru/school/history.shtml —</p>	Практический урок	<p>Ответы на вопросы Проверка качества. Выставка работ.</p>
-------	--	---	---------------	--	---	--	-------------------	---

					для качественного выполнения изделия; испытывать потребность в творческой деятельности; учитывать при выполнении изделия собственные интересы, склонности и способности.	электронный журнал по вязанию.		
21-22	Бисероплетение. Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки»	2	3 нед. ноября	Называть свойства бисера, его виды и способы использования; выделять виды изделий из бисера; называть свойства лески и особенности её использования при изготовлении изделий из бисера; объяснять использование лески при изготовлении изделий из бисера; использовать свойства лески для создания изделия из бисера; осваивать технологию бисероплетения; выполнять изделия приёмом плетения цепочки; подбирать необходимые материалы и инструменты для выполнения изделий из бисера, изготовить изделие «Браслетик «Цветочки» на основе схемы; соотносить схему изготовления изделия с текстовым и	Регулятивные: следовать правилам технологии бисероплетения при выполнении изделия; выбирать средства (материалы, цветовое решение, идея) для выполнения изделия; корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или замене материалов; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи схемы выполнения изделия; давать оценку изделию на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя). Познавательные: выделять информацию из текстов учебника о бисере, его видах и способах создания украшений из него; составлять рассказ об использовании бисера, основываясь на полученной информации и собственном опыте; использовать знаки, символы, схемы для выполнения изделия; проводить анализ изделий и определять последовательность его выполнения; осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения; находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям. Коммуникативные: приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях; формулировать высказывания; задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, задавать вопросы на уточнение и углубление информации. Личностные: проявлять интерес к поисково – исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учётом собственных интересов; находить причины успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;	<i>Учебник:</i> «Одежда» (с. 59-62). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Браслетик «Подковки» (с. 28-29), «Кроссворд «Ателье мод» (с. 30-31). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> различные бусины, изделия из бисера; увеличенная схема последовательности работы над браслетиком; готовое изделие; материалы, инструменты, приспособления, необходимые для выполнения изделия. <i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i> прочная нить или леска, замочек, цветной бисер, иголки,	Практический урок	Ответы на вопросы Проверка качества. Выставка работ.

				слайдовым планами.	использовать основные критерии оценивания собственной деятельности и деятельности других учеников с помощью ответов на «Вопросы юного технолога»; испытывать потребность в соблюдении правил безопасного пользования материалами и инструментами для качественного выполнения изделия; испытывать потребность в творческой деятельности; учитывать при выполнении изделия собственные интересы, склонности и способности.	напёрсток, ножницы. 108 <i>Интернет-ресурсы:</i> http://bicer.ru , http://www.biserland.ru — изделия из бисера.		
23-24	Кафе. Изделие «Весы».	2	4 нед. ноябрь	Использовать «Таблицу мер веса продуктов» для определения веса продуктов; сравнивать различные «мерки» для определения массы продуктов; объяснять понятия «продукты питания», «рецепт», «ингредиенты», «мерка»; классифицировать продукты питания, определять виды продуктов; объяснять значение использования рецепта для приготовления пищи; собирать конструкцию из бросовых материалов и бумаги с помощью дополнительных приспособлений; размечать детали изделия по шаблону и	Регулятивные: анализировать текстовый план выполнения изделия и на его основе заполнять технологическую карту; составлять план работы над изделием; конструировать изделие «Весы»; выбирать материалы, способы разметки, раскроя, сборки, отделки для выполнения изделия (под руководством учителя); корректировать план выполнения работы при изменении конструкции, замене материалов; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; оценивать качество выполнения работы на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя). Познавательные: составлять рассказ об особенностях работы кафе, профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, правилах поведения в кафе, способах выбора блюд на основе материалов учебника (текстов и иллюстраций) и собственного опыта; объяснять термины «порция», «меню», назначение кухонных принадлежностей, используя текст учебника и собственный опыт; понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи; определять массу продуктов при помощи весов и мерок, используя таблицу мер веса продуктов; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника; проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;	<i>Учебник:</i> «Кафе» (с. 63-67). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Тест «Кухонные принадлежности» (с. 32), «Весы» (с. 33), «Правила поведения при приготовлении пищи» (с. 34). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> образец изделия «Весы»; изображения различных весов; материалы, инструменты и приспособления, необходимые для выполнения изделия. <i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i>	Практический урок	Ответы на вопросы Проверка качества. Выставка работ.

				<p>оформлять изделие по собственному замыслу; освоить способ выполнения подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки и неподвижных соединений при помощи клея; соблюдать правила безопасного обращения с инструментами.</p>	<p>находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями (под руководством учителя и самостоятельно); проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения; приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях (под руководством учителя); осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения.</p> <p>Личностные: положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; бережно относиться к окружающему миру и результатам профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учётом собственных интересов; находить причины успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; самостоятельно оценивать качество выполнения изделия при помощи ответов на «Вопросы юного технолога» и заданных в учебнике критериев; соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия; проявлять интерес к конструктивной и творческой деятельности.</p>	<p>копировальная бумага, карандаш, цветная бумага, картон, 2 спичечных коробка, шило или j декоративная кнопка, подкладная доска, палочка от мороженого, нитки, скрепка, зубочистка, ножницы.</p>		
25-26	Фруктовый завтрак. Изделие «Фруктовый завтрак», «Солнышко в	2	1 нед. декабрь	<p>Объяснять понятия «продукты питания», «рецепт», «ингредиенты», «мерка»; определять виды продуктов; готовить фруктовый салат (без термической обработки);</p>	<p>Регулятивные: выполнять последовательность приготовления блюда, описанную в рецепте и текстовом плане приготовления фруктового салата; соблюдать меры безопасности на каждом этапе приготовления блюда; определять и заменять ингредиенты при приготовлении блюда; корректировать способ приготовления салата при замене ингредиентов; вносить необходимые изменения в свои действия на основе правил работы с кухонными принадлежностями; организовывать работу в группе с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»</p>	<p><i>Учебник:</i> «Кафе» (с. 68-71). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Таблица «Стоимость завтрака» С. 35). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i></p>	Практический урок	<p>Ответы на вопросы Проверка качества. Выставка работ.</p>

	тарелке».		<p>определять на основе анализа рецепта ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способы его приготовления; выделять основные этапы приготовления блюда на основе слайдового и тестового планов; заменять ингредиенты при приготовлении блюда; использовать «мерку» для определения веса продуктов; пользоваться ножом и разделочной доской для нарезания фруктов; оформлять блюда; определять стоимость блюда; соблюдать правила поведения, меры безопасности и правила гигиены при приготовлении пищи; объяснять назначение кухонных инструментов и приспособлений.</p>	<p>(ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли); действовать в соответствии с определённой ролью; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий; прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при приготовлении салата; оценивать качество своей работы; проводить рефлексию своих действий с помощью одноклассников при приготовлении блюда в группе.</p> <p>Познавательные: использовать термины «рецепт», «ингредиенты» при приготовлении блюда; находить в тексте учебника информацию, заданную в явной форме, о кухонных принадлежностях, способах приготовления блюд; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника о способах приготовления блюд (с термической обработкой; без термической обработки); о правилах безопасного использования кухонных принадлежностей; проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника; анализировать рецепт блюда, выделять последовательность его приготовления, оценивать промежуточные этапы и дополнять последовательность их выполнения (под руководством учителя); выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения способов приготовления блюд (с термической обработкой; без термической обработки); проводить сравнение и классификацию продуктов питания по заданным критериям; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; находить информацию о способах приготовления пищи по заданным основаниям и с учётом собственных интересов и потребностей.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения; находить точки соприкосновения различных мнений; приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях способа приготовления салата; осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций</p>	<p>оформленные правила поведения при приготовлении пищи, ингредиенты, необходимые для работы над изделием «Фруктовый завтрак».</p> <p><i>Ингредиенты и кухонные принадлежности:</i> консервированные фрукты, апельсин или мандарин, банан, орехи или цукаты, йогурт; разделочная доска, большой стакан, 4 миски, нож и ложка.</p>		
--	-----------	--	--	--	---	--	--

