

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа – интернат
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имени Героя Советского Союза И.Е. Егорова
городского округа Новокуйбышевск Самарской области*

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
протокол № 1
от 26.08.2025
Руководитель МО
Т.В. Романова

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР Н.А.Востродымова.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБОУ школы-интерната
им. И.Е. Егорова
г.о. Новокуйбышевск
_____ Е.В. Попова
28.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

предмет: «Речевая практика»

класс: 1

программа: Адаптированная основная общеобразовательная программа образования
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

ГБОУ школы-интерната им. И.Е. Егорова г.о.Новокуйбышевск (Вариант 1)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» для 1 класса для обучающихся с умственной отсталостью составлена на основе Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; Приказа Министерства просвещения РФ от 24.11.2022г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната им. И.Е.Егорова (Вариант 1), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания. Программа отражает результаты освоения учебного предмета, содержание обучения по предмету «Речевая практика» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью. Сущность специфических для обучающихся с УО образовательных потребностей в приложении к изучению предмета учитывается в распределении учебного содержания в календарно-тематическом планировании. Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Общая цель учебного предмета - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Общие задачи учебного предмета

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств обучающихся;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения понимать и четко выполнять речевые инструкции;
- формирование умения взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий;
- развитие интонационной речи;
- совершенствование грамматического строя речи;
- формирование связного монологического высказывания;
- воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;

– знать свое имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;

– слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Достаточный уровень:

– выполнять задания по словесной инструкции;

– называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;

– слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

– внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;

– соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;

– объяснять, как можно доехать или дойти до школы;

– сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;

– составлять небольшие рассказы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы включает четыре раздела:

– Аудирование и понимание речи.

– Дикция и выразительность речи.

– Общение и его значение в жизни.

– Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его

значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

В 1 классе дети учатся понимать и чётко выполнять речевые инструкции учителя, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу, а также участвовать в мини-диалогах, которые знакомы им по бытовым ситуациям. Кроме того, на уроках необходимо создавать условия для развития интонационной выразительности речи обучающихся, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, а также формировать простейшие умения в части построения связного монологического высказывания.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят такие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1	Аудирование	12
2	Дикция и выразительность речи	30
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	45
4	Культура общения	12
Итого:		99

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Давайте познакомимся – 6 часов					
1	Давайте познакомимся	1	Знакомство, приветствие Игра «Наши имена» Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший Моделирование мини-диалогов между учителем и учеником. Употребление фразы «Меня зовут...»	Употребляют в речи слова – Здравствуйте! До свидания! Знакомятся с правилами поведения по алгоритму Называют свое имя и имена одноклассников	Употребляют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро, До свидания! Знакомятся с правилами поведения по алгоритму Называют свое имя, используя предложение «Меня зовут...»
2	Где мы учимся Школа	1	Игра «Приветствие» Прослушивание песни из мультфильма «Крошка Енот» («Улыбка», слова М.Пляцковского, музыка В. Шаинского) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица по отношению друг к другу Рассматривание картинки в учебнике Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки	Слушают музыкальное произведение Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму	Слушают музыкальное произведение Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму Отвечают на вопросы учителя по содержанию картинки
3-4	Урок музыки Урок физкультуры	2	Игра «Приветствие» Рассматривание картинки в учебнике Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки Экскурсия в спортивный зал Знакомство с учителем физкультуры (возможна экскурсия в кабинет музыки, кабинет логопеда) Беседа – «С кем ты познакомился(ась) в	Употребляют в речи слова- Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму	Употребляют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму Отвечают на вопросы учителя

			школе?»	Отвечают на простые вопросы учителя	
4-5	Школа Кто нас лечит и кормит	2	Игра «Приветствие» Рассматривание картинки по теме урока Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки Составление предложений по картинкам Экскурсия в медицинский кабинет, столовую Знакомство с персоналом Беседа – «С кем ты познакомился(ась) в школе?»	Употребляют в речи слова - Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве Отвечают на простые вопросы учителя по содержанию картинки	Употребляют в речи слова - Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве Отвечают на вопросы учителя
Знакомство во дворе - 4 часа					
6-7	Школа Школьный двор	2	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру» Экскурсия по школьному двору Беседа во время экскурсии по школьному двору	Повторяют чистоговорку за учителем Отвечают на простые вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Отвечают на вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору Называют объекты, находящиеся на школьном дворе (школьный стадион, спортивная площадка, игровая площадка, клумбы и т.д.)
8	Знакомство во дворе	1	Повторение чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру»	Повторяют чистоговорку за учителем Повторяют правила поведения при знакомстве	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Повторяют правила поведения при знакомстве
9		1	Закрепление правил поведения при знакомстве Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение») Конструирование диалога «Знакомство во дворе»	Повторяют правила поведения при знакомстве Называют свое имя	Называют свое имя Составляют диалог с вопросительными предложениями «Как тебя зовут?» «Хочешь с нами играть?»
Дорога домой – 5 часов					
10	Дорога домой Какие бывают дома	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок про дома Рассматривание картинок к уроку Ответы на вопросы учителя по	Повторяют чистоговорки за учителем Отвечают на вопросы учителя по картинке	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Отвечают на вопросы учителя Составляют рассказ о доме Называют домашний адрес

			содержанию картинок Составление рассказа о доме, в котором он живет. Беседа о правилах безопасного поведения на улице		
11-12	Дорога домой Читаем сказку «Гуси-лебеди»	2	Повторение чистоговорок Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» Составление рассказа по картинкам о том, как дети возвратились домой	Повторяют чистоговорки за учителем Называют героев сказки по картинкам Составляют предложения по картинкам с помощью учителя	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют героев сказки по памяти Составляют рассказ по картинкам к сказке
13-14	Играем в сказку «Гуси-лебеди»	2	Закрепление содержания сказки (прослушивание сказки в аудиозаписи) Коллективное рассказывание сказки Драматизация фрагментов сказки	Называют героев сказки по картинкам Повторяют фразы героев сказки за учителем	Называют героев сказки Говорят, самостоятельно фразы героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки
«Теремок» - 4 часа					
15-16	Кто в теремочке живёт? (по сказке «Теремок»)	2	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Разучивание чистоговорки «В чистом поле теремок, всем найдется уголок» Знакомство со сказкой «Теремок» Называние героев сказки Хоровод «Кто-кто в теремочке живёт?»	Повторяют чистоговорки за учителем Слушают сказку Называют героев сказки по картинкам	Повторяют чистоговорки самостоятельно Устанавливают последовательность появления в теремке животных с названием их
17-18	Мы играем в «Теремок»	2	Повторение чистоговорки Актуализация содержания сказки «Теремок»: прослушивание аудиозаписи Проигрывание эпизодов сказки с направляющей помощью учителя	Повторяют чистоговорки за учителем Слушают аудиозапись Повторяют фразы героев сказки за учителем	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Слушают аудиозапись Повторяют самостоятельно фразы героев сказки Рассказывают сказку с помощью опорных слов
Знакомство в гостях – 10 часов					
19-20	Моя семья	2	Слушание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» Понимание прямых родственных отношений: мама, папа, бабушка,	Называют членов семьи, их имена, фамилии Составляют диалог с помощью опорных	Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы Составляют диалог

			бабушка, братья, сестры Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братьев и сестёр, их занятий «Кто старше, кто младше?» Конструирование диалога «Играем в семью»	предложений	
21-22	Приглашаем гостей	2	Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Сообщение правил этикета при знакомстве с взрослым в гостях Слушание детской песни «К нам гости пришли» Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений	Повторяют правила этикета при знакомстве с взрослыми Составляют предложение с опорой на иллюстрации	Повторяют правила этикета при знакомстве со взрослыми Составляют предложение с опорой на иллюстрацию и условно-графические схемы предложений
23-24	Мы в гостях	2	Проговаривание правил поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей»)	Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Составляют предложения по опорным картинкам	Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным предложениям
25-26	Сказка «Репка»	2	Разучивание чистоговорки Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)	Повторяют чистоговорки за учителем Называют героев сказки по картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Рассказывают сказку
27-28	Сказка «Репка»	2	Закрепление содержания сказки (просмотр мультипликационного фильма) Инсценирование сказки	Повторяют фразы героев за учителем	Повторяют самостоятельно фразы героев сказки
Покупка школьных принадлежностей - 5 часов					
29-30	Школьные принадлежности	2	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (школьные принадлежности и их назначение) Разучивание чистоговорок («Аш-аш-аш –	Повторяют чистоговорки за учителем Называют школьные принадлежности и их	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.)

			<p>вот зелёный (синий и пр.) карандаш)</p> <p>Конструирование диалога «Попроси у товарища ...»</p> <p>Игра «Еще какой(ая)?» (упражнения в согласовании существительного и прилагательного в числе и роде)</p>	<p>признаки (цвет, величина и пр.) на примере реальных предметов и по картинкам</p>	
31-32	Покупка школьных принадлежностей	2	<p>Разучивание скороговорки «Расскажи мне про покупку...»</p> <p>Отгадывание загадок</p>	<p>Повторяют скороговорку за учителем</p> <p>Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.)</p> <p>Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...»</p>	<p>Повторяют скороговорку</p> <p>Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.)</p> <p>Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...»</p>
33	Покупка школьных принадлежностей	1	<p>Знакомство с основными правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа)</p> <p>Использование фраз «Дайте мне, пожалуйста, ...»</p> <p>«Мне нужен (нужна, нужны) ...»</p> <p>Конструирование диалога с продавцом магазина</p> <p>Ролевая игра «Магазин «Школьник»</p> <p>Описание предметов по картинно-графической схеме (размер, цвет, форма)</p>	<p>Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...»</p> <p>«Мне нужен (нужна, нужны) ...»</p>	<p>«Мне нужен (нужна, нужны) ...»</p> <p>Описывают предметы по картинно-графической схеме (размер, цвет, форма)</p>
В магазине игрушек – 6 часов					
34-35	«Игрушки»	2	<p>Обогащение лексического запаса обучающихся словами, обозначающими игрушки, их основные признаки и действия с ними</p> <p>Разучивание стихотворения А. Барто. «Самолёт»</p> <p>Конструирование диалога «Давай поиграем»</p>	<p>Называют игрушки и их основные признаки</p> <p>Повторяют стихотворение за учителем</p> <p>Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку</p>	<p>Называют игрушки и их основные признаки</p> <p>Рассказывают стихотворение наизусть</p> <p>Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку</p> <p>Составляют диалог с опорой на картинку</p>
36-37	«Магазин игрушек»	2	<p>Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку»</p> <p>Повторение правил поведения в магазине (беседа с элементами рассказа)</p> <p>Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки</p>	<p>Повторяют стихотворение за учителем</p> <p>Повторяют правила поведения в магазине</p> <p>Составляют предложения по картинке</p>	<p>Рассказывают стихотворение наизусть</p> <p>Называют игрушки</p> <p>Составляют диалог, с опорой на план</p>
38-39	Играем вместе	2	<p>Конструирование диалога в игровых ситуациях</p>	<p>Умеют соблюдать правила игры</p>	<p>Умеют соблюдать правила игры</p> <p>Составляют диалог с опорой на</p>

			Игра «Кто быстрее?» Умение объяснять правила игры своим товарищам Умение выбирать интонацию для того, чтобы договориться с товарищем	Составляют диалог с опорой на картинку	символический план
Готовимся к празднику – 6 часов					
40-41	Готовимся к празднику Письмо Деду Морозу	2	Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию) Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют стихотворение за учителем Составляют письмо Деду Морозу с помощью учителя	Отвечают на вопросы учителя Рассказывают стихотворение наизусть Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме
42-43	Готовимся к празднику	2	Разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка» сл. Р.Кудшовой, муз. Л. Бекмана Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом	Повторяют слова песни за учителем Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации	Знают слова песни Исполняют песню Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации
44-45	Готовимся к празднику Составление диалогов	2	Повторение песенки «В лесу родилась ёлочка» сл. Р. Кудшовой, муз. Л. Бекмана Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление приглашений на новогодний праздник Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник	Повторяют слова песни за учителем Рассказывают стихотворение, повторяя за учителем	Повторяют слова песни Исполняют песню Рассказывают наизусть стихотворение Составляют диалоги с опорой на картинку

