

## Консультация для педагогов

### "Формирование связной письменной речи у младших школьников с задержкой психического развития"

Здравствуйте, уважаемые педагоги! Тема нашей консультации «Формирование связной письменной речи у младших школьников с задержкой психического развития».

У младших школьников с ЗПР в текстовых работах наблюдаются следующие ошибки: искажение фактов, пропуск смысловых элементов, их повторы и усечение, нарушения причинно-следственных отношений, синтаксического конструирования и лексического оформления текстов.

Согласно методике, описанной Е.А. Лапп, усвоение элементарных лингвистических знаний и формирование речевых умений и навыков учащихся, следует осуществлять в несколько этапов на уроках русского языка, чтения, развития речи, уроках учителя-логопеда.

**1 этап** - развитие умений, направленных на анализ готовых образцов связных высказываний. **Задачи** этого этапа:

- формирование навыков определения единого предмета сообщения и главной темы, соотнесения их с заголовком на основе анализа содержания текстов и картин;

- деления текста на части, выделения тематических предложений в каждой из них;

- определения микротем каждой части при помощи невербальной опоры, их анализ и составление плана.

На первом этапе **определяем главную тему с помощью анализа текста**. Предлагаем следующие задания:

- Определить, о чем повествуется в тексте, соотнести его с заголовком.

- Выбрать из ряда предложенных заголовков тот, который отражает тему текста.

- Выбрать к данному тексту один из трех заголовков.

- Определить заголовок словами текста. Подбираются тексты, в которых определенные слова или словосочетания входят в заголовок.

- Придумать собственный заголовок к тексту.

- Выбрать одну из данных главных мыслей, подходящую к приведенному тексту.

Пример задания:

Инструкция: Послушайте текст. Выберите к данному тексту один из трех заголовков.

Был теплый летний день. Ярко светило солнце. Высоко в небе пели жаворонки. Петя шел из школы домой. Дорога проходила берегом реки. Вдруг Петя услышал громкий крик. Он взглянул в сторону реки и увидел, что тонет маленький мальчик. Мальчик катался на плоту и упал в воду. Петя быстро разделся и бросился в воду. Он умел хорошо плавать и спас мальчика. На другой день в школе узнали о смелом поступке Пети. Мальчику объявили благодарность.

Варианты заголовков: «Про Петю». «Отважный поступок». «Случай на реке».

### **Деление текста на части, выделение тематических предложений.**

- Определение адекватной вводной части текста;
- Определение заключительной части;
- Определение вводной и заключительной частей;
- Определить тематические предложения на основе анализа текста и серии из трех сюжетных картин.

Пример задания:

Инструкция: В каждой части текста есть предложение, в котором выражается ее тема. Обычно такое предложение находится в начале или в конце части. Посмотрите на картинки и прочитайте текст, записанный на доске.

#### Друзья птиц

Птицы сидели на кормушке. На ней был снег.

В парк пришли дети. Они расчистили кормушку. В нее насыпали корм.

Птицы подлетели и стали клевать корм. Берегите и охраняйте птиц!

Педагог: О чем рассказывает текст?

Ученики: О детях, которые накормили птиц.

П: Что хотел сказать автор? Какая главная мысль текста?

У: Нужно помогать птицам, кормить их.

П: В тексте - три части. В каждой есть предложение, в котором выражается ее тема. Найдите и прочитайте предложение, в котором выражается тема первой части.

У: «Птицы сидели на кормушке».

Аналогично определяются тематические предложения второй и третьей частей: «В нее насыпали корм», «Берегите и охраняйте птиц!».

Таким образом, в процессе коррекционной работы на 1 этапе дети получают элементарные лингвистические знания и умения: понятие о тексте и его структурной организации, о теме высказывания и его главной мысли, о роли начального предложения, порядке следования смысловых частей в связном текстовом сообщении.

**2 этап** - формирование первоначального навыка продуцирования связного письменного высказывания средствами графического моделирования. **Задачи этапа:**

- определение темы и главной мысли создаваемого текста на основе анализа содержания серии картин;
- обозначение микротем в ходе обсуждения содержания картин;
- выделение основных структурных компонентов сообщения;
- создание графической модели текста;
- конструирование письменного текстового сообщения на основе графической модели.

Пример задания:

**Инструкция:** Назовите, кто изображен на первой картинке (птицы). Словами текста раскройте содержание первой микротемы. («Птицы сидели на кормушке»).

О ком говорится в этом предложении? (С помощью этого вопроса выделяется главный смысловой субъект.) (О птицах).

Учитель показывает и прикрепляет к доске соответствующую карточку - «птицы»). Что говорится о птицах? (Птицы сидели на кормушке.) Учитель прикрепляет к доске соответствующую карточку - «кормушка». Карточки соединяются стрелкой, над которой надписывается предикат, выделенный с помощью вопроса «Что говорится о птицах?»).

Аналогично проводится работа с другими предложениями.

В конце 2 этапа проводится самостоятельная работа. Она начинается с составления графической модели части текста с использованием подробной инструкции:

- определи тему данной части, сформулируй и запиши;
- рассмотри картинку и определи микротемы;
- подумай, о каких предметах нужно сообщить и что ты хочешь сказать о них;
- мысленно расположи предметы в графической модели;
- подумай, сколько предложений ты хочешь составить;

**3 этап** - выработка умений конструирования и письменного воспроизведения текста по самостоятельно созданным графическим моделям.

На данном этапе осуществляется проверка навыков. Обучающиеся самостоятельно определяют тему, главную мысль, выделяют микротемы и составляют графический план текста. Учитель дает подробные инструкции, показывает способ действия, консультирует в соответствии с индивидуальными особенностями каждого школьника, помогает в оценке

совершаемых действий, поощряет для создания ситуации успеха, словесно побуждает к дальнейшей работе. Активность учителя постепенно снижается.

Специальные уроки, посвященные работе над сочинением, включают в себя следующие этапы:

- подготовка к написанию;
- написание и самопроверка;
- анализ и совершенствование готовых работ (редактирование текста или создание второго варианта).

Обучение самоконтролю проходит с соблюдением требований дидактики: систематично с постепенным увеличением объема проверки, а также доли самостоятельности школьника. Используется система проверки с различными целевыми установками и коллективное редактирование текста.

Применение графического моделирования при конструировании письменных текстов с опорой на серию картин позволяет обогатить содержательную сторону сочинений с точки зрения цельности, связности и языкового оформления.

Психолого-педагогическая технология обучения младших школьников с ЗПР конструированию текста оказывает положительное влияние на формирование мотивационного аспекта учения, развитие связной письменной речи, познавательных интересов и когнитивных процессов, что положительно влияет на социализацию обучающихся.

Спасибо за внимание. Вы можете задать свои вопросы.