Как поставить звук «р» у ребенка в домашних условиях

Ребенок еще не говорит звук «р»… Родителей всегда волнует это обстоятельство. Поэтому они путем «сарафанного радио» ищут проверенно логопеда, который поможет чаду «зарычать». Специалисты объясняют в каком детском возрасте нужно ставить «р», есть ли нюансы, о которых родители должны знать, и какие занятия в домашних условиях ускорят тот момент, когда ребенок начнет правильно произносить этот сложный звук.

Возрастная норма правильного появления звука Р— от 5 до 6 лет. Бывает, что с наличием звука проблем нет, но проговаривание неправильное. Возможно горловое звучание или с вибрацией щек, губ. В этом случае нельзя ждать пяти, даже четырех лет, нужна срочная помощь специалиста. Если затянуть с логопедическими занятиями, то неверное произношение закрепится, и взрослый человек останется с серьезным речевым дефектом. Причины этому могут быть следующие:

- патологический прикус. Сдвигание вперед верхней или нижней челюсти. В данном случае следует идти к ортодонту;
- нарушение дыхательной функции. Рычание производится посредством вибраций кончиком языка, упершимся в нёбо рядом с верхними зубами. Вибрация осуществляется при выдыхании воздуха. Если выдох слабый, воздух не вибрирует, из-за чего правильное звучание невозможно;
- неправильное строение языковой уздечки. Для четкого звучания необходимо, чтобы язык поднялся к верхним зубам. Если уздечка короткая, то это проблематично. Нормальная уздечка должна иметь длину восемь мм, а короткую либо удлиняют хирургически, либо развивают посредством упражнений;
- неразвитый речевой аппарат. Чтобы понять, что языковые, губные, челюстные мышцы у ребёнка слабые, родитель просит выполнить простые движения: сложить губы трубочкой, широко улыбнуться, сильно вытянуть язык, достать языком до уголков рта;
- нарушенный речевой слух. Дети начинают четко воспринимать фонемы на слух к четырем годам. Если есть слуховые проблемы, то в произносимых словах фонемы либо пропускаются, либо заменяются.

С чего начать постановку звука дома? Сначала нужно подготовить губы и язык с помощью артикуляционной гимнастики. Вот несколько основных упражнений для артикуляционной гимнастики:

- «Качели». Рот раскрывается, язык высовывается, качается вверх и вниз, прикасаясь к зубам. Останавливается на верхних зубах на 10 секунд.
- «Сладкое варенье». Ребенок облизывает губы языком сначала по часовой, потом против часовой стрелки.
- «Индюк». Рот приоткрывается. Язык скользит в обе стороны по верхней губе, не отрываясь от неё. Движения ускоряются, при этом нужно постараться говорить «бл-бл-бл».
- «Художник». Язык, словно кисточка, облизывает зубы, нёбо, внутреннюю поверхность щёк.
- «Наказание». Язык высовывается из ротовой полости, быстрыми движениями сдавливается губами с одновременным выдыханием воздуха.
- «Лошадь». Язык цокает по нёбу, подражая звучанию лошадиных копыт.
- «Грибок». Язык прижимается к нёбу, держится 10 секунд. Вытянувшаяся уздечка похожа на ножку гриба.

Когда подготовите базу, приступайте к постановке. Есть несколько эффективных способов постановки:

- **от звука «д»**

Попросите сына или дочку звонко говорить «д-д-д». Кончик языка сильно упирается в альвеолы (бугорки на небе). Говорить нужно протяжно и без остановки. Язык плотно прижат к бугоркам. В какой-то момент язык начнет вибрировать, и кроха произнесет «ддд-ррр». Начало положено!
Затем можно усложнить задачу: добавлять слоги, в которых вибрант звучит твердо: «дра», «дру», «дро».
Когда кроха овладеет навыком, пора вводить вибрант в речь. Переходите на произношение слов: «дракон», «драка», «дружба» и т.д.
Потом заменяйте слог «др» на «тр». Пусть малыш проговаривает слова «трус», «трон» и т.д.
Завершающий этап — отключайте звук «д». Подбирайте другие слова и словосочетания, например: «гром — граната», «брод — борода» и другие.

- …**от звука «ж»**

Если кроха правильно выговаривает «ж», можно отталкиваться от него. Попросите дочку или сына с усилием сказать «ж» и одновременно отодвинуть язык как можно глубже в ротовую полость. Должен получиться одноударный «р». Нужно повторять это упражнение, пока он не закрепится, а потом по аналогии с первой техникой доводим до автоматизма и вводим в речь: отталкиваемся от слога «жр», потом «др», «тр» и дальше.

- … **от звука «с»**

Если малыш правильно произносит «с», можно отталкиваться от него. Обычно он произносится на выдохе, но при постановке «р» его нужно произносить на вдохе. Попросите кроху сказать «с-с-с-с», потом немного вдохнуть через рот и прижать язык к бугоркам на небе. Должно получиться короткое *«р».*
Дальнейшая схема такая же, как и при других техниках.
Уважаемые родители и педагоги, не стоит быстрого ждать результата. У вас постепенно все получится с вашим ребенком. Не нужно отчаиваться, а продолжать заниматься с ребенком артикуляционной гимнастикой каждый день по 4-6 минут.