Новогодние чудеса – 8 часов

46-47	Новогодние чудеса	2	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию) Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем	Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации	Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации Моделируют ситуацию знакомства на карнавале
48-49	Новогодние чудеса Составление новогодних поздравлений	2	Разучивание чистоговорки Составление новогодних поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Игра «Узнай меня»	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Составляют новогоднее поздравление с помощью учителя	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Составляют новогоднее поздравление по опорным схемам
51-52	Новогодние чудеса	2	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения по картинкам	Отвечают на вопросы учителя Составляют рассказ о новогоднем празднике по картинкам
53-54	Новогодние чудеса	2	Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)		

Зимняя прогулка – 6 часов

55	Зимняя одежда	1	Введение в тему (беседа, название предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви) изображениями зимней одежды и обуви) Разучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке»	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют предметы зимней одежды и обуви Описывают зимнюю одежду детей по данному символическому плану
56	Зимняя одежда	1	Введение в ситуацию: просьба о помощи	Называют предметы	Описывают зимнюю одежду детей по

	«Кукла одевается на прогулку»		(беседа по сюжетной картинке) Использование в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...» Конструирование в диалоге возможных реплик, содержащих просьбу	зимней одежды и обуви по картинкам Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...»	данному символическому плану Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...». Составляют диалоги
57-58	Зимние забавы	2	Разучивание чистоговорки о зиме (по выбору учителя) Знакомство с зимними забавами Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух: У Миши санки. У Маши санки Составление предложений по схеме	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Называют зимние забавы по сюжетным картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют зимние забавы Составляют предложения по схеме
59-60	Зимняя прогулка Закрепление	2	Повторение чистоговорки о зиме (по выбору учителя) Составление предложений по схеме Составление рассказа с опорой на картинный план	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Составляют короткое высказывание по сюжетным картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Составляют короткие высказывания по условно-графическим схемам и сюжетной картинке

«Надо, надо умываться...» - 3 часа

61	«Мойдодыр»	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр» Работа с серией картинок к стихотворению Разучивание фрагментов стихотворения	Прослушивают текст стихотворения Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют часть стихотворения за учителем	Прослушивают текст стихотворения Отвечают на вопросы учителя Рассказывают стихотворение наизусть
62	Я умываюсь	1	Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации	Составляют предложения по картинкам	Составляют предложения по опорным схемам
63	Режим дня	1	Моделирование диалогов Коллективное составление рассказа по теме «Режим дня школьника» Игра «Кто знает, пусть продолжит»	Составляют диалоги с помощью учителя Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника» по картинкам	Составляют диалоги Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника»

Помощники – 13 часов

64	Я - помощник	1	Введение в тему (беседа с опорой на	Отвечают на простые	Отвечают на вопросы по стихотворению
----	--------------	---	-------------------------------------	---------------------	--------------------------------------

			сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница» Рисование «живой» картины по стихотворению	вопросы учителя Составляют предложения с помощью учителя	Составляют предложения по сюжетным картинкам
65	Я – помощник Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	1	Составление диалогов «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт детей Повторение слов, обозначающих предметы быта	Проигрывают ситуацию по уборке дома Составляют предложения по сюжетным картинкам	Проигрывают ситуацию по уборке дома Составляют предложения по сюжетной картинке и схемам предложения
66	Я – помощник Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	1	Составление предложений по сюжетной картинке и схемам предложения		
67	Я помогаю маме убирать в доме	1	Разучивание стихотворения А. Барто «Помощница» Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)	Повторяют стихотворение за учителем Составляют предложения по сюжетной картинке	Рассказывают наизусть стихотворение Составляют предложения по сюжетной картинке
68	Я помогаю маме убирать в доме	1			
69	Я помогаю маме убирать на кухне	1	Слушание и отгадывание загадки Повторение названий предметов мебели, посуды, бытовой техники по сюжетным и предметным картинкам Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей	Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники по картинкам Составляют диалоги с помощью учителя	Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники Составляют диалоги по сюжетной картинке и символическому плану
70	Посуда	1	Повторение слов, обозначающих предметы посуды	Называют предметы посуды по картинкам	Называют предметы посуды по картинкам Проигрывают разговор Федоры с посудой с показом игровых действий
71	Посуда	1	Знакомство со стихотворением К. И. Чуковского «Федорино горе» Инсценирование разговора Федоры с посудой с показом игровых действий	Участвуют в инсценировке фрагмента сказки «Федорино горе»	
72	Я одеваюсь и обуваюсь	1	Знакомство со стихотворением «Научу обуваться и братца» Е. Благиной Повторение слов, обозначающих предметы обуви Составление диалогов по заданной	Называют предметы обуви по картинкам Составляют диалоги по сюжетным картинкам	Называют предметы обуви по картинкам Составляют диалоги по опорным предложениям

			ситуации «Где мои вещи», «Положи вещи на своё место» Игра «Назови, какая у тебя обувь»		
73	Содержу одежду в чистоте	1	Знакомство с отрывком из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?» Повторение слов, обозначающих предметы, используемые при уходе за одеждой Составление диалога с опорой на сюжетную картинку Игра «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой по картинкам Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалог с опорой на сюжетную картинку Активно участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»
74	Содержу одежду в чистоте Закрепление	1	Рассматривание картинок Выбор предложения, наиболее подходящего к ее содержанию Составление диалогов с опорой на сюжетную картинку Игра «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги с помощью учителя Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги по сюжетным картинкам и вопросам учителя Активно участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»
75	Я ухаживаю за обувью	1	Повторение слов, обозначающих предметы для ухода за обувью Составление диалога «Давай почистим обувь» по сюжетной картинке и заданной ситуации Составление предложений по наблюдениям за практическими действиями одноклассников	Называют предметы для ухода за обувью Отвечают на вопросы учителя по реальной ситуации и по картинкам	Называют предметы для ухода за обувью Составляют предложения по реальной ситуации и по сюжетным картинкам

76	Опрятному человеку нужны помощники	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции) Моделирование диалогов	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Отвечают на вопросы учителя по картинкам	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги по сюжетным картинкам и вопросам учителя
Весенние праздники – 3 часа					
77	У нас праздник	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию) Дополнение деталей ситуации по вопросам учителя Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем	Слушают и отвечают на простые вопросы учителя Называют праздники Составляют предложение с опорой на картинку	Слушают и отвечают на вопросы учителя Называют праздники Выбирают предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем
78	Поздравляем папу и дедушку	1	Составление поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата	Составляют поздравление с помощью учителя Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата	Составляют поздравление с опорой на схему Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата

79	Поздравляем маму и бабушку	1	Составление поздравлений Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	Составляют поздравление с помощью учителя Составляют диалоги с помощью учителя	Составляют поздравление с опорой на схему Составляют диалоги с опорой на схему
«Заячья избушка» - 4 часа					
80	Сказка «Заячья избушка»	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание 2 загадки) Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрацию)	Называют героев сказки по картинкам Повторяют фразы героев за учителем	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют героев сказки Рассказывают сказку Говорят, самостоятельно фразы героев сказки
81	Сказка «Заячья избушка»	1	Закрепление содержания сказки (коллективное рассказывание сказки)		
82-83	Сказка «Заячья избушка»	2	Инсценирование сказки с показом игровых действий		
Спокойной ночи! – 4 часа					
84	Спокойной ночи!	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Разучивание чистоговорки «Та-та-та – наступила темнота. Ты-ты-ты – ты боишься темноты?»	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют чистоговорку за учителем	Отвечают на вопросы учителя Проговаривают чистоговорку самостоятельно
85	Спокойной ночи! Составление диалогов	1	Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке» Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией Составление предложений на тему «Перед сном»	Знакомятся с этикетными формами пожелания перед сном Составляют предложения на тему «Перед сном» по картинкам	Знакомятся с этикетными формами пожелания перед сном Составляют предложения на тему «Перед сном» по опорным схемам
86	Спокойной ночи! Закрепление	1	Разучивание стихотворения Ю. Горья «Колыбельная» Моделирование диалогов по теме	Повторяют этикетные формы пожелания перед сном	Составляют рассказы «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)

87	Спокойной ночи! Закрепление	1	ситуации Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)	Составляют предложения на тему «Перед сном» с помощью учителя	
День Победы! - 6 часов					
88-89	«Спасибо за мир!»	2	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию)	Отвечают на простые вопросы учителя	Отвечают на вопросы учителя
90-91	«Спасибо за мир!»	2	Составление поздравлений	Составляют поздравление с помощью учителя	Составляют поздравление с опорой на схему
92-93	«Спасибо за мир!»	2	Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	Составляют диалоги с помощью учителя	Составляют диалоги с опорой на символический план
Доброе утро! – 6 часов					
94-95	Доброе утро!	2	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) Разучивание чистоговорки «Вот проснулся петушок...» Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют чистоговорку за учителем Знакомятся с этикетными формами пожелания утром	Отвечают на вопросы учителя Проговаривают чистоговорку самостоятельно Знакомятся с этикетными формами пожелания утром Произносят этикетные формы с различной интонацией
96-97	Доброе утро! Составление диалогов	2	Повторение чистоговорки Составление диалогов по заданной ситуации «С добрым утром!» Ролевые игры по теме Составление предложений по сюжетным картинкам	Повторяют чистоговорку за учителем Повторяют слова приветствия «Доброе утро!»	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Составляют диалоги по заданной ситуации «С добрым утром!»
98-99	Доброе утро! Закрепление	2	Повторение чистоговорки Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» Составление коротких рассказов из личного опыта	Повторяют чистоговорку за учителем Повторяют слова приветствия «Доброе утро!»	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Составляют короткие рассказы по сюжетным картинкам, используя слова-приветствия

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа – интернат
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имени Героя Советского Союза И.Е. Егорова городского
округа Новокуйбышевск Самарской области*

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
протокол № 1
от 26.08.2025
Руководитель МО
Т.В. Романова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР Н.А.Востродымова.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБОУ школы-интерната
им. И.Е. Егорова
г.о. Новокуйбышевск
_____ Е.В. Попова
28.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

предмет: «Чтение»

класс: 1

программа: Адаптированная основная общеобразовательная программа образования
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
ГБОУ школы-интерната им. И.Е. Егорова г.о.Новокуйбышевск (Вариант 1)

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение» для 1 класса для обучающихся с умственной отсталостью составлена на основе Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; Приказа Министерства просвещения РФ от 24.11.2022г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната им. И.Е.Егорова (Вариант 1), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа отражает результаты освоения учебного предмета, содержание обучения по предмету «Чтение» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью. Сущность специфических для обучающихся с УО образовательных потребностей в приложении к изучению предмета учитывается в распределении учебного содержания в календарно-тематическом планировании. Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Общая цель изучения предмета «Чтение» - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Общие задачи учебного предмета:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

– развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- формирование умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- развитие умения работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- формирование умения классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- развитие умения слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- формирование умения пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- формирование умения читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- развитие умения соблюдать в устной речи интонацию конца предложений.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные:

- положительное отношение к школе, к урокам чтения;
- интерес к языковой и речевой деятельности;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- умение совместно с учителем оценивать результат своих действий и действий одноклассников;
- умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;

- умение понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- умение слушать собеседника и понимать его.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать звуки окружающей действительности;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- находить лишний предмет по форме, цвету, величине;
- выделять звуки [а], [о], [у] в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово»;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства.

Достаточный уровень:

- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки [а], [о], [у], [м], [с], [н] в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- читать по слогам отдельные слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного по вопросам и по иллюстрациям к тексту.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Букварный период.