					<p>(конфликтов «интересов») при выполнении изделия; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания; задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.</p> <p>Личностные: положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; бережно относиться к окружающему миру и результатам профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учётом собственных интересов; находить причины успеха и неуспеха при приготовлении салата; проявлять сотрудничество, оказывать взаимопомощь при приготовлении блюда; соблюдать правила безопасного использования кухонных принадлежностей и приспособлений; осмысливать значение проектной деятельности; проявлять интерес к конструктивной и творческой деятельности; освоить простейшие навыки самообслуживания; учитывать при выполнении задания интересы, склонности и способности других учеников.</p>			
27-28	<p>Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама».</p>	2	2 нед. декабрь	<p>Создавать различные модели карнавальных костюмов из подручных материалов с использованием одной технологии; использовать выкройку для создания модели карнавального костюма; готовить крахмал и обрабатывать при его помощи материал; применять умение работать с шаблоном;</p>	<p>Регулятивные: дополнять слайдовый и текстовый планы выполнения изделия, предложенные в учебнике, недостающими или промежуточными этапами с использованием «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя); выбирать материалы, способы отделки, варианты декора для выполнения оформления изделия; корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или замене материалов; вносить изменения в план выполнения изделия при его оформлении; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; оценивать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: выделять информацию из текстов учебника о проведении карнавалов в разных странах; особенностях карнавальных костюмов; создании карнавальных костюмов из</p>	<p><i>Учебник:</i> «Одежда» (с. 55-58). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Карнавальный костюм «Кавалер» (с. 26-27). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> изображения различных карнавальных костюмов; образцы изделий; карнавальные</p>	Практический урок	<p>Ответы на вопросы Проверка качества. Выставка работ.</p>

			<p>соблюдать правила работы шилом, ножницами, швейной иглой, булавками; создавать выкройку, используя законы симметрии; выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи выкройки; применять на практике умение работать с выкройкой; выполнять разные виды стежков (косые и прямые), шов «через край» и кулиску; соблюдать правила работы с ножницами и иглой; выполнять украшение изделий по собственному замыслу.</p>	<p>подручных материалов; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника; обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе; проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность его выполнения (под руководством учителя и самостоятельно); выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения; находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями (под руководством учителя и самостоятельно).</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, принимать его точку зрения; приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания; задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; учиться договариваться; учитывать свои интересы и интересы партнёров.</p> <p>Личностные: проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учётом собственных интересов; определять причины успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; использовать основные критерии оценивания собственной деятельности и деятельности других учеников при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»; соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия; проявлять интерес к конструктивной и творческой деятельности; учитывать при выполнении изделия собственные интересы, склонности и способности.</p>	<p>костюмы «Кавалер» и «Дама»; материалы, инструменты и приспособления, необходимые для выполнения изделия.</p> <p><i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i></p> <p>— «Кавалер»: бумага, карандаш, копировальная бумага, линейка, заранее накрахмаленная ткань, ножницы, иголки, нитки, напёрсток, тесьма, декоративный шнур;</p> <p>«Дама»: тонкая пластиковая скатерть (клеёнка) ножницы, линейка, карандаш, тесьма, булавки, иголки, нитки, напёрсток, декоративный шнур.</p>	
--	--	--	---	--	---	--

29	Колпачок-цыплёнок.	1	3 нед. декабрь	<p>Изготавливать выкройку; использовать выкройку для создания колпачка; использовать умение размечать детали по линейке; выполнять разметку деталей на ткани и синтепоне по линейке мягким карандашом, кусочком мыла или мела; использовать правила работы ножницами, швейной иглой, булавками; выполнять строчки швов «вперёд иголку» (строчка прямых стежков) и стежков «через край» для соединения деталей изделия; использовать умения выполнять кулиску; выполнять украшение колпачка по собственному замыслу; объяснять понятие «сохранение тепла» и свойства синтепона на практическом уровне; объяснять значение понятий: синтепон, сантиметровая лента.</p>	<p>Регулятивные: соблюдать правила экономного расходования материалов; рационально организовывать рабочее место; выбирать способы разметки, раскроя, сборки, отделки для выполнения изделия (под руководством учителя); корректировать план выполнения работы при замене материалов; анализировать план работы по изготовлению изделия; прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя); прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; оценивать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: выделять из текстов учебника информацию о правилах сервировки стола к завтраку; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текстов и иллюстраций); выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения; проводить сравнение и классификацию по заданным критериям; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; находить информацию о правилах сервировки стола по заданным основаниям и с учётом собственных интересов и потребностей;</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения; приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; задавать вопросы на уточнение и/или углубление получаемой информации.</p> <p>Личностные: проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; определять причины успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; оценивать собственную деятельность и деятельность других учеников на основании предложенных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»; соблюдать правила безопасного</p>	<p><i>Учебник: «Кафе» (с. 72-73).</i> <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> примеры чехлов на кухонную посуду; изделия на основе синтепона; примеры сантиметровой ленты; образец изделия «Колпачок-цыплёнок»; материалы, инструменты, приспособления, необходимые для выполнения изделия. <i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i> варёное яйцо, небольшой кусок синтепона, линейка, карандаш, бумага, ножницы, ткань жёлтого цвета, булавки, нитки, иголки, напёрсток, ленточка, две одинаковые небольшие</p>	Практический урок	<p>Ответы на вопросы Проверка качества. Выставка работ.</p>
----	---------------------------	---	----------------	--	--	--	-------------------	---

					пользования инструментами и материалами при шитье; осваивать простейшие навыки самообслуживания (сервировать стол к завтраку); испытывать потребность в творческой деятельности; учитывать при выполнении изделия собственные интересы, склонности и способности.	пуговицы, цветной картон, сантиметровая лента.		
30-31	Бутерброды. Изделия: «Бутерброды», «Радуга на шпажке».	2	3-4 нед. дека бря	Объяснять понятия «продукты питания», «рецепт», «ингредиенты»; определять виды холодных закусок; готовить бутерброды (без термической обработки); определять на основе анализа рецепта ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способы приготовления; выделять основные этапы приготовления блюда на основе слайдового и тестового планов;	Регулятивные: выполнять последовательность приготовления блюда, описанную в рецепте и в текстовом плане; соблюдать меры безопасности на каждом этапе приготовления бутербродов; определять и заменять ингредиенты при приготовлении бутербродов, соблюдая заданную технологию; корректировать способ приготовления бутербродов при замене ингредиентов; проводить рефлексию своих действий с помощью одноклассников при приготовлении блюда в группе и вносить необходимые изменения в свои действия на основе правил работы с кухонными принадлежностями; организовывать работу в группе с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий; выделять из плана работы свои действия и действовать в соответствии с выбранной ролью; прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при приготовлении салата; оценивать качество своей работы. Познавательные: объяснять значение терминов и понятий «продукты питания», «рецепт», «ингредиенты», используя текст	<i>Учебник: «Кафе» (с. 74-77). Демонстрационные материалы и оборудование:</i> фотографии различных видов бутербродов и закусок на шпажке; различные виды шпажек. <i>Ингредиенты и приспособления:</i> — булочка/рогалик, ломтики колбасы и сыра, перец, свежий огурец, листья салата (<i>бутерброд 1</i>); — булочка/пончик,		

