Консультация для педагогов и родителей.

Учим с ребенком стихи.

Составитель: учитель-логопед Ковалева Ю.В.

Много стихов знает ваш ребенок? Насколько легко он их заучивает? Сколько времени вам нужно, чтобы выучить короткое стихотворение? Бывают при разучивании перестановки слов в строчках? Ваш малыш не может рассказать две строчки Деду Морозу? Если все это вас беспокоит, и вы уже опустили руки, то эта статья именно для вас.

Для чего нужно учить стихи.

Стихи мощно развивают речевые компоненты:

1. Фонематический слух. Стихи приучают ребенка к активному прислушиванию к речи, что развивает способность к различению на слух сходных звуков.

2. Чувство ритма и умение пользоваться речевым дыханием, что очень важно для развития речи ребенка. Ведь наша речь по своей природе ритмична.

3. Словарный запас. В каждом, пусть даже коротком двустишии, есть слова, которые мы не часто используем. Объясняя их ребенку, мы вводим их в пассивный и активный словарь.

4. При чтении и заучивании стихов ненавязчиво формируется грамматический строй речи.

5. Стихи насыщены порой непривычными речевыми оборотами, которые ребенок потом сможет использовать в свободной речи.

Кроме того, в отличие от логических игр, которые развивают только левое полушарие, стихи активизируют межполушарное взаимодействие.

Благотворно они влияют и на эмоциональное развитие ребенка. Даже короткие детские стишки наполнены простыми детскими эмоциями радости, грусти, переживаний, страхов и взаимопомощи.

В 3-4 года у детей активно развивается память, поэтому в этом возрасте можно и нужно заучивать короткие двустишия или четверостишия, а затем постепенно увеличивать объем.

Как учить стихи с детьми.

Учить стихи нужно, даже если у ребенка явные проблемы с речью.

Если малыш плохо говорит, ему подойдут короткие стихотворные формы, например:

МА – МА – МА - деревянные дома

ОМ – ОМ – ОМ - мы построим дом

МУ – ОМУ – ОМУ - мы подходим к дому

Повторяйте стихотворение ярко, эмоционально, несколько раз. Работе над стихотворной формой уделяйте 1-2 минуты. Возвращайтесь к одним и тем же строкам неоднократно. Перед последним словом в строчке останавливайтесь, ждите и показывайте ребенку, что он должен досказать словечко сам.

Как только появится договаривание последнего слова в строчке, не забудьте похвалить ребенка. Продолжайте наполнять пассивную речь ребенка стихотворными строками. Когда-нибудь стихи обязательно перейдут и в активный словарь.

Приемы запоминания стихов.

1. Для эффективного запоминания используйте прием сопряженных действий:

- хлопайте в ладоши в такт стихотворения;
- «дирижируйте» невидимым оркестром;

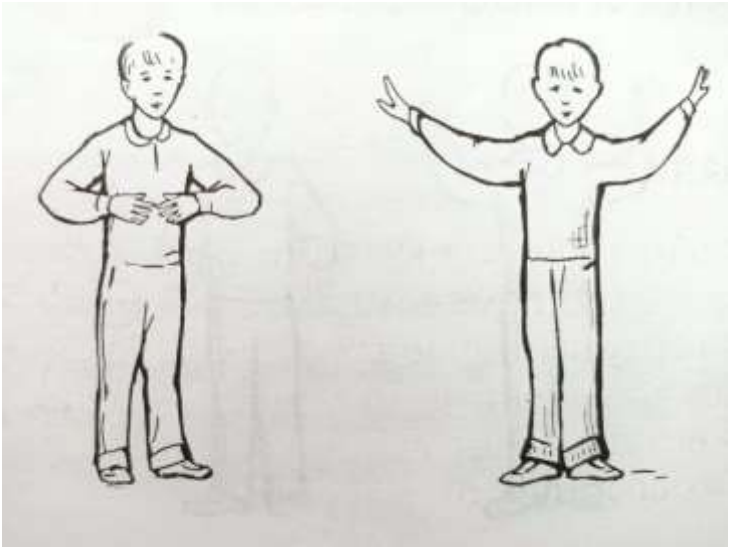

Фото из книги «Логопедическая ритмика» Е. Анищенковой

- поочередно сгибайте-разгибайте кулачки;