В этот период у учащихся формируется звукобуквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), затем обратные слоги (ам.ум), после этого прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Лучшему усвоению образа буквы, соотнесения звука и буквы составлению слогов и слов поможет использование кукольной азбуки и других игровых технологий. Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПОВТОРЕНИЕ	16 часов
БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД	50 часов

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Букварный период		
Планируемые результаты букварного периода		
Предметные	Метапредметные	Личностные

<ul style="list-style-type: none"> - понимать различие между звуками и буквами; - устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова); - различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить; - различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги; - различать слово и предложение, слово и слог; - определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения; - осознавать слово как единство звучания и значения; - соблюдать в устной речи интонацию конца предложений; - определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения; - соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам; - составлять предложения из данных слов; - составлять предложения по схеме; 	<p>Регулятивные БУУД</p> <p>Обучающийся учится:</p> <p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя;</p> <p>Контролировать свои действия при выполнении задания;</p> <p>Оценивать результаты своей работы на уроке с помощью учителя.</p> <p>Познавательные БУУД</p> <p>Выделять из речи предложения.</p> <p>Распределять на группы предметы по существенным признакам.</p> <p>Различать родовидовые понятия</p> <p>Подбирать слова к заданным схемам.</p> <p>Называть предметы, классифицировать их по группам.</p> <p>Коммуникативные БУУД</p> <p>Соблюдать правила поведения на</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу; - ориентироваться на странице в тетрадях, Прописях, альбомах; - с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах; - под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема); - осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Прописях, тетрадях и учебных пособиях; - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; - слушать собеседника и понимать речь других; - оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; - ориентироваться на альбомном и тетрадном листе; - списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения; - писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением. 		<p>уроке, речевой этикет в ситуации учебного общения.</p> <p>Внимательно слушать то, что говорят другие.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, высказывать своё мнение в доброжелательной форме.</p>		<p>предложений);</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать участие в диалоге; - принимать участие в работе парами и группами; - оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости. - 	
1 2	Звук [а]. Буквы А, а. Письмо строчной и прописной букв а,А.	2	Наборное полотно, касса букв и слогов, букварь, предметные картинки.	УОНМ	Наблюдение за особенностями произнесения гласных звуков. Выделение звука, знакомство с буквой. Цветовое обозначение гласного звука. Чтение буквы. Письмо букв а,А.
3 4	Звук [у]. Буквы У,у. Письмо строчной и прописной буквы у, У.	2	Наборное полотно, касса букв и слогов, букварь, предметные картинки.	УОНМ	Наблюдение за особенностями произнесения гласных звуков. Выделение звука, знакомство с буквой. Цветовое обозначение гласного звука. Чтение буквы. Письмо букв у,У.
5 6	Слово ау, уа. Звукобуквенный анализ. Письмо слов: ау, уа.	2	Наборное полотно, касса букв и слогов, букварь, предметные картинки.	УРУиН	Последовательное выделение звуков в словах: ау, уа. Анализ написания букв и их соединений. Письмо слов.
7 8	Звуки [м'], [м]. Буквы М,м. Письмо строчной и прописной буквы м,М.	2	Наборное полотно, касса букв и слогов, букварь, предметные картинки.	УОНМ	Наблюдение за особенностями произнесения согласных звуков. Выделение звука, знакомство с буквой. Цветовое обозначение согласного звука. Чтение буквы. Письмо букв м,М.
9	Составление и чтение слогов ам, ум, ма, му.	2	Наборное полотно, касса букв и слогов, букварь, предметные картинки.	УРУиН	Последовательное выделение звуков в

10		Письмо данных слогов.				словах: ам, ум, ма, му. Анализ написания букв и их соединений.
11		Звук [о]. Буквы О,о. Выделение звука и знакомство с буквой.	1	Наборное полотно, касса букв и слогов, букварь, предметные картинки.	УОНМ	Наблюдение за особенностью произнесения гласного звука [о]. Выделение звука, знакомство с буквой. Цветовое обозначение гласного звука.
12		Письмо строчной и прописной буквы о.	1	Прописи, альбом, ручка, карандаш.	УОНМ	Письмо строчной и прописной буквы о. Анализ написания. Обводка образцов. Самостоятельное письмо.
13		Составление и чтение слогов ом, мо, ам – ма, ум – му; слова ма -ма.	1	Наборное полотно, касса букв и слогов, букварь, предметные картинки.	УРУиН	Составление из букв и чтение слогов ом, мо, ам – ма, ум – му; слова ма -ма. Беседа по иллюстрации учебника. Звукобуквенный анализ.
14		Письмо слогов ам – ма, ум – му, ом – мо; слова ма – ма.	1	Букварь, прописи, образцы соединения букв, ручка, тетрадь, дид. материал для дифференцированной и индивидуальной работы.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов ам – ма, ум – му, ом – мо; слова ма – ма по образцу в тетради. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
15		Звуки [с'], [с]. Буквы С,с. Выделение звука и знакомство с буквой.	1	Наборное полотно, касса букв и слогов, букварь, предметные картинки.	УОНМ	Наблюдение за особенностями произнесения согласных звуков. Выделение звука, знакомство с буквой. Цветовое обозначение согласного звука. Чтение буквы.
44		Письмо строчной и прописной буквы с.	1	Прописи, образцы написания строчной буквы с, предметные картинки, букварь.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания буквы с. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
16		Составление и чтение слогов с буквой с.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Составление и чтение слогов с буквой с. Составление слогов из букв разрезной азбуки на парте и доске.
17		Письмо слогов с буквой с.	1	Букварь, прописи, образцы соединения букв, ручка, тетрадь.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов с буквой с по образцу в тетради. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
18		Звуки [х], [х']. Буквы Х,х.	1	Наборное полотно, касса букв и слогов, букварь, предметные картинки.	УОНМ	Выделение звуков [х], [х'] из слов, характеристика звуков. Цветовое

						обозначение согласного звука. Знакомство с буквой. Соотнесение звука и буквы.
19		Письмо строчной и прописной буквы х.	1	Прописи, образцы написания строчной буквы х, предметные картинки, букварь.	УОИМ	Штриховка. Анализ написания строчной и прописной буквы х. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
20		Составление и чтение слогов и слов с буквой х.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Составление и чтение слогов и слов с буквой х. Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки на парте и доске. Чтение.
21		Письмо слогов и слов с буквой х.	1	Букварь, прописи, образцы соединения букв, ручка, тетрадь.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов и слов с буквой х по образцу в тетради. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
22		Составление и чтение предложений с буквой х.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Составление и чтение предложений с буквой х из букв разрезной азбуки на парте и доске. Печатание в тетради.
23		Списывание с печатного текста.	1	Букварь, прописи, образцы соединения букв, ручка, тетрадь.	УРУиН	Штриховка. Обведение текста по карандашу. Самостоятельное списывание с печатного текста. Самопроверка.
24		Звук [ш]. Буквы Ш, ш.	1	Наборное полотно, касса букв и слогов, букварь, предметные картинки.	УОИМ	Выделение звука [ш] из слов, характеристика звука. Цветовое обозначение звука. Соотнесение звука и буквы.
25		Письмо строчной и прописной буквы ш.	1	Прописи, образцы написания строчной буквы ш, предметные картинки, букварь.	УОИМ	Штриховка. Анализ написания строчной и прописной буквы ш. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
26		Составление и чтение слогов и слов с буквой ш.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Составление и чтение слогов и слов с новой буквой. Печатание слогов, слов. Составление графических схем.
27		Письмо слогов и слов с	1	Прописи, образцы написания строчной	УОИМ	Штриховка. Письмо слогов и слов с

		буквой ш.		буквы ш, предметные картинки, букварь.		буквой ш по образцу в тетради. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
28		Дифференциация с – ш.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Составление и чтение слогов и слов с буквами ш – ж. Печатание слогов, слов. Составление графических схем.
29		Упражнения в написании с - ш.	1	Прописи, образцы написания букв. Ручка, тетрадь, альбом.	УРУиН	Штриховка. Письмо букв ш - ж по образцу в тетради. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
30		Звуки [л’], [л]. Буквы Л,л. Выделение звука, знакомство с буквой.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УОНМ	Выделение звуков [л], [л’] из слов, характеристика звуков. Цветовое обозначение согласного звука. Знакомство с буквой. Соотнесение звука и буквы.
31		Письмо строчной и прописной буквы л.	1	Прописи, образцы написания строчной буквы л, альбом.	УРУиН	Штриховка. Анализ написания строчной и прописной буквы л. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
32		Составление и чтение слогов, слов и предложений с буквой л.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой л. Печатание слогов, слов. Составление графических схем.
33		Письмо слогов, слов и предложений с буквой л.	1	Букварь, прописи, образцы соединения букв, ручка, тетрадь, альбом.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов, предложений с буквой л.
34		Звук и буква ы. Выделение звука, знакомство с буквой.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УОНМ	Выделение звука ы. Его характеристика. Обозначение гласного звука красным цветом. Знакомство с буквой.
35		Письмо буква ы.	1	Прописи, образцы написания строчной буквы ы, предметные картинки, букварь.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной буквы ы. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
36		Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой ы.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой ы. Печатание слогов, слов. Составление графических схем.
37		Письмо слогов, слов, предложений с буквой ы.	1	Букварь, прописи, образцы соединения букв, ручка, тетрадь, альбом.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов, предложений с буквой ы.

38		Звуки [н'], [н]. Буквы Н,н. Выделение звука, знакомство с буквой.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УОНМ	Выделение звуков [н], [н'] из слов, характеристика звуков. Цветовое обозначение согласного звука. Знакомство с буквой. Соотнесение звука и буквы.
39		Письмо строчной и прописной буквы н.	1	Букварь, прописи, образцы соединения букв, ручка, тетрадь, альбом.	УРУиН	Штриховка. Анализ написания строчной и прописной буквы н. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
40		Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой н.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой н.
41		Письмо слогов, слов, предложений с буквой н.	1	Букварь, прописи, образцы соединения букв, ручка, тетрадь, альбом.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов, предложений с буквой н.
42		Звуки [р'], [р]. Буквы Р,р. Выделение звука, знакомство с буквой.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УОНМ	Выделение звуков [р], [р'] из слов, характеристика звуков. Цветовое обозначение согласного звука. Знакомство с буквой. Соотнесение звука и буквы.
43		Письмо строчной и прописной буквы р.	1	Прописи, образцы написания строчной буквы р, предметные картинки, букварь.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной и прописной буквы р. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
44		Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой р.	1	Наборное полотно, касса букв и слогов, букварь, предметные картинки.	УРУиН	Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой р.
45		Письмо слогов, слов с буквой р.	1	Предметные картинки, касса букв, дид. материал для дифференц. и инд. работы.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов с буквой р.
46		Дифференциация р – л. Упражнения в чтении слов.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Дифференциация р – л. Упражнения в чтении слов.
47		Письмо предложений с буквой р.	1	Букварь, прописи, образцы соединения букв, ручка, тетрадь, альбом.	УОНМ	Штриховка. Письмо предложений с буквой р.
48		Сравнительный звукобуквенный анализ слов с буквами р – л.	1	Предметные картинки, касса букв, дид. материал для дифференц. и инд. работы.	УРУиН	Сравнительный звукобуквенный анализ слов с буквами р – л.