			<p>учить готовить блюда по одной технологии с использованием разных ингредиентов; заменять ингредиенты при приготовлении блюда; пользоваться ножом и разделочной доской для нарезания, шпажками для формирования бутербродов; оформлять бутерброды; определять полезные свойства продуктов (при помощи учителя); соблюдать правила поведения, меры безопасности и правила гигиены при приготовлении пищи; объяснять назначение кухонных инструментов и приспособлений;</p>	<p>учебника и собственный опыт; находить в текстах заданную в явной форме информацию о кухонных принадлежностях, способах приготовления блюд; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текстов, иллюстраций), о способах приготовления блюд (с термической обработкой, без термической обработки), о правилах безопасного использования кухонных принадлежностей; проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; анализировать рецепт блюда, выделять последовательность его приготовления, оценивать промежуточные этапы и дополнять последовательность их выполнения (под руководством учителя); проводить сравнение и классификацию продуктов питания по заданным критериям; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; сервировать стол закусками; находить информацию о способах приготовления пищи по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения; находить точки соприкосновения различных мнений; приводить аргументы за и против при обсуждении способа приготовления салата; осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.</p> <p>Личностные: положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; бережно относиться к результатам профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; определять причины</p>	<p>курага/чернослив, орехи/цукаты, мёд, творожная масса (<i>бутерброд 2</i>); — колбаса, сыр, перец, помидоры черри, огурцы, банан, цукаты, мармелад (<i>«Радуга на шпажке»</i>).</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					успеха и неуспеха при приготовлении закусок; проявлять сотрудничество, оказывать взаимопомощь при приготовлении блюда; соблюдать правила безопасного пользования кухонными инструментами и приспособлениями; осмысливать значение проектной деятельности; проявлять интерес к конструктивной деятельности; освоить простейшие навыки самообслуживания, сервировать стол к завтраку; учитывать при выполнении изделия интересы, склонности и способности других учеников.			
32	Салфетница. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».	1	4 нед. декабрь	Выполнять разметку деталей по линейке; создавать салфетницу из картона и цветной бумаги} выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой; использовать принцип симметрии при выполнении изделия; самостоятельно придумывать декоративные элементы для оформления изделия в соответствии с заданной тематикой; оформлять работу при помощи орнаментальной симметрии; складывать салфетки по заданной схеме; использовать технику оригами для складывания салфеток; размечать детали по	Регулятивные: соблюдать законы симметрии при выполнении изделия; дополнять слайдовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, промежуточными этапами (самостоятельно); корректировать план выполнения работы при изменении конструкции салфетницы; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия (самостоятельно); вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил; прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; оценивать качество своей работы. Познавательные: различать виды симметричных изображений; выделять из текстов учебника информацию о способе создания салфетницы, способах складывания салфеток; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из учебника, и опираясь не собственный жизненный опыт; объяснять способ создания симметричных фигур, используя знания законов симметрии; находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями (под руководством учителя); использовать выполненное изделие для сервировки стола; использовать правила сервировки стола; находить информацию о правилах и традициях сервировки праздничного стола и об особенностях оформления стола к новогодним праздникам. Коммуникативные: приводить аргументы за и против при обсуждении способов оформления изделия и сервировки стола; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и	<i>Учебник:</i> «Кафе» (с. 78-79). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Способы складывания салфеток» (с. 36-37). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> фотографии праздничного стола, различных видов салфетниц; изображения, отражающие различные виды симметрии; образец готового изделия «Салфетница»; материалы, инструменты и приспособления, необходимые для выполнения изделия. <i>Материалы, инструменты и</i>	Практический урок	Ответы на вопросы Проверка качества. Выставка работ.

				<p>линейке; использовать умения работать с ножницами для выполнения раскроя деталей и навыки работы с клеем для соединения деталей; объяснять значение терминов и понятий «салфетница», «сервировка».</p>	<p>учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ.</p> <p>Личностные: осваивать правила сервировки стола; уметь оформлять новогодний стол в соответствии с правилами сервировки; осмысливать значение оформления праздничного стола в соответствии с правилами этикета и национальными традициями; бережно и уважительно относиться к национальным традициям; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия; использовать простейшие навыки самообслуживания; оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность; испытывать потребности в творческой деятельности.</p>	<p><i>приспособления для выполнения изделия:</i> бумага, карандаш, линейка, ножницы, цветная бумага, клей, скрепка, цветной картон, красивые салфетки.</p>		
33-34	Автомас-терская. Изделие «Фургон «Мороженое».	2	3 нед. января	<p>Различать простейшие геометрические тела; чертить развёртку геометрического тела при помощи вспомогательной сетки; конструировать при помощи развёртки геометрические тела; использовать технологию конструирования объёмных фигур (куб, параллелепипед) для создания модели; создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая</p>	<p>Регулятивные: регулятивные: анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, определять основные конструктивные особенности, соотносить их с геометрическими формами и составлять план выполнения изделия; использовать технологию конструирования объёмных фигур; при помощи развёртки создавать геометрические тела для изготовления изделия; дополнять слайдовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими этапами (под руководством учителя); выбирать средства (способы разметки, раскроя, сборки, отделки) для выполнения изделия и проекта (под руководством учителя); проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия на основе иллюстраций, предложенных в учебнике, и вносить необходимые изменения в свои действия; прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя); оценивать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: находить информацию об автомобилях в</p>	<p><i>Учебник:</i> «Автомас-терская» (с. 90-94). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Фургон «Мороженое» (с. 42-44). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> схема «Последовательность сборки автомобиля»; таблица «Грани геометрических тел»; изображение автомобиля с</p>	Практический урок	<p>Ответы на вопросы Проверка качества. Выставка работ.</p>

			<p>основные его параметры (игрушка-автомобиль); использовать приёмы работы с бумагой; выполнять разметку при помощи копировальной бумаги; выполнять раскрой при помощи ножниц; соблюдать правила работы шилом при изготовлении изделия; выполнять сборку изделия при помощи клея; самостоятельно оформлять изделие в соответствии с назначением (фургон для мороженого); объяснять значение терминов и понятий: геометрическое тело, развёртка, грань, ребро.</p>	<p>разных источниках, сравнивать, отбирать, и представлять информацию, необходимую для создания объёмной модели; анализировать внутренне устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текста, иллюстраций); использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работы с материалами учебника; проводить анализ изделий и определять последовательность их выполнения (под руководством учителя и самостоятельно); выделять признаки изучаемых объектов; проводить сравнение и классификации; по самостоятельно выбранным критериям; сопоставлять изучаемый материал и собственный опыт; осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения; находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям; объяснять значение терминов и понятий: пассажирский транспорт, автомобиль, двигатель, экипаж, упряжка, геометрическое тело, развёртка, грань; проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника; называть основные виды профессиональной деятельности людей на примере профессий инженера-конструктора, автослесаря.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения; находить точки соприкосновения различных мнений; приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.</p> <p>Личностные: положительно относиться к труду и</p>	<p>подписанными элементами; схема «Последовательность сборки автомобиля»; изображение реального фургона «Мороженое», образец изделия «Фургон «Мороженое»; куб, пирамида и призма из гипса или бумаги; вычерченные развёртки для упражнения (несколько выполненных правильно развёрток и несколько развёрток с недостающим количеством граней, с разными по форме гранями и т. д.); материалы, инструменты, приспособления, необходимые для выполнения изделия.</p> <p><i>Материалы, инструменты и приспособления для</i></p>	
--	--	--	---	---	--	--

					<p>профессиональной деятельности человека в городской среде; бережно относиться к окружающему миру и результатам профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия; проявлять интерес к конструктивной деятельности; оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и находя способы её корректировки; уважительно относиться к людям и результатам их трудовой деятельности; испытывать потребность в творческой деятельности; учитывать при выполнении изделия собственные интересы, склонности и способности.</p>	<p><i>выполнения изделия:</i> копировальная бумага, карандаш, цветной картон, линейка, ножницы, клей, картон, шило, 2 палочки от конфет, пластилин, 4 небольшие круглые пластмассовые крышки от бутылок.</p>		
35-37	<p>Грузовик. Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».</p>	3	4 нед. января 1 нед. февраля	<p>Составлять план сборки модели автомобиля на основе готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы над ним; проводить анализ конструкции готового изделия; определять количество деталей, необходимых для выполнения каждого этапа сборки модели; определять и выполнять виды соединения деталей (подвижное, неподвижное) на каждом этапе сборки модели; выбирать и использовать для сборки необходимые</p>	<p>Регулятивные: регулятивные: самостоятельно дополнять слайдовый и текстовый планы выполнения изделия недостающими этапами для выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия на основе готового изделия и слайдового плана; корректировать план выполнения работы при изменении конструкции модели или замене деталей; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия; вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил работы в группе; действовать в соответствии с определённой ролью; прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя); ставить новые задачи при изменении условий деятельности (под руководством учителя); выбирать из предложенных способов выполнения изделия наиболее рациональный; прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; оценивать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты о конструкции, деталях и способах сборки модели на основе анализа иллюстраций учебника; проводить сравнение и классификацию моделей по самостоятельно выбранным критериям; осуществлять поиск</p>	<p><i>Учебник:</i> шмуцтитул «Автомастерская» (с. 95-98). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Грузовик» (с. 45), тест «Челов* и земля» (с. 46-47). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> изображения грузовиков; готовое изделие «Грузовик», конструктор. <i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i> металлический</p>	Практический урок	<p>Ответы на вопросы Проверка качества. Выставка работ.</p>