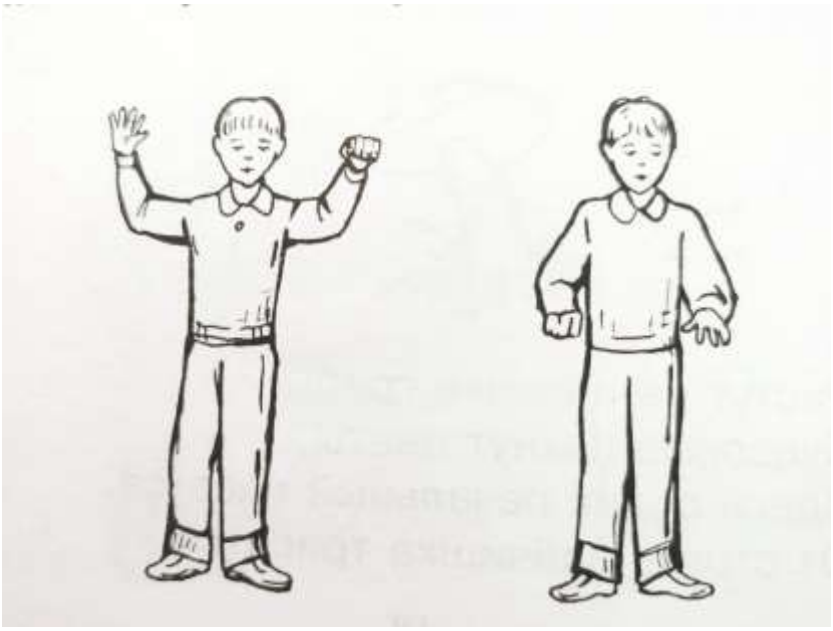

Фото из книги «Логопедическая ритмика» Е. Анищенковой

- сгибайте-разгибайте руки в локтях, как роботы;
- шагайте с высоко поднятыми коленями;

Фото из книги «Логопедическая ритмика» Е. Анищенковой

- ритмично отбивайте мяч рукой или имитируйте это движение;
- раскачивайтесь на балансире;
- наконец, показывайте все, о чем говорится в стихотворении, как драматические артисты. Все это поможет ребенку впоследствии вспомнить заученные строчки.

2. Для быстрого запоминания используйте **мнемотехнику:** делайте к каждой строчке стихотворения рисунок-схему, опираясь на которую ребенок может вспомнить стихотворение.

Например:

К каждому стихотворению можно рисовать подобные картинки или пиктограммы.

Таким образом, можно использовать следующие приемы заучивания стихов:

1. Сначала со стихотворением знакомится взрослый (он может прочитать стихотворение про себя).

2. Затем надо прочитать стихотворение ребёнку несколько раз (от 2-ух до 3-ех раз). Необходимо следить за правильностью речи, чёткостью, правильно ставить ударение в словах. Читать медленно. Взрослый – образец для ребёнка. Можно провести беседу с ребёнком, а понял ли он о чём стихотворение. Можно задать наводящие вопросы по тексту. Если встретятся незнакомые слова, объяснить их значение.

3. Попробовать рассказать стихотворение вместе с ребёнком.

4. Сразу обратить внимание на выразительность: на изменение интонации, силы голоса, соблюдение пауз.

5. Можно заучивать стихотворение в игровой форме:

- предложить ребёнку рассказывать по строчке по очереди. Сначала взрослый, потом ребёнок и наоборот;

- можно заучивать стихотворение, сопровождая слова действиями по ходу содержания.

6. Можно предложить ребёнку опорную схему заучивания стихотворения. Картинки помогут вспомнить стихотворение, восстановить последовательность действий.

7. Если стихотворение большое, можно учить его по частям.

8. Всегда надо подбадривать ребёнка и хвалить, даже если запомнил стихотворение он не достаточно хорошо. Это придаст ребёнку уверенности.

9. Когда ребёнок запомнит стихотворение, надо стараться, чтобы он как можно чаще его рассказывал вслух. Можно рассказать и бабушке, и дедушке, и даже любимой игрушке (мишке или кукле).

Консультация составлена с помощью интернет-ресурсов:

https://dzen.ru/a/YUAtYLLWiwbYf6i4

http://www.detsad72.krsl.gov.spb.ru/publ/zhmarjova_natalja_evgenevna_logoped/kak_uchit_stikhi_s_rebenkom_sovety_dlja_roditelej/10-1-0-9