49		Закрепление написания пройденных букв, слогов.	1	Прописи, букварь, образцы письменных и печатных букв, альбом.	УРУиН	Штриховка. Закрепление написания пройденных букв, слогов. Обводка по карандашу, самостоятельное написание. Анализ соединений между буквами.
50		Звуки [к'], [к]. Буквы К,к. Выделение звука, знакомство с буквой.	1	Букварь, прописи, образцы соединения букв, ручка, тетрадь, альбом.	УОНМ	Выделение звуков [к], [к'] из слов, характеристика звуков. Цветовое обозначение согласного звука. Знакомство с буквой. Соотнесение звука и буквы.
51		Письмо строчной буквы к.	1	Прописи, образцы написания строчной буквы к, предметные картинки, букварь.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной буквы к. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
52		Составление и чтение слогов, слов с буквой к.	1	Букварь, прописи, образцы соединения букв, ручка, тетрадь, альбом.	УРУиН	Составление и чтение слогов, слов с буквой к.
53		Письмо слогов, слов с буквой к.	1	Букварь, прописи, образцы соединения букв, ручка, тетрадь, альбом.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов с буквой к.
54		Составление и чтение предложений, текстов с буквой к.	1	Наборное полотно, касса букв и слогов, букварь, предметные картинки.	УРУиН	Составление и чтение предложений, текстов с буквой к.
55		Прописная буква К. Письмо предложений с буквой к.	1	Прописи, букварь, образцы письменных и печатных букв, альбом.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания прописной буквы К. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо. Письмо предложений с буквой к.
56		Звуки [п'], [п]. Буквы П,п. Выделение звука, знакомство с буквой.	1	Наборное полотно, касса букв и слогов, букварь, предметные картинки.	УОНМ	Выделение звуков [п], [п'] из слов, характеристика звуков. Цветовое обозначение согласного звука. Знакомство с буквой. Соотнесение звука и буквы.
57		Письмо строчной буквы п.	1	Прописи, образцы написания строчной буквы п, печатные тетради для индивидуальной работы.		Штриховка. Анализ написания строчной буквы п. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
58		Составление и чтение слогов, слов с буквой п.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Составление и чтение слогов, слов с буквой п.
59		Письмо слогов, слов с буквой п.	1	Букварь, прописи, образцы соединения букв, ручка, тетрадь.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов с буквой п.

60		Составление и чтение предложений, текстов с буквой п.	1	Наборное полотно, касса букв и слогов, букварь, предметные картинки.	УРУиН	Составление и чтение предложений, текстов с буквой п.
61		Прописная буква П.	1	Предметные картинки, дидактический материал для индивидуальной работы.	УОиМ	Штриховка. Анализ написания прописной буквы П. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
62		Звуки [т'], [т]. Буквы Т, т. Выделение звука, знакомство с буквой.	1	Наборное полотно, касса букв и слогов, букварь, предметные картинки.	УОиМ	Выделение звуков [т], [т'] из слов, характеристика звуков. Цветовое обозначение согласного звука. Знакомство с буквой. Соотнесение звука и буквы.
63		Письмо строчной буквы т.	1	Прописи, образцы написания строчной буквы т, тетради для индивидуальной работы.	УОиМ	Штриховка. Анализ написания строчной буквы т. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
64		Составление и чтение слогов, слов с буквой т.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Составление и чтение слогов, слов с буквой т.
65		Письмо слогов, слов с буквой т.	1	Букварь, прописи, образцы соединения букв, ручка, тетрадь, альбом.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов с буквой т.
66		Составление и чтение предложений, текстов с буквой т.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Составление и чтение предложений, текстов с буквой т.
67		Прописная буква Т. Письмо предложений с буквой т.	1	Прописи, образцы написания прописной буквы Т, печатные тетради для индивидуальной работы.	УОиМ	Штриховка. Анализ написания прописной буквы Т. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо. Письмо предложений с буквой т.
68		Звук [и]. Буквы И, и. Выделение звука, знакомство с буквой.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УОиМ	Наблюдение за особенностью произнесения гласного звука [и]. Выделение звука, знакомство с буквой. Цветовое обозначение гласного звука.
69		Письмо строчной буквы и.	1	Прописи, образцы написания строчной буквы т, печатные тетради для индивидуальной работы.	УОиМ	Штриховка. Анализ написания строчной буквы и. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
70		Составление и чтение	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное	УРУиН	Составление и чтение слогов,

		слов, предложений с буквой и.		полотно.		слов, предложений с буквой и.
71		Прописная буква И.	1	Прописи, образцы написания прописной буквы И, тетради для индивидуальной работы.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания прописной буквы И. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
72		И – как отдельное слово.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УОНМ	Ознакомление: и – как отдельное слово. Чтение словосочетаний и предложений со словом и.
73		Письмо слов с буквой и в начале слова.	1	Предметные картинки, касса букв, дид. материал для дифференц. и инд. работы.	УРУиН	Штриховка. Письмо слов с буквой и в начале слова.
74		Звуки [з'], [з]. Буквы З,з. Выделение звука, знакомство с буквой.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УОНМ	Выделение звуков [з], [з'] из слов, характеристика звуков. Цветовое обозначение согласного звука. Знакомство с буквой. Соотнесение звука и буквы.
75		Письмо строчной и прописной буквы з.	1	Прописи, образцы написания строчной и прописной буквы з, печатные тетради для индивидуальной работы.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной и прописной буквы з. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
76		Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой з.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой з.
77		Письмо слогов, слов, предложений с буквой з.	1	Букварь, прописи, образцы соединения букв, ручка, тетрадь, альбом.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов, предложений с буквой з.
78		Дифференциация з – с.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Дифференциация звуков [з]-[с]. Сопоставление слогов с буквами з и с.
79		Письмо под диктовку слов с предварительным анализом.	1	Тетради, предметные картинки, кассы букв.	УРУиН	Штриховка. Письмо под диктовку слов с предварительным анализом.
100		Звуки [в'], [в]. Буквы В,в. Выделение звука, знакомство с буквой.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УОНМ	Выделение звуков [в], [в'] из слов, характеристика звуков. Цветовое обозначение согласного звука. Знакомство с буквой. Соотнесение звука и буквы.

101		Письмо строчной буквы в.	1	Прописи, образцы написания строчной буквы в, предметные картинки, букварь.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной и прописной буквы в. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
102		Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой в.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой в.
103		Письмо слогов, слов, предложений с буквой в.	1	Букварь, прописи, образцы соединения букв, ручка, тетрадь, альбом.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов, предложений с буквой в.
104		Звук [ж]. Буквы Ж, ж. Дифференциация звуков [ж]-[ш]. Сочетания жи-ши.	1	Касса букв, инд. разд. материал, наборное полотно, букварь.	УОНМ	Выделение звука [ж] из слов, характеристика звука. Соотнесение звука и буквы. Отработка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов, предложений и небольших рассказов с новой буквой. Печатание слогов, слов, предложений. Составление графических схем слов, предложений. Дифференциация звуков [ж]-[ш]. Сопоставление слогов с буквами Ж и Ш.
105		Письмо строчной и прописной буквы ж.	1	Пропись, букварь, образец написания буквы Ж, предметные картинки	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной и прописной буквы ж. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
106		Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой ж.	1	Наборное полотно, касса слогов, слоговая таблица, букварь.	УРУиН	Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой ж. Отработка плавного слогового чтения.
107		Письмо слогов, слов, предложений с буквой ж.	1	Слоговая таблица, пропись, букварь, предметные картинки.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов, предложений с буквой ж.
108		Дифференциация ж – ш.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Дифференциация звуков [ж]-[ш]. Сопоставление слогов с буквами Ж и Ш.
109		Письмо слов, предложений с буквами ж	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УОиСЗ	Штриховка. Письмо слов, предложений с буквами ж – ш.

		– ш.				
110		Звуки [б], [б']. Буквы Б, б.	1	Касса букв, инд. разд. материал, наборное полотно, букварь.	УОНМ	Выделение звуков [б], [б'] из слов, характеристика звуков. Соотнесение звука и буквы. Отработка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов, предложений и небольших рассказов с новой буквой. Печатание слогов, слов, предложений. Составление графических схем слов, предложений
111		Письмо строчной буквы б.	1	Пропись, букварь, образец написания буквы б, предметные картинки.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной буквы б. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
112		Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой б.	1	Наборное полотно, касса слогов, слоговая таблица, букварь.	УРУиН	Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой б. Отработка навыка плавного слогового чтения.
113		Письмо слогов, слов с буквой б.	1	Слоговая таблица, пропись, букварь, предметные картинки	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов с буквой б.
114		Дифференциация б- п.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно	УРУиН	Дифференциация звуков [б-[п], [б']-[п']]. Сопоставление слогов с буквами б и п.
115		Прописная буква Б. Письмо предложений с буквой б.	1	Пропись, букварь, образец написания прописной буквы Б, дидактич. материал для дифферен. и инд. работы, графич. Схемы	Комбинированный урок	Штриховка. Анализ написания прописной буквы Б. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо. Письмо предложений с буквой б.
116		Звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Чтение слов. Дифференциация звуков [к]-[г], [к']-[г'].	1	Касса букв, инд. разд. материал, наборное полотно, букварь	УОНМ	Выделение звуков [г], [г'] из слов, характеристика звуков. Соотнесение звука и буквы. Отработка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов, предложений и небольших рассказов с новой буквой. Печатание слогов, слов, предложений. Составление графических схем слов, предложений.

						Дифференциация звуков [г]-[к], [г']-[к']. Сопоставление слогов с буквами Г и К.
117		Письмо строчной буквы г.	1	Пропись, букварь, образец написания буквы г, предметные картинки.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной буквы г. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
118		Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой г.	1	Наборное полотно, касса слогов, слоговая таблица, букварь.	УРУиН	Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой г. Отработка навыка плавного слогового чтения.
119		Письмо слогов, слов с буквой г.	1	Слоговая таблица, пропись, букварь, предметные картинки	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов с буквой г.
120		Дифференциация букв г – к. Составление предложений с этими буквами.	1	Слоговая таблица, пропись, букварь, предметные картинки	УРУиН	Дифференциация звуков [г]-[к], [г']-[к']. Сопоставление предложений с буквами Г и К.
121		Прописная буква Г. Письмо предложений с буквой г.	1	Пропись, букварь, образец написания прописной буквы Г, дидактич. материал для дифферен. и инд. работы, графические схемы.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания прописной буквы Г. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо. Письмо предложений с буквой г.
122		Звуки [д], [д']. Буквы Д, д.	1	Касса букв, инд. разд. материал, наборное полотно, букварь.	УОНМ	Выделение звуков [д], [д'] из слов, характеристика звуков. Соотнесение звука и буквы. Отработка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов, предложений и небольших рассказов с новой буквой. Печатание слогов, слов, предложений. Составление графических схем слов, предложений.
123		Письмо строчной буквы д.	1	Пропись, букварь, образец написания буквы д, предметные картинки.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной буквы д. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
124		Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой д.	1	Наборное полотно, касса слогов, слоговая таблица, букварь.	УРУиН	Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой д. Отработка навыка плавного слогового чтения.

125		Письмо слогов, слов с буквой д.	1	Слоговая таблица, пропись, букварь, предметные картинки.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов с буквой д.
126		Дифференциация д – т. Составление предложений с этими буквами.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УОиСЗ	Дифференциация звуков [т]-[д], [т']-[д']. Сопоставление предложений с буквами д и т.
127		Прописная буква Д. Письмо предложений с буквой д.	1	Пропись, букварь, образец написания прописной буквы Д, дидактич. материал для дифферен. и инд. работы, графич. Схемы	УОНМ	Штриховка. Анализ написания прописной буквы Д. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо. Письмо предложений с буквой д.
128		Звук [й']. Буква й. Дифференциация звуков [и]-[й]	1	Касса букв, инд. разд. материал, наборное полотно, букварь.	УОНМ	Выделение звука [й] из слов, характеристика звука. Соотнесение звука и буквы. Отработка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Печатание слогов, слов, предложений. Составление графических схем слов, предложений. Дифференциация звуков [й]-[и] и букв й – и.
129		Письмо строчной и прописной буквы й.	1	Пропись, букварь, образец написания буквы й, предметные картинки.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной и прописной буквы й. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
130		Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой й.	1	Наборное полотно, касса слогов, слоговая таблица, букварь.	УРУиН	Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой й. Отработка навыка плавного слогового чтения.
131		Письмо слогов, слов, предложений с буквой й.	1	Слоговая таблица, пропись, букварь, предметные картинки.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов, предложений с буквой й.
132		Буква ь – показатель мягкости согласных.	1	Настольная касса, касса слогов, наборное полотно, букварь.	УОНМ	Знакомство с буквой Ь как показателем мягкости предшествующего согласного на конце и в середине слова. Отработка плавного слогового чтения. Чтение слов, предложений и небольших рассказов с новой буквой. Печатание слогов, слов, предложений. Составление графических схем слов, предложений.