				инструменты.	<p>информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения; осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учётом конкретных условий.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения; находить точки соприкосновения различных мнений; приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях; осуществлять попытку разрешения конфликтных ситуаций (конфликтов интересов) при выполнении изделия; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их с собственными высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.</p> <p>Личностные: положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; бережно относиться к окружающему миру и результатам профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; определять причины успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; оценивать собственную деятельность и деятельность других учеников при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»; проявлять сотрудничество, взаимопомощь, ответственность при выполнении изделия; соблюдать правила безопасного пользования инструментами для качественного выполнения изделия; осмысливать значение проектной деятельности; проявлять интерес к конструктивной и творческой деятельности; учитывать при выполнении изделия интересы, склонности и способности других учеников; самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике.</p>	конструктор.		
38-39	Магазин подарков.	2	1-2 нед. февр	Самостоятельно замешивать солёное тесто; сравнивать	Регулятивные: анализировать текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы выполнения изделия, определять и называть этапы работы с использованием новых	<i>Учебник:</i> «Магазин подарков» (с. 80—84).	Практический	Ответы на вопросы

	Изделие «Солёное тесто», «Брелок для ключей».		<p>аля</p> <p>свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины); отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины); освоить способ придания цвета солёному тесту при помощи краски; использовать различные приёмы лепки из солёного теста; сделать подарок (брелок) из солёного теста ко Дню защитника Отечества; выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия (самостоятельно); применять правила работы шилом при выполнении оформления изделия; совершенствовать приёмы и навыки лепки из солёного теста; учить проводить анализ готового изделия и на его основе составлять</p>	<p>приёмов; дополнять слайдовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами (самостоятельно); выбирать средства оформления изделия; корректировать план выполнения работы при изменении способа оформления и окраски изделия; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия; прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; оценивать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: определять виды магазинов в зависимости от продаваемых в них товаров; понимать профессиональные обязанности людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер, оформитель витрин); находить и использовать информацию об изделии (продукте), размещённую на ярлыке; объяснять значение правил этикета при вручении подарка; объяснять значение понятий: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок, подарок; выделять информацию из текстов о значении праздников; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста учебника; проводить самостоятельно анализ последовательности выполнения изделий; выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения; проводить сравнение и классификацию по заданным критериям; находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям.</p> <p>Коммуникативные: составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиональных обязанностях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта); слушать собеседника; находить точки соприкосновения различных мнений; приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения;</p> <p>Личностные: объяснять значение правил этикета при вручении подарка; положительно относиться к труду и профессиональной</p>	<p><i>Рабочая тетрадь:</i> «Этикетка» (с. 38), «Брелок для ключей» (с. 39).</p> <p><i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> образцы готовых брелоков из теста; раздаточный материал -тест «Виды магазинов»; примеры этикеток; материалы, инструменты, приспособления, необходимые для выполнения изделия.</p> <p><i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i> 1 стакан муки, 1 стакан соли, вода, гуашь, копировальная бумага, карандаш, картон, стакан, миска, перчатки, одноразовая ложка, полиэтиленовый пакет, подкладная доска, скалка, стеки, ножницы, кнопки, пустой</p>	урок	Проверка качества. Выставка работ.
--	---	--	--	--	--	------	------------------------------------

				<p>план работы; применять приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста.</p>	<p>деятельности человека; бережно относиться к результату профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; испытывать потребность соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия; понимать чувства других людей; оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и способы её корректировки; проявлять потребность в творческой деятельности; учитывать при выполнении изделия собственные интересы, склонности и способности.</p>	<p>стержень от ручки, ленточка. <i>Интернет-ресурсы:</i> http://solo-nebo.narod.ru/staty.html — подарки и сувениры из солёного теста.</p>		
40-41	<p>Упаковка подарков. Изделие «Упаковка подарков».</p>	2	2-3 нед. февраля	<p>Использовать правила упаковки и художественного оформления подарков; оформлять подарок в зависимости от его содержания, назначения и адресата (взрослый/ребёнок, мальчик/девочка); учитывать при выборе оформления подарка его габаритные размеры, назначение; использовать для оформления подарка различные материалы; сочетать в оформлении подарка различные материалы; использовать приёмы и способы работы с бумагой при упаковке подарка; соотносить</p>	<p>Регулятивные: следовать правилам художественного оформления упаковки подарка; выбирать материалы для упаковки и оформления подарка (самостоятельно); корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или замене материалов для упаковки подарка; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия; ставить новые задачи при изменении материалов и способа упаковки подарка (под руководством учителя); выбирать из предложенных способов выполнения изделия наиболее рациональный; прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; оценивать качество своей работы. Познавательные: выделять информацию из текстов учебника о правилах упаковки и художественного оформления подарков; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текста, иллюстраций), об оформлении подарка и значении подарка для человека; проводить анализ способа упаковки и определять или дополнять последовательность её выполнения в зависимости от назначения подарка; продумывать оформление упаковки по собственному замыслу; объяснять свой замысел при презентации упаковки; соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги; находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между размерами и назначением</p>	<p><i>Учебник:</i> «Магазин подарков» (с. 88-89). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> образцы упаковок, различные виды бумаги; материалы для игры (несколько подарков и упаковок разного типа); цветовой круг, материалы, инструменты, приспособления для выполнения изделия. <i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i> маленькая</p>		

				<p>размер подарка с размером упаковочной бумаги; выполнять соединение деталей при помощи скотча; использовать для художественного оформления упаковки подарка законы цветоведения и композиции.</p>	<p>подарка и особенностями его упаковки; объяснять значение терминов и понятий: цветоведение, контраст, тональность; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учётом конкретных условий;</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения; находить точки соприкосновения различных мнений; приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях (под руководством учителя); оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; задавать вопросы на уточнение и углубление получаемой информации;</p> <p>Личностные: осмысливать значение подарка для человека; понимать значение оформления подарка в зависимости от его содержания, назначения и адресата; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности при оформлении подарка по собственному замыслу; определять причины успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; учитывать интересы и чувства других людей при выборе и выполнении оформления подарка; уважительно относиться к людям; формировать представление об эстетических чувствах; испытывать потребность в творческой деятельности.</p>	<p>квадратная коробка, боль- шие красивые бумажные салфетки, клей, обычные цвет-ные салфетки, декоративная лента, скотч, клей, ножницы.</p> <p><i>Интернет-ресурсы:</i> http://prostoykaranda.sh.ru/main/45-cvetovoj-krug.html — цветовой круг.</p>		
42-45	Золотистая соломка. Изделие «Золотистая соломка».	4	3-4 нед. февр 1 нед. март а	<p>Освоить приёмы работы с новым видом природного материала — соломкой; называть свойства соломки и особенности её использования в декоративно-</p>	<p>Регулятивные: проводить наблюдения, исследования, определяя свойства соломки; называть особенности использования соломки в декоративно-прикладном искусстве; составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану; выбирать средства для выполнения изделия и проекта (под руководством учителя); анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту;</p>	<p><i>Учебник:</i> «Магазин подарков» (с. 85-87). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Золотистая соломка» (с. 40-41). <i>Демонстрационные материалы и</i></p>		

