

Консультация для родителей. У ребенка «плохой» почерк – что делать?

Составитель Ковалева Ю.В.

Проблема с почерком - самая распространенная в начальной школе. Обучение письму - сложный вид работы для детей. Навыки письма у ребенка формируются позже умения читать или считать. Трудности возникают, если у ребенка недостаточно развита мелкая моторика, то есть умение управлять тонкими движениями пальцев и кисти рук.

Основные проблемы письма ребенка:

- слова и предложения «уезжают» вверх или вниз, то есть не находятся на одной линии;
- ребенок пишет в произвольном месте листа (не ориентируется на листе);
- написание букв слишком схоже, что не позволяет прочитать написанное. Например, буквы Н, И, П, К и другие;
- путаница между буквами, когда ребенок неправильно соединяет их с другими буквами;
- разный наклон и размер букв и слов;
- слишком слабый или слишком сильный нажим букв;
- слишком мелкие или слишком крупные буквы.

Когда вы видите эти проблемы в тетради своего ребенка или ученика, важно понять главное: почерк – видимая часть проблемы, куда правильнее отыскать более глубокую причину, которая чаще всего от родителей скрыта. Нередко бывает так, что родители и педагоги заставляют ребенка переписывать текст несколько раз. Но результат – потерянные нервы у родителя, педагога и у ребенка!

Причины проблем с почерком у ребенка.

- Недостаточно развита гибкость, натренированность, способность ведущей руки выдерживать длительную нагрузку; наблюдается слабая чувствительность пальчиков. Такие дети не умеют вырезать ножницами даже простые фигуры, не любят рисовать, особенно раскрашивать карандашами; не могут завязать простой узел.
- Недостаточно развита двигательная сфера. Ребенок не может стоять на одной ножке, ловко подбрасывать и ловить мяч, принимать мяч большого размера даже на небольшом расстоянии, часто спотыкается и наталкивается на предметы.

- Нарушение пространственного восприятия (ребенок не понимает, где право и лево, верх и низ). В данном случае можно увидеть “зеркальное письмо”.
- У ребенка нет понимания прочной связи между зрительным и двигательным образом буквы. В результате – неправильно написанные буквы, исправления, грязь.

Можно помочь такому ребенку: взять, например, шнурок, выложить из него букву на белом листе бумаги или выложить любую букву крупной на тарелке. Можно сложить разные буквы в мешочек, завязать глаза ребенку, начать отгадывать на ощупь то правой рукой, то левой буквы. Можно даже устроить соревнование, кто быстрее и сколько отгадает. Такое обучение проходит весело и без раздражения.

Еще почерк может быть плохим при общем плохом самочувствии ребенка и еще из-за чрезмерных нагрузок. Также сильное влияние на почерк оказывают негармоничные отношения внутри семьи.

Возможные причины неаккуратного почерка:

1. Нарушение мелкой моторики пальцев рук.
2. Слабое развитие кисти рук.
3. Чрезмерная активность.
4. Нарушение концентрации внимания.
5. Соматическая ослабленность.

При обучении младшего школьника письму для устранения этих проблем нужно:

- развивать наглядно-образное и словесно-логическое мышление ребенка, чтобы он мог понимать конфигурацию букв, соотношение буквы с определенным звуком, запоминать план написания буквы;
- развивать способности зрительного восприятия различных форм;
- развивать умение ориентироваться в пространстве листа, строк, умение определять соотношения между элементами букв, расстояния между отдельными элементами;
- укреплять руки и улучшать координацию движений, улучшать мелкую моторику ребенка;
- научить пользоваться ручкой;
- научить автоматически принимать правильную позу письма: прямая спина, наклон руки, правильный захват ручки, положение тетради и т.д.;

- убедиться, что ребенок правильно понимает понятия «верх», «низ», «право», «лево». В противном случае ребенок может путать расположение элементов букв;
- сформировать мотивацию ребенка иметь красивый, правильный, разборчивый почерк.

Как исправить плохой почерк у ребенка.

Разработайте пошаговую инструкцию по исправлению почерка, и следуйте ей регулярно. Например, выделяйте каждый день по пятнадцать минут на прописи, пятнадцать на рисование (старайтесь обводить какие-нибудь рисунки по контуру), и десять минут на упражнения для разработки мелкой моторики пальцев.

Методы тренировки правильности и каллиграфичности письма:

Упражнение 1.

Ребенок кладет ладони на стол, по очереди поднимает и опускает каждый палец над столом, переходя с одной руки на другую. Потом на обеих руках поочередно поднимает одинаковые пальцы.

Упражнение 2

Разложите на столе несколько карандашей или ручек. Пусть ребенок попробует собрать все карандаши в кулак, при помощи одной руки, а затем второй. Когда все карандаши будут собраны, их нужно вернуть на стол, опять только одной рукой.

Упражнение 3

Возьмите теннисный мяч (или другой подобного размера), пусть ребенок положит его в ладони и распрямит их. Мячик нужно катать вперед и назад, по кругу, не сгибая ладонь.

Упражнение 5

Пальчиковая гимнастика. Вспомните популярную детскую считалочку «Мы читали, мы писали». Ее нужно делать, если ребенок начинает жаловаться на усталость рук и пальцев.

Раскраски.

Все дети любят рисовать. Это приносит им успокоение, уравнивание, концентрацию внимания. Для выработки правильности письма рисование тоже имеет свою пользу. Движения юного художника становятся постепенно уверенными, а изображения и линии четкими и очерченными. Ребенок учится чувствовать пространство на бумаге, развивает внимательность.

Штриховка. Задания по штриховке рисунка следует подбирать по принципу от простого к сложному. Сначала это будут задания для обводки контура

рисунка, а затем ребенок учится заштриховывать его горизонтальными, вертикальными и диагональными линиями.

Срисовывание. Это упражнение предполагает перерисовки определенного рисунка в точности, это вырабатывает внимательность ребенка до мельчайших деталей, учит чувству размеров элементов рисунка.

Вырезание фигур по контуру. Начинать стоит с вырезания больших простых фигур — квадратов, кругов, постепенно усложняя объекты.

Завязывание узлов, бантов, плетение, вышивание, застегивания пуговиц — каждое из этих занятий способствует формированию мелкой моторики рук, а некоторые занятия (вышивание или плетение) могут стать хобби ребенка на долгие годы.

Составление мозаики, конструктора. Оригами. Научив ребенка искусству оригами — изготовлению из бумаги фигурок животных, можно не только интересно провести время, но и с большой пользой для ребенка.

Консультация составлена с помощью интернет-ресурсов

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-dlya-roditelei/2018/11/17/plohoj-pocherk-u-rebenka-cto-delat>

<https://childage.ru/obuchenie-i-obrazovanie/nachalnaya-shkola/kalligrafiya-dlya-detej-6-11-let-uprazhneniya.html>