133		Письмо буквы ь.	1	Пропись, букварь, образец написания буквы ь, предметные картинки.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания буквы ь. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
134		Чтение слов с ь знаком на конце и в середине слова.	1	Предметные картинки, букварь, кассы слогов, наборное полотно.	УРУиН	Чтение слов с ь знаком на конце и в середине слова. Печатание слогов и слов. Составление графических схем слов.
135		Письмо слов с мягким знаком на конце и в середине слова.	1	Слоговая таблица, пропись, букварь, предметные картинки.	УРУиН	Штриховка. Письмо слов с мягким знаком на конце и в середине слова.
136		Звук и буква Ее. Выделение звука, знакомство с буквой.	1	Наборное полотно, кассы слогов, слоговые таблицы, букварь.	УОНМ	
137		Письмо строчной и прописной буквы е.	1	Пропись, букварь, образец написания буквы е, предметные картинки.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной и прописной буквы ш. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
138		Е – показатель мягкости согласных. Чтение слов, предложений с буквой е после согласных.	1	Предметные картинки, букварь, слоговая таблица.	УОНМ	Знакомство с буквой Ё как показателем мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Отработка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов, предложений и небольших рассказов с новой буквой. Печатание слогов, слов, предложений. Составление графических схем слов, предложений.
139		Письмо слов с буквой е в начале слова.	1	Слоговая таблица, пропись, букварь, предметные картинки.	УРУиН	Письмо слов с буквой е в начале слова.
140		Звук и буква Ёё. Выделение звука, знакомство с буквой.	1	Наборное полотно, кассы слогов, слоговые таблицы, букварь.	УОНМ	Знакомство с буквой Ё как показателем мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Отработка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов, предложений и небольших рассказов с новой буквой. Печатание слогов, слов, предложений. Составление графических схем слов, предложений.

141		Письмо строчной и прописной буквы ё.	1	Пропись, букварь, образец написания буквы ё, предметные картинки	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной и прописной буквы ш. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
142		Буква ё – показатель мягкости согласных.	1	Предметные картинки, букварь, слоговая таблица	УРУиН	Знакомство с буквой Ё как показателем мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Отработка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов, предложений и небольших рассказов с новой буквой.
143		Письмо слов с буквой ё в начале и в конце слова.	1	Слоговая таблица, пропись, букварь, предметные картинки.	УРУиН	Письмо слов с буквой ё в начале и в конце слова.
144		Звук и буква Яя. Выделение звука, знакомство с буквой.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УОНМ	Знакомство с буквой Я как показателем мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Отработка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов, предложений и небольших рассказов с новой буквой. Печатание слогов, слов, предложений. Составление графических схем слов, предложений.
145		Письмо строчной и прописной буквы я.	1	Пропись, букварь, образец написания буквы я, предметные картинки.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной и прописной буквы я. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
146		Чтение слов с буквой я в начале слова.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Чтение слов с буквой я в начале слова. Отработка навыка плавного слогового чтения.
147		Письмо слогов, слов с буквой я.	1	Слоговая таблица, пропись, букварь, предметные картинки.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов с буквой я.
148		Звук и буква Ю,ю. Выделение звука, знакомство с буквой.	1	Касса букв, инд. разд. материал, наборное полотно, букварь.	УОНМ	Знакомство с буквой Ю как показателем мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Отработка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов, предложений и небольших рассказов с

						новой буквой. Печатание слогов, слов, предложений. Составление графических схем слов, предложений.
149		Письмо строчной и прописной буквы ю.	1	Пропись, букварь, образец написания буквы ю, предметные картинки, альбом.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной и прописной буквы ю. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
150		Чтение слов с буквой ю в начале и в конце слова после гласных.	1	Наборное полотно, касса слогов, слоговая таблица, букварь.	УРУиН	Чтение слов с буквой ю в начале и в конце слова после гласных. Отработка навыка плавного слогового чтения.
151		Письмо предложений с буквой ю.	1	Пропись, букварь, образец написания прописной буквы Ю, дидактич. материал для дифферен. и инд. работы, графические схемы.	УОНМ	Штриховка. Письмо предложений с буквой ю.
152		Звук [ц]. Буквы Цц.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УОНМ	Выделение звука [ц] из слов, характеристика звука. Соотнесение звука и буквы. Отработка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов, предложений и небольших рассказов с новой буквой. Печатание слогов, слов, предложений. Составление графических схем слов, предложений.
15		Письмо строчной и прописной буквы ц.	1	Предметные и сюж. картинки, образцы написания букв, пропись, букварь.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной и прописной буквы ц. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
154		Составление и чтение слогов, слов, предложений, текста с буквой ц.	1	Наборное полотно, касса букв и слогов, букварь, предметные картинки.	УРУиН	Составление и чтение слогов, слов, предложений, текста с буквой ц. Отработка навыка плавного слогового чтения.
155		Письмо слов, предложений с буквой ц.	1	Предметные и сюж. картинки, образцы написания букв, пропись, букварь.	УОНМ	Штриховка. Письмо слов, предложений с буквой ц.
156		Звук [ч']. Буквы ч, Ч.	1	Наборное полотно, сюжетные и предметные картинки.	УОНМ	Выделение звука [ч'] из слов, характеристика звука. Соотнесение звука и буквы. Отработка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение

						цельми словами. Чтение слов, предложений и небольших рассказов с новой буквой. Печатание слогов, слов, предложений. Составление графических схем слов, предложений.
157		Письмо строчной и прописной буквы ч.	1	Пропись, букварь, слоговые таблицы, предметные и сюжетные картинки, образцы написания букв.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной и прописной буквы ч. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
158		Составление и чтение слогов, слов с буквой ч.	1	Наборное полотно, касса букв и слогов, букварь, предметные картинки, букварь.	УРУиН	Составление и чтение слогов, слов с буквой ч. Отработка навыка плавного слогового чтения.
159		Письмо слогов, слов с буквой ч.	1	Слоговая таблица, пропись, букварь, предметные картинки.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов с буквой ч.
160		Звук [щ']. Буквы Щ, щ. Сочетания «ща», «щу».	1	Наборное полотно, сюжетные и предметные картинки, букварь.	УОНМ	Выделение звука [щ'] из слов, характеристика звука. Соотнесение звука и буквы. Отработка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение цельми словами. Чтение слов, предложений и небольших рассказов с новой буквой. Печатание слогов, слов, предложений. Составление графических схем слов, предложений. Сочетания «ща», «щу».
161		Письмо строчной и прописной буквы щ.	1	Пропись, букварь, образец написания буквы щ, предметные картинки, альбом.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной и прописной буквы щ. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
162		Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой щ.	1	Наборное полотно, касса букв и слогов, букварь, предметные картинки, букварь.	УРУиН	Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой щ. Отработка навыка плавного слогового чтения.
163		Письмо слогов, слов, предложений с буквой щ.	1	Слоговая таблица, пропись, букварь, предметные картинки, альбом.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов, предложений с буквой щ.
164		Различение на слух, в произношении, чтении сочетаний ча – ща.	1	Наборное полотно, таблица «ЧА-ЩА», букварь.	УОНМ	Различение на слух, в произношении, чтении сочетаний ча – ща.
165		Письмо слов с	1	Слоговая таблица, пропись, букварь,	УОиСЗ	Штриховка. Письмо слов с сочетаниями ча,

		сочетаниями ча, ща.		предметные картинки, альбом.		ща.
166 167		Различение на слух, в произношении, чтении сочетаний чу- шу.	2	Наборное полотно, таблица «ЧА-ЩА», букварь.	УОНМ	Различение на слух, в произношении, чтении сочетаний чу- шу.
168 169		Письмо слов с сочетаниями чу, шу.	2	Слоговая таблица, пропись, букварь, альбом.	УОиСЗ	Штриховка. Письмо слов с сочетаниями чу, шу.
170		Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф. Дифференциация звуков [в]-[ф], [в']-[ф'].	1	Наборное полотно, сюжетные и предметные картинки, букварь.	УОНМ	Выделение звуков [ф], [ф'] из слов, характеристика звуков. Соотнесение звука и буквы. Отработка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов, предложений и небольших рассказов с новой буквой. Печатание слогов, слов, предложений. Составление графических схем слов, предложений. Дифференциация звуков [ф]-[в], [ф']-[в']. Сопоставление слогов с буквами Ф и В.
171		Письмо строчной и прописной буквы ф.	1	Пропись, букварь, слоговая таблица. Образец написания букв, альбом.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной и прописной буквы ф. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
172		Чтение слогов, слов, предложений, текста с буквой ф.	1	Наборное полотно, касса слогов, слоговая таблица, букварь.	УРУиН	Чтение слогов, слов, предложений, текста с буквой ф. Отработка навыка плавного слогового чтения.
173		Письмо слогов, слов с буквой ф.	1	Пропись, букварь, слоговая таблица, альбом.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов с буквой ф.
174		Дифференциация в – ф.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Дифференциация звуков [ф]-[в], [ф']-[в']. Сопоставление слогов с буквами Ф и В.
175		Прописная буква Ф. Письмо предложений с буквой ф.	1	Пропись, букварь, образец написания прописной буквы Ф, дидактич. материал для дифферен. и инд. работы, альбом.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания прописной буквы ф. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо. Письмо предложений с буквой ф.
176		Звук [э]. Буквы Э, э.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УОНМ	Выделение звука [э] из слов, характеристика звука. Соотнесение звука и буквы. Отработка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение

						цельми словами. Чтение слов, предложений и небольших рассказов с новой буквой. Печатание слогов, слов, предложений. Составление графических схем слов, предложений.
177		Письмо строчной и прописной буквы э.	1	Пропись, букварь, слоговая таблица, предметные картинки, образец написания буквы, альбом.	УОНМ	Штриховка. Анализ написания строчной и прописной буквы э. Обводка по карандашу, самостоятельное письмо.
178		Чтение слогов, слов, предложений с буквой э.	1	Букварь, кассы букв и слогов, наборное полотно.	УРУиН	Чтение слогов, слов, предложений с буквой э. Отработка навыка плавного слогового чтения.
179		Письмо слогов, слов, предложений с буквой э.	1	Слоговая таблица, пропись, букварь, альбом.	УРУиН	Штриховка. Письмо слогов, слов, предложений с буквой э.
180		Буква ъ. Чтение слов, предложений с ъ знаком.	1	Наборное полотно, касса слогов, слоговая таблица, букварь.	УОНМ	Знакомство с буквой «Ъ». Чтение слов, предложений и небольших рассказов с новыми буквами. Печатание слогов, слов, предложений.
181		Письмо буквы ъ и слов с этой буквой.	1	Пропись, букварь, слоговая таблица, предметные картинки, образец написания буквы, альбом.	УОНМ	Штриховка. Письмо буквы ъ и слов с этой буквой.
182		Чтение текстов с ь и ъ знаками.	1	Наборное полотно, касса слогов, слоговая таблица, букварь.	УОНМ	Чтение текстов с ь и ъ знаками. Отработка навыка плавного слогового чтения.
183		Письмо слов, предложений с ь и ъ знаками.	1	Пропись, букварь, слоговая таблица, предметные картинки, образец написания буквы, альбом.	УОНМ	Штриховка. Письмо слов, предложений с ь и ъ знаками.
184		<u>Контрольное списывание.</u>	1	Тетради для контрольных работ, текст контрольного списывания	Контрольный урок	<u>Контрольное списывание.</u>
158		Работа над ошибками.	1	Инд. задания для работы над ошибками	УОиСЗ	Инд. сам. работа по карточкам
186 190		Повторение пройденного: чтение текстов с изученными буквами.	5	Букварь, слоговые таблицы.	УОиСЗ	Устный опрос, чтение по слоговым таблицам, чтение вполголоса
191 198		Повторение пройденного: списывание с классной доски.	8	Пропись, букварь, образцы написания букв.	УОиСЗ	Зрительный диктант, устный опрос, списывание с орфографическим заданием

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа – интернат
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имени Героя Советского Союза И.Е. Егорова
городского округа Новокуйбышевск Самарской области*

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
протокол № 1
от 26.08.2025
Руководитель МО
Т.В. Романова

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР Н.А.Востродымова.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБОУ школы-интерната
им. И.Е. Егорова
г.о. Новокуйбышевск

28.08.2025 Е.В. Попова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

предмет: «Математика»

класс: 1

программа: Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната им. И.Е. Егорова г.о.Новокуйбышевск (Вариант 1)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Математика» для 1 класса для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; Приказа Министерства просвещения РФ от 24.11.2022г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программе обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната им. И.Е.Егорова (Вариант 1), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа отражает результаты освоения учебного предмета, содержание обучения по предмету «Математика» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с УО. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета учитывается в распределении учебного содержания в календарно-тематическом планировании. Обучение математике в 1 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в различных ситуациях.