			<p>прикладном искусстве; освоить технологию подготовки соломки холодным способом; выполнять аппликацию из соломки, учитывая цвет, фактуру соломки; объяснять значение понятия «междоузлие» и выполнять разметку при помощи калькированной бумаги и карандаша; выполнять раскрой деталей при помощи ножниц, резака; выполнять соединение деталей изделия при помощи клея; соблюдать правила безопасной работы с ножницами и резак.</p>	<p>корректировать план выполнения работы при изменении конструкции; действовать в соответствии с определённой ролью; прогнозировать оценку качества выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя); работать над проектом по заданному алгоритму (ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли); проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий; оценивать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: выделять из текстов информацию о свойствах соломки и особенностях использования её в декоративно-прикладном искусстве; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текста и иллюстраций); проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника; проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения (под руководством учителя и/или самостоятельно); находить информацию по заданным основаниям.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения; находить точки соприкосновения различных мнений; приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях; осуществлять попытку разрешения конфликтных ситуаций (конфликтов интересов) при выполнении изделия, предлагать разные способы разрешения конфликтных ситуаций; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и собственные интересы; задавать вопросы на уточнение и/или углубление получаемой информации; осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.</p> <p>Личностные: проявлять интерес к поисково-исследовательской</p>	<p><i>оборудование:</i> примеры изделий из соломки; соломка (раздаточный материал); карточки с этапами подготовки соломки; образец изделия «Золотистая соломка»: материалы, инструменты, приспособления, необходимые для выполнения изделия. <i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i> калькированная бумага, карандаш, ножницы, резак, подкладная доска, клей, цветной картон, рамка. <i>Интернет-ресурсы:</i> http://strawcolor.narod.ru, http://i.blog.i.ua/community/2446/506467 — картины из соломки.</p>	
--	--	--	---	---	--	--

					<p>деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия; понимать значение проектной деятельности; понимать ценность коллективного труда в процессе реализации проекта изделия; распределять роли при выполнении изделия (под руководством учителя) и выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей; оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и способы её корректировки; бережно и уважительно относиться к окружающей среде; испытывать потребность в творческой деятельности; учитывать при выполнении изделия интересы, склонности и способности одноклассников.</p>			
Человек и вода (44 часа)								
46-48	Мосты. Изделие: модель «Мост».	3	1-2 нед. март а	<p>Выделять основные конструктивные особенности мостов на основе анализа иллюстраций учебника; создавать макет моста, соблюдая конструктивные особенности всячего моста; выполнять чертёж деталей по линейке и разметку крепления нитей при помощи шила; подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие конструктивные особенности реального объекта, заменять их при необходимости;</p>	<p>Регулятивные: анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо воспроизвести в конструкции изделия при изготовлении макета; выбирать способы разметки при выполнении изделия, заменять при необходимости материалы; корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или замене материалов; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия по текстовому и слайдовому планам, предложенным в учебнике; прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя); прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; оценивать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: различать виды мостов по их конструктивным особенностям и назначению; выделять информацию из текстов о конструктивных особенностях моста; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текста, иллюстраций); проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; выделять основные признаки изучаемых объектов на основе сравнения разных видов</p>	<p><i>Учебник:</i> шмуцтитул «Человек и вода» (с. 99); «Мосты» (с. 100-103). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> изображения мостов разных видов; готовое изделие «Мост»; материалы, инструменты, приспособления для изготовления изделия. <i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i> ножницы,</p>	Практический урок	<p>Ответы на вопросы Проверка качества. Выставка работ.</p>

				<p>использовать при выполнении модели бросовые материалы; выполнять раскрой деталей из картона при помощи ножниц; выполнять новый вид соединения деталей — натягивание нитей; самостоятельно оформлять изделие; соблюдать правила безопасного использования инструментов (шила, резака, ножниц, игл).</p>	<p>мостов; находить информацию по заданным основаниям и с учётом собственных интересов и потребностей.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения; находить точки соприкосновения различных мнений; приводить аргументы за и против при определении конструктивных особенностей мостов; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их с собственными высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; задавать вопросы на уточнение и углубление получаемой информации.</p> <p>Личностные: проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; определять причины успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; оценивать собственную деятельность и деятельность других учеников при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»; соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия; проявлять интерес к конструктивной и творческой деятельности; уважительно относиться к людям и результатам их трудовой деятельности; учитывать при выполнении изделия собственные интересы, склонности и способности.</p>	<p>картон (лучше гофрированный), цветная бумага, шило, карандаш, линейка, 4 спичечных коробка, клей, 4 деревянные палочки (на одном конце каждой из палочек должны быть надрезы), резак, нитки, игла.</p> <p><i>Интернет-ресурсы:</i> http://vsemosty.ru/; http://best-bridge.net — мосты; http://daypic.ru/travel/49903 -j самые экстремальные мосты; http://daypic.ru/architecture/30413 — самые необычные мосты в мире; http://lifeglobe.net/entry/1566 — самые большие и красивые мосты; http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/1352 — игрушки из спичечных коробков.</p>		
49-50	Водный транспо	2	3 нед.	<p>Различать суда; выполнять работу по</p>	<p>Регулятивные: организовывать свою деятельность в проекте; анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому</p>	<p><i>Учебник:</i> «Водный транспорт» (с. 104-</p>	<p>Практическ</p>	<p>Ответы на</p>

	<p>рт. Изделие «Яхта».</p>		<p>март а</p> <p>самостоятельно заполненной технологической карте, а также: — создавать модель яхты; использовать навыки работы с бумагой, конструировать из бумаги объёмные фигуры; выполнять разметку деталей изде- лия по шаблону; выполнять припуск для создания клапанов; выполнять раскрой при помощи ножниц; подготавливать клапаны для выполнения соедине- ния; выполнять сборку изделия при помощи клея; оформлять изделие по собственному замыслу {изделие «Яхта»}; — создавать модель баржи с сохранением конструктивных особенностей; использовать навыки работы с конструктором; определять при анализе готовой</p>	<p>чертежу, схеме, готовому образцу; повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов; составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану; определять этапы проектной деятельности; определять задачи каждого этапа проектной деятельности (под руководством учителя или самостоятельно); распределять роли при выполнении изделия (под руководством учителя) и выбирать роли в зависимости от собственных интересов и возможностей; проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям; проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта; прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя). Познавательные: выделять из текстов информацию о водном транспорте и его видах; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текста, иллюстраций); проводить защиту проекта по заданному плану; использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника; проводить анализ изделий и определять последовательность их выполнения; выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения; находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями (под руководством учителя и/или самостоятельно); проводить сравнение и клас- сификацию по самостоятельно выбранным критериям; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям. Коммуникативные: слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения; приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях; проявлять инициативу в ситуации общения; строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя</p>	<p>107). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Проект «Водный транспорт*!» (с. 48- 50), «Яхта» (с. 51). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> изо- бражения яхт/барж; изображения судов с подписями на- званий (плот, лодка, парусник, пароход, корабль); образец изделия «Яхта»/«Баржа»; материалы, инструменты, при- способления, необходимые для выполнения изделия. <i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия</i> — «Яхта»: копировальная бумага, карандаш, картон, линейка, ножницы, клей, скотч, пластилин, деревянная палочка, цветная бумага, шило; — «Баржа»:</p>	<p>ий урок</p>	<p>вопросы Проверка качества. Выставка работ.</p>
--	---	--	--	---	---	--------------------	---