Общая цель изучения предмета «Математика» – подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Общие задачи учебного предмета:

- формирование доступных обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач; развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения выделять свойства предметов, такие как цвет, форма, размер и сравнивать их по свойствам предметов;
- формирование умения определять положения предметов относительно себя, друг друга, показывать на себе положение частей тела, определять положение предметов на плоскости и в пространстве;
- формирование умения образовывать числа первого десятка, писать цифры, обозначающие числа первого десятка, их сравнение, выполнять арифметические действия (сложение и вычитание) с ними;
- формирование умения решать простые арифметические задачи нахождение суммы и остатка;
- формирование первоначальных представлений о геометрических фигурах.

Результаты освоения учебного предмета

Личностные:

- принятие и частичное освоение социальной роли обучающегося;
- позитивное отношение к изучению математики, желание выполнить учебное задание хорошо (правильно);
- начальные навыки применения математических знаний в самообслуживании и доступных видах хозяйственно-бытового труда.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать 2 предмета по цвету, величине, размеру, массе;
- сравнивать предметы по одному признаку;
- определять положение предметов на плоскости;
- определять положение предметов в пространстве относительно себя;
- образовывать, читать и записывать числа первого десятка;
- считать в прямом и обратном порядке по единице в пределах 10;
- сравнивать группы предметов;
- решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала;

- пользоваться таблицей состава чисел (из двух чисел), таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывать решение в виде арифметического примера (с помощью учителя);
- строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию;
- обводить геометрические фигуры по трафарету;
- иметь представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

Достаточный уровень:

- сравнивать по цвету, величине, размеру, массе, форме 2—4 предмета; по одному и нескольким признакам;
- показывать на себе положение частей тела, называть положение предметов относительно себя, друг друга, называть положение предметов на плоскости и в пространстве;
- образовывать, читать и записывать числа 0, 1-10;
- считать в прямом и обратном порядке в пределах 10
- оперировать количественными и порядковыми числительными в пределах первого десятка;
- заменять 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.);
- сравнивать числа и предметные совокупности, добавлять недостающие, убирать лишние предметы;
- решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10;
- пользоваться переместительным свойством сложения;
- пользоваться таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывать решение в виде арифметического примера;
- отображать точку на листе бумаги, на классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки;
- обводить геометрические фигуры по контуру, шаблону и трафарету;
- иметь представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Пропедевтика

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса).

Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы. Уравнивание предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре. Перемещение предметов в указанное положение.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, после, за, следом, следующий за.

Единицы измерения и их соотношения

Единица измерения (мера) времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник: распознавание, название. Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с геометрическими фигурами.

Нумерация

Нумерация чисел в пределах 10

Образование, название, обозначение цифрой (запись) чисел от 1 до 10.

Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 10. Количественные, порядковые числительные. Соотношение количества, числительного, цифры. Место каждого числа в числовом ряду. Сравнение чисел в пределах 10, в том числе с опорой на установление взаимнооднозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Установление отношения: равно, больше, меньше.

Состав чисел до 10 из единиц. Состав чисел до 10 из двух частей (чисел), в том числе с опорой на представление предметной совокупности в виде двух составных частей.

Единицы измерения и их соотношения

Монеты: 1 р., 2 р., 5 р. Узнавание, называние, дифференциация монет. Получение 2 р., 3 р., 4 р., 5 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р.

Арифметические действия

Арифметические действия: сложение, вычитание. Знаки арифметических действий сложения («+») и вычитания («-»), их название (плюс, минус) и значение (прибавить, вычесть). Составление числового выражения ($1 + 1$, $2 - 1$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией). Знак «=», его значение (равно, получится). Запись числового выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$.

Сложение, вычитание чисел в пределах 10. Переместительное свойство сложения (практическое использование).

Арифметические задачи

Арифметическая задача, ее структура: условие, требование (вопрос). Решение и ответ задачи.

Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: нахождение суммы и разности (остатка). Составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету с использованием иллюстраций.

Геометрический материал

Шар, куб, брус: распознавание, называние. Предметы одинаковой и разной формы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1.	Подготовка к изучению математики	27
2.	Первый десяток	69
3.	Итоговое повторение	3

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Пропедевтический период 27 часов

Планируемые результаты пропедевтического периода

<i>Предметные</i>	<i>Метапредметные</i>	<i>Личностные</i>
<p>знание (понимание в речи учителя) слов, определяющих величину, размер, форму предметов, их массу, количественные отношения предметных совокупностей, положение предметов в пространстве, на плоскости; умение с помощью учителя сравнивать предметы по величине, форме, количеству, определять с помощью учителя положение предметов в пространстве, на плоскости и перемещать их в указанное положение; знание частей суток, понимание в речи учителя элементарной временной терминологии(сегодня, завтра, вчера, рано, поздно).</p>	<p><i>Регулятивные БУУД:</i> Организовывать себе рабочее место под руководством учителя; Определять план выполнения заданий на уроках под руководством учителя; Корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя;</p> <p><i>Познавательные БУУД:</i> Ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и удоски под руководством учителя; Уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя; Называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя; Группировать предметы на основе существенных признаков (одного-двух) с помощью учителя;</p> <p><i>Коммуникативные БУУД:</i> Участвовать в диалоге на уроке в жизненных ситуациях; Оформлять свои мысли в устной речи; Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться; Слушать и понимать речь других.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - положительное отношение к школе, к урокам математики; - доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.; - первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке; - умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя; - совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников; - слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу; - ориентироваться на странице в тетрадях, альбомах; - с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в учебных пособиях, учебных материалах.

<i>№ п/ п</i>	<i>Дата</i>	<i>Изучаемый вопрос (тема)</i>	<i>Кол – во часов</i>	<i>Средства обучения</i>	<i>Формы организа ции урока</i>	<i>Способы контроля за усвоением знаний и умений</i>
Пропедевтический период						
1		Выделение из группы предметов одного или нескольких предметов, обладающих определенными свойствами.	1	Наборное полотно, предметные картинки, геометрический материал, учебник, тетрадь, дидактический материал	УОиСЗ	Фронтальный опрос
2		Понимание смысла слов: каждый, все, кроме, остальные.	1	Наборное полотно, предметные и сюжетные картинки, учебник, тетрадь по обучению математике	УОиСЗ	Фронтальный опрос
3		Сравнение предметов по размерам: большой – маленький, больше – меньше; одинаковые по размеру, равные.	1	Наборное полотно, предметные и сюжетные картинки, учебник, тетрадь по обучению математике, дидактическая игра «Большой-маленький»	УОиСЗ	Фронтальный опрос
4		Геометрические фигуры: круг	1	Наборное полотно, набор кругов разного размера, геометрические фигуры, учебник, тетрадь по обучению математике	УОиСЗ	Фронтальный опрос

5		Сравнение предметов по размерам: - длинный – короткий, длиннее – короче; одинаковой (равной) длины	1	Наборное полотно, предметные картинки, геометрический материал, учебник, тетрадь, дидактический материал	УОиСЗ	Фронтальный опрос
6		Сравнение предметов по размерам: - широкий – узкий, шире – уже; одинаковой (равной) ширины	1	Наборное полотно, предметные картинки, геометрический материал, учебник, тетрадь, дидактический материал	УОиСЗ	Фронтальный опрос
7		Сравнение предметов по размерам: высокий – низкий, выше – ниже; одинаковой (равной) высоты	1	Наборное полотно, предметные и сюжетные картинки, учебник, тетрадь по обучению математике	УОиСЗ	Устный опрос
8		Сравнение предметов по размерам: - глубокий – мелкий, глубже – мельче; одинаковой глубины	1	Наборное полотно, предметные и сюжетные картинки, учебник, тетрадь по обучению математике	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос.
9		Сравнение предметов по размерам: толстый – тонкий, толще – тоньше; одинаковой (равной) толщины	1	Наборное полотно, предметные картинки, геометрический материал, учебник, тетрадь, дидактический материал	УОиСЗ	Фронтальный опрос
10		Сравнение предметов по массе: одинаковые (равные) по тяжести	1	Наборное полотно, предметные картинки, геометрический материал, учебник, тетрадь,	УОиСЗ	Фронтальный опрос

				дидактический материал		
11		Геометрические фигуры: треугольник	1	Наборное полотно, набор треугольников разного размера, геометрические фигуры, учебник, тетрадь по обучению математике	УОиСЗ	Устный опрос
12		Сравнение групп предметов: много – мало; больше – меньше	1	Наборное полотно, предметные и сюжетные картинки, учебник, тетрадь по обучению математике	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос, графический диктант
13		Сравнение групп предметов: столько же, (равное кол – во); изменение кол-ва предметов	1	Наборное полотно, предметные и сюжетные картинки, учебник, тетрадь по обучению математике	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос, взаимопроверка
14		Сравнение групп предметов: много – мало, несколько, больше – меньше, столько же.	1	Наборное полотно, предметные картинки, геометрический материал, учебник, тетрадь, дидактический материал	УОиСЗ	Фронтальный опрос
15		Положение предметов в пространстве: впереди – позади; справа – слева.	1	Наборное полотно, предметные картинки, геометрический материал, учебник, тетрадь, дидактический материал для устного счета	УОиСЗ	Педагогическое наблюдение
16		Положение предметов в пространстве: справа -	1	Наборное полотно, предметные картинки,	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос

		слева; сверху – внизу.		геометрический материал, учебник, тетрадь, дидактический материал		
17		Положение предметов в пространстве: близко – далеко, ближе – дальше.	1	Наборное полотно, предметные картинки, геометрический материал, учебник, тетрадь, дидактический материал	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос
18		Положение предметов в пространстве: здесь – там; рядом, около.	1	Наборное полотно, предметные картинки, геометрический материал, учебник, тетрадь, дидактический материал	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос
19		Положение предметов в пространстве: в центре, между, в середине; под, над.	1	Наборное полотно, предметные картинки, геометрический материал, учебник, тетрадь, дидактический материал	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос
20		Положение предметов в пространстве: за, перед, у, в, внутри.	1	Наборное полотно, предметные картинки, геометрический материал, учебник, тетрадь, дидактический материал	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос.
21		Геометрические фигуры: квадрат	1	Наборное полотно, набор квадратов разного размера, геометрические фигуры, учебник, тетрадь по обучению математике	УОиСЗ	Фронтальный опрос