				<p>модели количество деталей, необходимых для выполнения изделия, инструменты, способы соединения деталей и последовательность сборки {изделие «Баржа»}).</p> <p>различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и собственные интересы; задавать вопросы на уточнение и углубление получаемой информации; осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.</p> <p>Личностные: положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; бережно относиться к окружающему миру и результатам профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; определять причины успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; использовать основные критерии оценивания собственной деятельности и деятельности других учеников при оценке выполненного изделия; проявлять сотрудничество, взаимопомощь при выполнении изделия; соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия; проявлять интерес к конструктивной творческой деятельности; учитывать при выполнении изделия собственные интересы, склонности и способности.</p>	пластмассовый конструктор		
51-52	Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбки».	2	1 нед. апреля	<p>Находить новое применение старым вещам; различать виды мягких игрушек; составлять план по выполнению изделия и работать в соответствии с ним; использовать основные этапы технологии создания мягкой игрушки для изготовления упрощённого варианта объёмной мягкой</p> <p>Регулятивные: соблюдать основные этапы технологии создания мягкой игрушки из бросовых материалов и выполнять упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; на основе анализа слайдового и текстового планов, предложенных в учебнике, составлять собственный план выполнения изделия и заполнять технологическую карту; работать над проектом по заданному алгоритму (постановка цели, составление плана, определение задачи каждого этапа работы над изделием, распределение ролей); проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий; выбирать материалы для выполнения изделия (под руководством учителя); проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия на основе заполненной технологической карты; вносить необходимые изменения в свои действия; выбирать из предложенных способов выполнения изделия наиболее</p>	<p><i>Учебник:</i> «Океанариум» (с. 108-111). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Мягкая игрушка» (с. 52); проект «Океанариум» (с. 53-55). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> кроссворд «Океанариум»; изображения рыбок, осьминогов,</p>	Практический урок	<p>Ответы на вопросы</p> <p>Проверка качества. Выставка работ.</p>

			<p>игрушки из бросового материала (варежки и перчатки); соблюдать правила и последовательность создания мягкой игрушки; выполнять стежки и швы, необходимые для создания мягкой игрушки; соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами, заполнять технологическую карту; соблюдать правила безопасной работы при шитье, в том числе правила безопасной работы с иглой; совместно оформлять композицию.</p>	<p>рациональный; прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; оценивать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: выделять информацию из текстов об особенностях работы океанариума и ихтиолога; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текста, иллюстраций); соотносить по форме реальные объекты и бросовый материал (перчатки, варежки), находить сходство и использовать его для создания изделия; проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника; находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями (под руководством учителя); осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения; высказывать суждения о свойствах объектов, их конструкции и т. д.; осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учётом конкретных условий; находить информацию по заданным основаниям и с учётом собственных интересов и потребностей.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения; находить точки соприкосновения различных мнений; приводить аргументы за и против при совместном обсуждении оформления проекта; осуществлять попытку разрешения конфликтных ситуаций (конфликтом интересов) при выполнении проекта, в том числе предлагать разные способы разрешения конфликтных ситуаций; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их с собственными высказываниями и поступками; проявлять инициативу в ситуации общения; задавать вопросы на уточнение и углубление получаемой информации; осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.</p> <p>Личностные: положительно относиться к труду и</p>	<p>внутреннего помещения океанариумов; образец изделия «Осьминоги и рыбки»; разные виды мягкой игрушки; материалы, инструменты, приспособления, необходимые для выполнения изделия.</p> <p><i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i> перчатка, варежка, набивочный материал (вата или поролон), ножницы, толстые цветные нитки, иголки, тонкие швейные нитки, напёрсток, пуговицы, ленточки, бусинки, небольшая коробка, цветная бумага, клей.</p> <p><i>Интернет-ресурсы:</i> http://www.mam2mam.ru/club/frroup/15/blog/208</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>профессиональной деятельности человека в городской среде; бережно относиться к окружающему миру и результатам профессиональной деятельности человека; развивать взаимовыручку в процессе групповой работы; усвоить понятие «океанариум»; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; осуществлять сотрудничество, взаимопомощь при выполнении проекта; соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия; осмысливать значение проектной деятельности для создания композиции; проявлять интерес к творческой деятельности; понимать чувства других людей; понимать ценности коллективного труда в процессе реализации проекта; учитывать при выполнении проекта интересы, склонности и способности других учеников.</p>	<p>— поделки из перчаток и варежек; http://viki.rdf.ru/cat/voda — презентации по теме «Под водой».</p>		
53-54	Фонтаны. Изделие «Фонтан».	2	2 нед. апреля	<p>Использовать навыки работы с пластичными материалами при создании изделия; анализировать конструкцию реального объекта и выделять основные детали для создания изделия; создавать из пластичного материала объёмный макет на вертикальной оси по заданному образцу с использованием деталей из картона; определять по слайдовому и текстовому планам приёмы работы с пластилином,</p>	<p>Регулятивные: дополнять самостоятельно слайдовый и текстовый планы выполнения изделия, предложенные в учебнике, недостающими или промежуточными этапами; самостоятельно организовывать рабочее место; выбирать приёмы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия; изготавливать объёмный макет из пластичных материалов по заданному образцу; корректировать план выполнения работы при изменении конструкции изделия; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия по составленному плану работы; вносить необходимые изменения в свои действия при изменении конструкции изделия; ставить самостоятельно новые задачи при изменении условий деятельности; прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; оценивать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: выделять информацию из текстов о видах и конструктивных особенностях фонтанов; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текста, иллюстраций); приводить самостоятельно анализ изделий; определять последовательность выполнения изделия; выделять признаки изучаемых объектов на</p>	<p><i>Учебник:</i> «Фонтаны» (с. 112-114). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Фонтан» (с. 56), тест «Человек и вода» (с. 57). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> фоточ графии, демонстрирующие варианты декоративного использования воды; изображения фонтанов; образец изделия «Фонтан»; материалы, инструменты, приспособление</p>		

				<p>необходимые для выполнения изделия; выполнять разметку деталей по шаблонам; придавать форму изделию при помощи пластичных материалов; самостоятельно оформлять изделие.</p>	<p>основе сравнения разных конструкций фонтанов; находить закономерности, устанавливая причинно-следственные связи между реальными объектами и выделять конструктивные особенности; осуществлять выбор наиболее эффективных приёмов выполнения изделия; находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения; приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях и анализе конструкции изделия; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; задавать вопросы на уточнение и углубление получаемой информации; осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.</p> <p>Личностные: бережно относиться к окружающему миру и результату профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; определять причины успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; использовать основные критерии оценивания собственной деятельности и деятельности других учеников самостоятельно или при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»; соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия; проявлять интерес к конструктивной и творческой деятельности; учитывать при выполнении изделия собственные интересы, склонности и способности.</p>	<p>для выполнения изделия.</p> <p><i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i></p> <p>копировальная бумага, карандаш, картон, шило, пластилин, ножницы, палочка (трубочка или стержень от ручки), полиэтиленовый пакет.</p> <p><i>Интернет-ресурсы:</i></p> <p>http://www.profoundain.ru — фонтаны мира;</p> <p>http://lifeglobe.net/en/try/1185 — необычные фонтаны.</p>		
55	Зоопарк. Изделие «Птицы»	1	3 нед. апреля	<p>Называть особенности выполнения оригами в разных техниках; понимать значение конструирования моделей с</p>	<p>Регулятивные: различать изделия, выполненные в разных техниках оригами; следовать заданной при помощи условных обозначений последовательности выполнения изделия; самостоятельно планировать работу по выполнению изделия; самостоятельно проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи условных обозначений; про-</p>	<p><i>Учебник:</i></p> <p>шмуцтитул «Человек и воздух» (с. 115); «Зоопарк» (с. 116-119).</p> <p><i>Рабочая тетрадь:</i></p>	Практический урок	<p>Ответы на вопросы</p> <p>Проверка качества.</p> <p>Выставка</p>

			<p>использованием науки бионики; соотносить условные обозначения, используемые для записи последовательности выполнения изделия в технике оригами с операциями по складыванию оригами; объяснять последовательность выполнения изделия в технике оригами условным обозначением; использовать условные обозначения при выполнении фигурок животных и птиц; использовать в практической работе правила складывания; самостоятельно выполнять сборку изделий оригами по схемам.</p>	<p>гнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении изделия; оценивать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: выделять из текстов информацию об истории возникновения зоопарков в России, об истории искусства оригами, о различных техниках выполнения оригами (классической, модульной, мокром складывании); высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текстов, иллюстраций), о различных техниках оригами; проводить презентацию выполненного изделия по заданному плану с использованием материалов учебника; анализировать условные обозначения, при помощи которых записана последовательность выполнения изделия, и самостоятельно определять способы складывания бумаги; осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения; объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника; анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами; обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании; осваивать условные обозначения техники оригами; соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами; ос- воить приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение; самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения; приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; проявлять инициативу в ситуации общения;</p> <p>Личностные: бережно относиться к окружающему миру и результатам профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; определять причины успеха и неуспеха в предметно-</p>	<p>«Птицы» (с. 58-59), тест «Условные обозначения техники оригами» (с. 60-61). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> таблица «Виды оригами»; фотографии различных птиц, примеры бионики; иллюстративный ряд различных изделий по видам оригами и образцы изделий оригами; схемы оригами; бумага для демонстрации действий по условным обозначениям, материалы, инструменты, приспособления, необходимые для выполнения изделия. <i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i> цветная бумага, ножницы,</p>	<p>работ.</p>
--	--	--	--	--	---	---------------