22		Отношение порядка следования: первый, следующий за; крайний, последний.	1	Наборное полотно, предметные и сюжетные картинки, учебник, тетрадь по обучению математике	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос
23		Временные представления: утро, день, вечер, ночь – сутки.	1	Наборное полотно, предметные и сюжетные картинки, учебник, тетрадь по обучению математике	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос
24		Временные представления: сегодня, завтра, вчера, на следующий день.	1	Наборное полотно, предметные и сюжетные картинки, учебник, тетрадь по обучению математике	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос
25		Временные представления: медленно, быстро.	1	Наборное полотно, предметные и сюжетные картинки, учебник, тетрадь по обучению математике	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос
26		Сравнение по возрасту: старше – моложе.	1	Наборное полотно, предметные и сюжетные картинки, учебник	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос
27		Геометрические фигуры: прямоугольник	1	Наборное полотно, набор прямоугольников разного размера, геометрические фигуры, учебник, дидактическая игра «Найди фигуру»	УОиСЗ	Фронтальный опрос

ПЕРВЫЙ ДЕСЯТОК 72 часа

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
-------------------	-----------------------	-------------------

<p>- знание количественных числительных в пределах 10, умение записать числа с помощью цифр, откладывание чисел в пределах 10 с использованием счетного материала (с помощью учителя);</p> <p>- знание числового ряда в пределах 10 в прямом порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 10 (с помощью учителя);</p> <p>- осуществление с помощью учителя счета предметов в пределах 10, обозначение числом количества предметов в совокупности;</p> <p>- выполнение сравнения чисел в пределах 10 с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей (с помощью учителя);</p> <p>- умение с помощью учителя разложить числа 2-10 на две части (два числа) с опорой на предметно-практические действия с предметными совокупностями;</p> <p>- умение с помощью учителя назвать, записать и прочитать единицы измерения (меры) стоимости (1 р., 1 к.), длины (1 см);</p> <p>- узнавание монет (1 р., 2 р., 5 р., 10 р., 10 к.), называние их достоинства; осуществление с помощью учителя замены и размена монет в пределах 10 р.;</p> <p>- знание количества и названий суток в неделе; умение с помощью учителя воспроизвести порядок дней недели;</p> <p>- знание названий арифметических действий сложения и вычитания, знаков действий («+» и «-»); составление числового выражения ($2 + 1 = 3$, $3 - 1 = 2$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией);</p> <p>- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 5; выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 10 с опорой на предметно-практические действия с предметными совокупностями с помощью учителя;</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Организовывать себе рабочее место;</p> <p>Определять план выполнения заданий на уроках при решении примеров и задач под руководством учителя;</p> <p>Использовать в своей деятельности простейшие инструменты: линейку;</p> <p>Корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя;</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски под руководством учителя;</p> <p>Уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;</p> <p>Называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя;</p>	<p>- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);</p> <p>- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в тетрадях и учебных пособиях;</p> <p>- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</p> <p>- слушать собеседника и понимать речь других;</p> <p>- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (несколько</p>
--	---	---

<p>- выделение с помощью учителя в арифметической задаче условия, требования (вопроса); выполнение с помощью учителя решения задач на нахождение суммы, разности (остатка) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями;</p> <p>- различение с помощью учителя плоскостных (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и объемных (шар, куб, брус) геометрических фигур; определение формы знакомых предметов путем соотнесения с плоскостными и объемными геометрическими фигурами;</p> <p>- знание названий линий (прямая, кривая, отрезок), умение их различать с помощью учителя; построение с помощью учителя прямой линии (произвольной), отрезка с помощью линейки; измерение с помощью учителя длины отрезка в сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении (с помощью учителя);</p> <p>- построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам) с помощью учителя.</p>	<p>Группировать предметы на основе существенных признаков (одного-двух) с помощью учителя;</p> <p>Использовать знаково-символические средства с помощью учителя.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Участвовать в диалоге на уроке в жизненных ситуациях;</p> <p>Оформлять свои мысли в устной речи;</p> <p>Слушать и понимать речь других;</p> <p>Участвовать в паре.</p>	<p>предложений);</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать участие в диалоге; - принимать участие в работе парами и группами; - оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.
---	---	--

28		Число и цифра 1. Чтение и запись числа 1.	1	Демонстрационная таблица для изучения чисел первого десятилетия, магнитная цифра 1, карточки с числовыми фигурами, иллюстрация числа 1, геометрические фигуры	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос
29		Число и цифра 2. Чтение и запись числа 2.	1	Демонстрационная таблица для изучения чисел первого десятилетия, магнитная цифра 2, карточки с числовыми	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос

				фигурами, иллюстрация числа 2, геометрические фигуры		
30		Состав числа 2.	1	Магнитные цифры, демонстрационные таблицы	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос
31		Знакомство с понятием «пара».	1	Предметные и сюжетные картинки, магнитные цифры, геометрические фигуры	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос, работа по карточкам
32		Сравнение чисел в пределах 2.	1	Демонстрационная таблица для изучения чисел первого десятка, магнитные цифры.	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос, самостоятельная работа по карточкам
33		Знакомство с понятием «равно». Сравнение пар картинок.	1	Предметные картинки, магнитные цифры, демонстрационная таблица, геометрические фигуры	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос
34		Точка. Линии .	1	Линейка, тетрадь, карандаш	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос, работа по карточкам, взаимопроверка
35		Вычерчивание линий по линейке.	1	Линейка, тетрадь, карандаш	УОиСЗ	Педагогическое наблюдение
36		Число и цифра 3. Чтение и запись числа 3.	1	Демонстрационная таблица для изучения чисел первого десятка, магнитная цифра 3, карточки с числовыми фигурами, иллюстрация числа 3, геометрические фигуры	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос

37		Сравнение чисел в пределах 3.	1	Демонстрационная таблица для изучения чисел первого десятка, магнитные цифры, геометрические фигуры	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос, самостоятельная работа по карточкам
38		Состав числа 3.	1	Магнитные цифры, демонстрационные таблицы	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос, графический диктант
39		Единицы стоимости: копейка. Монеты: 1 к.	1	Вкладыши, монеты 1 к.	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос
40		Знакомство со знаком «+». Примеры на сложение.	1	Набор цифр и знаков, наборное полотно, корр. Пробы	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос
41		Знакомство со знаком «-».	1	Набор цифр и знаков, счетные палочки	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос
42		Примеры на вычитание.	1	Набор цифр и знаков, демонстрационная таблица, счетные палочки	УОиСЗ	Индивидуальный устный опрос
43		Простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы.	1	Сюжетные картинки, счетные палочки	УРУиН	Фронтальный и индивидуальный устный опрос
44		Простые текстовые задачи на нахождение остатка.	1	Сюжетные картинки, счетные палочки	УРУиН	Фронтальный и индивидуальный устный опрос
45		Простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка.	1	Сюжетные картинки, счетные палочки	УРУиН	Фронтальный и индивидуальный устный опрос

46		Число и цифра 0.	1	Магнитные цифры, демонстрационные таблицы	УОНМ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос
47		Число и цифра 4. Чтение и запись числа 4.	1	Демонстрационная таблица для изучения чисел первого десятка, магнитная цифра 4, карточки с числовыми фигурами, иллюстрация числа 4, геометрические фигуры	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос, работа у доски
48		Состав числа 4.	1	Демонстрационная таблица для изучения чисел первого десятка, магнитные цифры, геометрические фигуры	УОиСЗ	Фронтальный опрос
49		Сравнение чисел в пределах 4.	1	Магнитные цифры, демонстрационные таблицы	УОиСЗ	Фронтальный опрос
50		Решение простых текстовых арифметических задач на нахождение суммы.	1	Сюжетные картинки, счетные палочки	УРУиН	Фронтальный опрос
51		Решение простых текстовых арифметических задач на нахождение остатка.	1	Сюжетные картинки, счетные палочки	УРУиН	Фронтальный опрос
52		Составление и решение простых текстовых арифметических задач по картинкам.	1	Сюжетные картинки, счетные палочки	УРУиН	Фронтальный опрос

53		Число и цифра 5.	1	Демонстрационная таблица для изучения чисел первого десятка, магнитная цифра 5, карточки с числовыми фигурами, иллюстрация числа 5, геометрические фигуры	УОиСЗ	Фронтальный опрос
54		Чтение и запись числа 5.	1	Демонстрационная таблица для изучения чисел первого десятка, магнитные цифры, геометрические фигуры	УОиСЗ	Самостоятельная работа по карточкам
55		Состав числа 5.	1	Магнитные цифры, демонстрационные таблицы	УОиСЗ	Фронтальный опрос
56		Сравнение чисел в пределах 5.	1	Предметные картинки, демонстрационные таблицы	УОиСЗ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос, работа у доски
57		Построение прямой, проходящей через одну точку, с помощью линейки.	1	Учебник, карандаш, линейка, предметные картинки	УОНМ	Педагогическое наблюдение
58		Число и цифра 6. Чтение и запись числа 6.	1	Демонстрационная таблица для изучения чисел первого десятка, предметные картинки, иллюстрация числа 6, геометрические фигуры	УОНМ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос, работа у доски
59		Состав числа 6.	1	Магнитные цифры, демонстрационные таблицы	УОНМ	Фронтальный и индивидуальный устный опрос, работа у доски
60		Сравнение чисел в	1	Предметные картинки,	УОНМ	Фронтальный и индивидуальный

		пределах 6.		демонстрационные таблицы		устный опрос, работа у доски
61		Решение примеров на сложение в пределах 6.	1	Наборное полотно, счетный материал, набор цифр и знаков, геометрический материал	УОНМ	Фронтальный опрос
62		Компоненты сложения (название компонентов в речи учителя).	1	Индивидуальные карточки, корректурные пробы	УОНМ	Фронтальный опрос
63		Решение примеров на вычитание.	1	Наборное полотно, счетный материал, набор цифр и знаков, геометрический материал	УОНМ	Фронтальный опрос
64		Компоненты вычитания (название компонентов в речи учителя).	1	Индивидуальные карточки, корректурные пробы	УОНМ	Графический диктант, работа с корректурными пробами, самостоятельная работа
65		Решение примеров на сложение и вычитание. Компоненты сложения и вычитания.	1	Таблица компонентов сложения и вычитания, дидактический материал корректурные пробы	УОНМ	Фронтальный опрос
66		Число и цифра 7. Чтение и запись числа 7.	1	Демонстрационная таблица для изучения чисел первого десятка, предметные картинки, иллюстрация числа 7, геометрические фигуры	УОНМ	Фронтальный опрос
67		Состав числа 7.	1	Магнитные цифры, демонстрационные таблицы	УОНМ	Фронтальный опрос
68		Сравнение чисел в	1	Предметные картинки,	УОНМ	Фронтальный опрос

		пределах 7.		демонстрационные таблицы		
69		Построение прямой, проходящей через две точки, с помощью линейки.	1	Учебник, карандаш, линейка, предметные картинки	УРУиН	Педагогическое наблюдение
70		Решение простых текстовых арифметических задач на нахождение суммы и остатка.	1	Сюжетные картинки, счетные палочки	УРУиН	Фронтальный опрос
71		Число и цифра 8. Чтение и запись числа 8	1	Демонстрационная таблица для изучения чисел первого десятка, предметные картинки, иллюстрация числа 8, геометрические фигуры	УОНМ	Фронтальный опрос
72		Состав числа 8.	1	Магнитные цифры, демонстрационные таблицы	УОНМ	Фронтальный опрос
73		Сравнение чисел в пределах 8.	1	Предметные картинки, демонстрационные таблицы	УОНМ	Фронтальный опрос
74		Решение примеров на сложение в пределах 8.	1	Счетный материал, наборное полотно, индивидуальные карточки	УОНМ	Устный счет, работа по карточкам, у доски
75		Знакомство с переместительным свойством сложения.	1	Таблица «Переместительно свойство сложения», набор цифр и знаков	УОНМ	Устный опрос, работа у доски, по перфокартам
76		Решение примеров на вычитание в пределах 8.	1	Счетный материал, счетные палочки, перфокарты,	УРУиН	Графический диктант, устный опрос