					<p>практической деятельности; использовать основные критерии оценивания собственной деятельности и деятельности других учеников (самостоятельно или помощи ответов на «Вопросы юного технолога»); проявлять интерес к конструктивной и творческой деятельности; учитывать при выполнении изделия собственные интересы, склонности и способности и интересы других учеников; объяснять значение новых терминов и понятий: бионика, оригами, классическое оригами, модульное оригами, мокрое складывание.</p>	<p>клей, картон, гладилка. <i>Интернет-ресурсы:</i> http://azecologii.ucoz.ru/index/_bionika/0-18 — бионика; http://viki.rdf.ru/item/1150 — презентация «Что такое зоопарк?»; http://viki.rdf.ru/item/1493 — презентация «Оригами».</p>		
56-57	<p>Вертолётная площадка. Изделие «Вертолёт «Муха»</p>	2	3-4 нед. апреля	<p>Самостоятельно составлять план работы по выполнению изделия; конструировать из бумаги и картона модели; использовать при создании модели новый материал — пробку; осваивать способы работы с пробкой; анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёта) и определять сходство конструкций; определять материалы и инструменты, необходимые для</p>	<p>Регулятивные: дополнять самостоятельно слайдовый и текстовый планы выполнения изделия, предложенные в учебнике, недостающими или промежуточными этапами; выбирать приёмы работы, необходимые для выполнения изделия; корректировать план выполнения работы при замене материалов; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога»; прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; оценивать качество своей работы. Познавательные: выделять из текстов информацию об особенностях конструкции вертолёта и профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текста, иллюстраций); сравнивать образец изделия с конструкцией реального объекта (вертолёта) и выделять конструктивные особенности, называть основные детали вертолёта; проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; проводить анализ последовательности выполнения изделия, дополнять недостающие этапы последовательности выполнения; выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения; проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно</p>	<p><i>Учебник:</i> «Вертолётная площадка» (с. 120-122). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Вертолёт «Муха» (с. 62). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> образец изделия «Вертолёт «Муха»; изображения разнообразных вертолётов; примеры изделий из пробки; материалы, инструменты, приспособления, необходимые для выполнения</p>	Практический урок	<p>Ответы на вопросы Проверка качества. Выставка работ.</p>

				<p>изготовления модели вертолёта; самостоятельно анализировать план изготовления изделия, предложенный в учебнике, и формулировать ответы на «Вопросы юного технолога»;</p> <p>комбинировать разные материалы при выполнении изделия; выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами; заменять материалы при изготовлении модели аналогичными по свойствам.</p>	<p>предложенным критериям; находить информацию по заданным основаниям и с учётом собственных интересов и потребностей.</p> <p>Коммуникативные: приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией; вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; задавать вопросы на уточнение и углубление получаемой информации; осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.</p> <p>Личностные: положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека; бережно относиться к окружающему миру; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; объяснять причины успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; использовать основные критерии оценивания собственной деятельности и деятельности других учеников (самостоятельно или при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»); соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия; проявлять интерес к конструктивной деятельности, объяснять значение понятий: «вертолёт», «лопасть».</p>	<p>изделия.</p> <p><i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i></p> <p>копировальная бумага, карандаш, тонкий цветной картон, ножницы, шило, пробка, резак, клей, стержень от ручки.</p> <p><i>Интернет-ресурсы:</i> http://www.vertopedi.a.ru — информация о вертолётах; http://www.ideas-for-house.ru, http://www.podelki-iz-probok-ot-butyluk — изделия из пробок.</p>		
58-60	Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар».	3	4 нед. апреля-1 нед. мая	<p>Использовать технологию изготовления изделий из папье-маше для создания объёмной фигуры шара; использовать в качестве основы для создания папье-маше воздушный шар;</p>	<p>Регулятивные: дополнять самостоятельно слайдовый и текстовый планы выполнения изделия, предложенные в учебнике, недостающими или промежуточными этапами; выбирать самостоятельно материалы для выполнения изделия; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи технологической карты; прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя); прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта.</p>	<p><i>Учебник:</i> «Воздушный шар» (с. 122-123). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Воздушный шар» (с. 63). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> изделия, выполненные в</p>	Практический урок	<p>Ответы на вопросы</p> <p>Проверка качества. Выставка работ.</p>

				<p>подбирать бумагу для выполнения изделия, учитывая её свойства; выполнять самостоятельно разметку деталей при помощи чертёжных инструментов;</p> <p>выполнять соединение деталей при помощи ниток; анализировать текстовый и слайдовый планы выполнения изделия и на основе анализа заполнять технологическую карту; контролировать последовательность изготовления изделия на основе технологической карты; оценивать готовое изделие и презентовать работу, используя материалы учебника и собственный опыт.</p>	<p>Познавательные: использовать знаки, символы, схемы при заполнении технологической карты и работе с материалами учебника; проводить самостоятельно анализ изделия, дополнять последовательность выполнения изделия; осуществлять выбор наиболее рациональных способов решения задач технологического характера с учётом конкретных условий; находить информацию по заданным основаниям и с учётом собственных интересов и потребностей.</p> <p>Коммуникативные: приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; задавать вопросы на уточнение и углубление получаемой информации.</p> <p>Личностные: бережно относиться к окружающему миру; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, и с учётом собственных интересов; определять причины успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; использовать основные критерии оценивания собственной деятельности и деятельности других учеников (самостоятельно или при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»); соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия; проявлять интерес к конструктивной и творческой деятельности; учитывать при выполнении изделия интересы, склонности и способности (как собственные, так и других учеников); объяснять значение новых терминов и понятий: папье-маше, муляж, тиснение.</p>	<p>технике папье-маше; карточки с подписанными этапами работы над изделием в технике папье-маше; образец изделия «Воздушный шар»; изображения воздушных шаров; материалы, инструменты, приспособления, необходимые для выполнения изделия.</p> <p><i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i></p> <p>воздушный шар, двойной скотч, пластиковый стакан, фломастер, салфетки, декоративная кнопка, цветной картон, карандаш, копировальная бумага, толстая нитка, гуашь, кисть.</p>		
61-62	Переплётная мастерская	2	1-2 нед. мая	<p>Выполнять простой вид переплёт — переплёт листов в книжный блок;</p>	<p>Регулятивные: дополнять слайдовый и текстовый планы выполнения изделия, предложенные в учебнике, недостающими или промежуточными этапами (самостоятельно); выбирать материалы и приёмы работы для выполнения изделия;</p>	<p><i>Учебник:</i></p> <p>шмуцтитул «Человек и информация» (с.</p>	<p>Практический и урок</p>	<p>Ответы на вопросы.</p>

	Изделие «Переплётные работы».			<p>применять приёмы работы с бумагой и картоном; самостоятельно выполнять разметку деталей при помощи чертёжных инструментов; соблюдать правила безопасной работы с ножницами; выполнять отверстия для сшивания книжного блока при помощи дырокола; самостоятельно выполнять оформление папки, используя изученные приёмы.</p>	<p>корректировать план выполнения работы при замене материалов; прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя); прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; оценивать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: выделять из текстов информацию об истории развития и основных этапах книгопечатания; составлять рассказ о конструкции книг (книжный блок, обложка, переплёт) и объяснять значение каждого элемента; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текста, иллюстраций); проводить защиту проекта по заданному плану, основываясь на материалах учебника и собственных наблюдениях; проводить анализ изделий и дополнять последовательность их выполнения (самостоятельно); проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям; осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и собственные интересы; задавать вопросы на уточнение и углубление получаемой информации.</p> <p>Личностные: положительно относиться к труду, профессиональной деятельности человека; бережно относиться к окружающему миру и результату профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; использовать</p>	<p>125); «Переплётная мастерская» (с. 126-127). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> кни-ига для демонстрации основных элементов; схемы строчек стежков; образец изделия «Переплётные работы»; материалы, инструменты, приспособления, необходимые для выполнения изделия. <i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i> папка достижений за 3 класс, файлы, картон (лучше гофрированный), карандаш, линейка, нож-, ницы, дырокол, ненужные кусочки цветной бумаги, ткани, кожи и т. д. <i>Интернет-ресурсы:</i> http://www.myornpl.</p>		Выставка работ.
--	-------------------------------	--	--	--	---	--	--	-----------------

					основные критерии оценивания собственной деятельности и деятельности других учеников (самостоятельно или при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»); соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия; проявлять интерес к творческой деятельности; учитывать при выполнении изделия собственные интересы, склонности и способности.	ru/nalad,! html — информация о профессии переплётчика.		
63	Почта. Изделие «Почтовый бланк».	1	2 нед. мая	Уметь кратко излагать информацию; ориентироваться в разделах бланка для отправления телеграмм; заполнять бланк для телеграммы; определять стоимость телеграммы.	<p>Регулятивные: следовать определённым правилам при заполнении бланка почтового отправления; проводить рефлексию своих действий при заполнении бланка почтового отправления; прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при заполнении бланка почтового отправления; оценивать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: выделять из текстов информацию о способах передачи информации; составлять рассказ об особенностях работы почты и профессиональной деятельности почтальона; определять виды почтовых отправлений; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текста, иллюстраций); использовать знаки, символы, схемы для заполнения бланка почтового отправления; проводить анализ бланка почтового отправления и определять последовательность его заполнения (под руководством учителя); осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения; находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям.</p> <p>Коммуникативные: приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; задавать вопросы на уточнение и углубление</p>	<p><i>Учебник:</i> «Почта» (с. 128-129). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Заполняем бланк» (с. 65). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> схема «Путь письма до адресата»; образцы почтовых отправлений. <i>Интернет-ресурсы:</i> т^р://почта-россии.рф — официальный сайт ФГУП «Почта России».</p>	Практический урок	<p>Ответы на вопросы.</p> <p>Таблица важных номеров</p>

					<p>получаемой информации; осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.</p> <p>Личностные: положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; осмысливать значение передачи информации для людей; уважительно относиться к людям и результатам их трудовой деятельности; объяснять значение понятия «корреспонденция».</p>			
64-66	Кукольный театр. Изделие «Кукольный театр».	3	2-3 нед. мая	<p>Понимать значение такого вида искусства, как театр; выделять виды театральных кукол; выполнять эскиз пальчиковых кукол к спектаклю; выполнять раскрой колпачка для пальчиковых кукол по шаблону; соединять детали изделия, используя знакомые строчки стежков; различать виды занавесов; выполнить работу над изделием «Кукольный театр» (сцена и занавес); создавать изделия по одной технологии, комбинировать при их оформлении различные материалы; применять навыки работы с бумагой,</p>	<p>Регулятивные: дополнять слайдовый и текстовый планы выполнения изделия, предложенные в учебнике, недостающими или промежуточными этапами (самостоятельно); работать над проектом по заданному алгоритму (постановка цели, составление плана, определение задачи каждого этапа работы над изделием, распределение ролей); проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий; выбирать средства для выполнения изделия и проекта (под руководством учителя); корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или замене материалов; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи технологической карты; действовать в соответствии с определённой ролью; прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя); прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; оценивать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: выделять из текстов информацию о кукольном театре, профессиональной деятельности кукольника, художника-декоратора, кукловода, пальчиковых куклах, о театральной афише и театральной программке, правилах поведения в театре; высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текста, иллюстраций); проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; использовать знаки, символы, схемы для заполнения</p>	<p><i>Учебник:</i> «Кукольный театр» (с. 130-134). <i>Рабочая тетрадь:</i> проект «Готовим спектакль» (с. 66-68), «Куклы для спектакля» (с. 69). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> изображения афиш; примеры различных театральных кукол; образцы изделий для проекта «Кукольный театр»; образец изделия «Сцена и занавес»; материалы, инструменты, приспособления, необходимые для выполнения изделия. <i>Материалы,</i></p>	Практический урок	<p>Ответы на вопросы. Наблюдение.</p>

			<p>тканью, нитками; создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу; самостоятельно выбирать способы оформления изделия; объяснять значение терминов и понятий: театр, театр кукол, программа, кукольник, художник-декоратор, кукловод, сцена, занавес, раздвижной занавес, подъёмный занавес, нераздвижной занавес.</p>	<p>технологической карты и при работе с материалами учебника; проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения; осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учётом конкретных условий; устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями; проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям; находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения; находить точки соприкосновения различных мнений; приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях; осуществлять попытку разрешения конфликтных ситуаций (конфликтов интересов) при выполнении изделия, предлагать разные способы разрешения конфликтных ситуаций; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их с собственными высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения; строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией; вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и собственные интересы; задавать вопросы на уточнение и/или углубление получаемой информации; осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.</p> <p>Личностные: положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов; объяснять причины успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; использовать основные критерии</p>	<p><i>инструменты и приспособления для выполнения кукол:</i> карандаш, плотная ткань, нитки, иголки, напёрсток, кусочки ткани, булавки.</p> <p><i>Интернет-ресурсы:</i> http://rmid.ucoz.ru/publ/3-1-0-3 — разновидности театра; http://www.puppet.ru Государственный академический центральный театр кукол имени С. В. Образцова.</p> <p><i>Рабочая тетрадь:</i> «Сцена и занавес» (с. 70-71), «Программа» (с. 72).</p> <p><i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> схема «Виды занавеса»; изображения занавеса; образцы изделий для проекта «Кукольный театр»; образец изделия «Сцена и занавес»; материалы,</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					оценивания собственной деятельности и деятельности других учеников (самостоятельно или при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»); осмыслять значение проектной деятельности; осмыслять ценность коллективного труда в процессе реализации проекта; уважительно относиться к людям и результатам их трудовой деятельности; испытывать потребность в творческой деятельности; учитывать при выполнении изделия интересы, склонности и способности (как собственные, так и других учеников).	инструменты, приспособления, необходимые для выполнения изделия. <i>Материалы, инструменты и приспособления для изготовления сцены и занавеса:</i> невысокая картонная коробка, ножницы, резак, линейка, карандаш, картон, цветная бумага, ткань, проволока, декоративные кнопки, нитки, ленточки.		
67-68	Афиша. Изделие «Афиша»	2	4 нед. мая	Создать свой вариант афиши, используя все умения, приобретённые в 3 классе на уроках технологии, изобразительного искусства, русского языка, литературного чтения, навыки работы с компьютером.	Регулятивные: проводить презентацию своей работы. Личностные: помнить правила и приёмы работы с различными материалами и инструментами; самостоятельно анализировать и оценивать свою работу. Коммуникативные: слушать своих товарищей и оценивать их работы.	<i>Учебник:</i> «Кукольный театр» (с. 134-139). <i>Рабочая тетрадь:</i> «Афиша» (с. 73), «Кроссворд «Театр» (с. 74-75), «Итоговый тест» (с. 76-78). <i>Демонстрационные материалы и оборудование:</i> примеры афиш; готовое изделие; материалы, инструменты и	Практический урок	

						<p>приспособления, необходимые для выполнения изделия. <i>Материалы, инструменты и приспособления для выполнения изделия:</i> персональный компьютер, принтер, бумага для печати. <i>Интернет-ресурсы:</i> http://www.russian- globe.com/N39/ Myagkova.Teatralna yaAfisha.htm — из истории театральной афиши.</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--