				материал для устного счета		
77		Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 8	1	Набор цифр и знаков, счетные палочки, геометрические фигуры	УРУиН	Фронтальный опрос
78		Решение простых текстовых арифметических задач на нахождение суммы и остатка.	1	Сюжетные картинки, счетные палочки	УРУиН	Фронтальный опрос
79		Решение простых текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка.	1	Предметные картинки, дидактический материал для устного счета	УРУиН	Фронтальный опрос
80		Сравнение чисел в пределах 8.	1	Демонстрационная таблица, наборное полотно, набор цифр и знаков, предметные картинки, геометрический материал	УОНМ	Фронтальный опрос.
81		Геометрические тела: куб, брус.	1	Набор геометрических фигур, предметные картинки	УОНМ	Фронтальный опрос
82		Геометрические тела: шар.	1	Набор геометрических фигур, предметные картинки	УОНМ	Фронтальный опрос
83		Повторение: решение простых текстовых арифметических задач на нахождение суммы и	1	Счетный материал, счетные палочки, перфокарты, материал для устного счета		Фронтальный опрос

		остатка.				
84		Повторение: сравнение чисел в пределах 8.	1	Наборное полотно, набор цифр, счетный материал	УРУиН	Математический диктант
85		Число и цифра 9. Чтение и запись числа 9.	1	Демонстрационная таблица для изучения чисел первого десятилетия, предметные картинки, иллюстрация числа 9, геометрические фигуры	УОНМ	Фронтальный и инд. устный опрос, работа у доски
86		Состав числа 9.	1	Магнитные цифры, демонстрационные таблицы	УОНМ	Фронтальный и инд. устный опрос, работа у доски
87		Сравнение чисел в пределах 9.	1	Предметные картинки, демонстрационные таблицы	УОНМ	Фронтальный и инд. устный опрос, работа у доски
88		Решение примеров на сложение. Название компонентов сложения.	1	Счетный материал, счетные палочки, перфокарты, материал для устного счета	УРУиН	Фронтальный опрос
89		Решение примеров на вычитание. Название компонентов вычитания.	1	Счетный материал, счетные палочки, перфокарты, материал для устного счета	УРУиН	Фронтальный опрос
90		Число 10. Чтение и запись числа 10.	1	Демонстрационная таблица для изучения чисел первого десятилетия, предметные картинки, иллюстрация числа 10, геометрические фигуры	УОНМ	Фронтальный опрос
91		Состав числа 10.	1	Магнитные цифры, демонстрационные таблицы	УОНМ	Фронтальный и инд. устный опрос, работа у доски

92		Понятие 1 десяток. 10 ед. = 1 дес.	1	Наборное полотно, счетные палочки, счетный материал	УОНМ	Устный опрос, работа у доски, работа по карточкам
93		Понятие 1 десяток. 10 ед. = 1 дес.	1	Наборное полотно, счетные палочки, счетный материал	УОНМ	Устный опрос, работа у доски, работа по карточкам
94		Сравнение чисел в пределах 10.	1	Предметные картинки, демонстрационные таблицы	УОНМ	Фронтальный и инд. устный опрос, работа у доски
95		Монета: 10 к.	1	Наборное полотно, Демонстрационное полотно, магнитные цифры, счетный материал дидактический материал	УОНМ	Фронтальный опрос
96		<u>Контрольная работа.</u>	1	Индивидуальные задания для учащихся, тетради для контрольных работ	КУ	Контрольная работа
97		Работа над ошибками.	1	Индивидуальные задания для работы над ошибками	УОиСЗ	Работа по индивидуальным карточкам, заданиям
98		Повторение. Решение простых текстовых арифметических задач нахождение суммы.	1	Счетный материал, счетные палочки, перфокарты, материал для устного счета	УОиСЗ	Фронтальный опрос
99		Повторение. Решение простых текстовых арифметических задач нахождение остатка.	1	Счетный материал, счетные палочки, перфокарты, материал для устного счета	УОиСЗ	Фронтальный опрос

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа – интернат
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имени Героя Советского Союза И.Е. Егорова
городского округа Новокуйбышевск Самарской области*

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
протокол № 1
от 26.08.2025
Руководитель МО
Т.В. Романова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР Н. А. Востродымова.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБОУ школы-интерната
им. И.Е. Егорова
г.о. Новокуйбышевск
_____ Е.В. Попова
28.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

предмет: «Мир природы и человека»

класс: 1

программа: Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
ГБОУ школы-интерната им. И.Е. Егорова г.о.Новокуйбышевск

(Вариант 1)
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Мир природы и человека» для 1 класса для обучающихся с умственной отсталостью составлена на основе Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; Приказа Министерства просвещения РФ от 24.11.2022г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната им. И.Е.Егорова (Вариант 1), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа отражает результаты освоения учебного предмета, содержание обучения по предмету «Мир природы и человека» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью. Сущность специфических для обучающихся с УО образовательных потребностей в приложении к изучению предмета учитывается в распределении учебного содержания в календарно-тематическом планировании. Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана.

Общая цель изучения предмета: ознакомление обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с первоначальными представлениями о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Общие задачи учебного предмета:

- ознакомление с объектами изучения через практическое взаимодействие с предметами познания, по возможности, в натуральном виде и естественных условиях;
- накопление первоначальных представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации;

– первоначальное накопление опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 1 классе определяет следующие задачи:

- ознакомление с элементарными представлениями об окружающем мире;
- ознакомление с первоначальными представлениями о взаимосвязи живой и неживой природы;
- ознакомление с первоначальными представлениями о Солнце как источнике света и тепла на Земле, его значении в жизни живой природы, смене времен года;
- понимание простейших взаимосвязей человека и природы;
- воспитание положительного отношения к окружающей действительности.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные:

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи;
- проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным.

Предметные:

Минимальный уровень:

- иметь первоначальные представления об объектах изучения;
- узнавать изученные объекты живой и неживой природы в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях;
- относить изученные объекты к определенным группам;

- прививать первоначальные представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- приобщать к кормлению зимующих птиц;
- знать основные требования к режиму дня и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- освоить адекватное поведение в классе и образовательной организации.

Достаточный уровень:

- иметь первоначальное представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение;
- знать основные правила гигиены органов чувств;
- иметь первоначальные знания о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»).

Раздел «Безопасное поведение» в 1 классе изучается в начале учебного года отдельным блоком для формирования у обучающихся навыков общения, поведения в школе, во вновь созданном социальном окружении. Отдельные темы безопасного поведения встречаются и в других разделах.

Безопасное поведение (18 ч)

Школа. Школьное здание. Классы, коридоры, зал, буфет или столовая, гардероб. Правила поведения в школе.

Классная комната. Стены, потолок, пол, дверь, окна, классная доска, парты, стол, шкаф. Правильная посадка за столом, за партой. Поддерживание порядка в классе. Обязанности дежурного.

Учебные вещи. Их назначение. Обращение с ними.

Одежда, обувь – назначение (для дома, для улицы, для мальчиков, для девочек), уход.

Семья. Мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры. Обязанности членов семьи. Уважительное отношение к старшим. Правила дорожного движения по дороге в школу (домой).

Название населенного пункта, в котором проживает.

Знакомство с распорядком дня, зачем он нужен. Польза утренней зарядки и физической культуры.

Элементарные навыки гигиены (мытьё рук). Безопасное поведение на водоеме зимой и летом.

Неживая природа (9ч)

Знакомство с миром природы. Мы живем на планете Земля.

Элементарные представления о Солнце (согревает нашу планету, днем светит) и Луне (ночью видна на небе, не греет).

Различия между днем и ночью, утром и вечером. Занятия людей в различное время (утром просыпаемся, завтракаем, идем в школу; днем обедаем, гуляем и отдыхаем; вечером с семьей читаем, ужинаем, готовимся ко сну; ночью спим).

Сезонные изменения в природе (20)

Погода (дни ясные, солнечные, пасмурные, идет

дождь, снег). Погода сегодня, вчера.

Изменения в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы: похолодание, листопад (различение листьев деревьев по цвету, величине, форме), отлет птиц; в зимние месяцы: холод, снег, лед, мороз, снежинки, птицы зимой, подкормка птиц; в весенние месяцы: потепление, сосульки, таяние снега, прилет птиц, распускание почек; в летние месяцы: жарко, созревание плодов, потомство у животных.

Национальные традиции в различные времена года.

Правила безопасного поведения в различное время года.

Живая природа (19 ч)

Растения (7 ч)

Овощи. Помидор, огурец. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение овощей по этим признакам. Употребление в пищу.

Фрукты. Яблоко, груша. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение фруктов по этим признакам. Употребление в пищу.

Внешнее отличие деревьев, кустарников, трав. Узнавание и называние знакомых цветов, трав, деревьев. Нахождение знакомых растений на пришкольном участке.

Животные (5 ч)

Домашние животные. Кошка, собака. Узнавание, называние. Внешний вид, повадки, пища. Сравнение. Какую пользу кошка и собака приносят человеку, как заботится о них человек.

Дикие животные. Волк, лиса. Внешний вид. Образ жизни. Питание.

Птицы. Голубь или другие местные птицы. Внешний вид. Где живет, чем питается. Какую пользу приносит человеку.

Насекомые – муха, пчела. Польза и вред

Человек (7 ч)

Части тела человека (голова, шея, туловище, руки, ноги, части лица). Рука правая и левая. Нога правая и левая. Уход за руками (мытьё рук). Органы зрения, слуха. Глазами мы видим. Ушами мы слышим. Носом мы дышим и различаем запахи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1.	Безопасное поведение. Человек	18
2.	Сезонные изменения в природе	18
1.	Неживая природа	8
2.	Живая природа. Растения	11
3.	Живая природа. Животные	11
Итого:		66

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»). Раздел «Безопасное поведение» отдельным блоком не выделяется, отдельные темы по этому разделу расположены в разделах «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа».

Неживая природа (8 ч)

Названия и простейшие признаки объектов неживой природы. Небо днем и ночью: солнце, облака, луна, звезды. Наблюдения за сменой дня и ночи. Время суток: утро, день, вечер, ночь, их признаки.

Деятельность человека в течение суток.

Земля: песок, камни, глина.

Солнце – источник тепла и света.

Элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, человека; о влиянии солнца на смену времен года.

Сезонные изменения в природе (18ч)

Сезонные изменения в неживой природе

Влияние солнца на изменения в природе: зима – солнце светит мало, греет слабо, жизнь замирает; лето – солнце долго светит, греет сильно, все оживает. Солнце весной и осенью.

Знакомство с временами года и их названиями.

Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года: холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки.

Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, зимний покой деревьев, набухание почек, появление листьев, рост трав, первые цветы, цветение деревьев. Береза, клен, мать-и-мачеха¹.

Наблюдения и описания зимующих птиц: ворона, воробей.

Животные зимой. Медведь, заяц.

Одежда людей, игры детей в разное время года

Живая природа (40 ч) Растения (11 ч)

Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения(различия этих групп не разбираются).

Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок.

Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времен года.

Элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни: растения жарких стран, растения стран с холодным климатом, их сравнение.

Животные(11 ч)

Общие представления о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые (различия групп не разбираются).

Элементарные представления о приспособлении диких животных к разным условиям жизни: животные жарких стран, животные стран с холодным климатом, их сравнение.

Знакомство с животными своей местности. Понятие о месте обитания, повадках, приспособлении к смене времен года (1–2 хорошо знакомых животных).

Человек. Безопасное поведение(18 ч)

Пол, возраст, имя, фамилия.

Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки,ноги.

Правильная осанка человека. Кожа. Порез, ожог.

¹ Здесь и далее — названия изучаемых деревьев, птиц, животных могут быть изменены с учетом особенностей местности.

Первая помощь при порезах, ожогах кожи.

Лицо человека: глаза, уши, нос, рот, лоб, брови, щеки, подбородок.

Органы чувств человека: глаза, уши, нос, рот, кожа.

Элементарные представления о строении и работе органов чувств: глаза – орган зрения, ухо – орган слуха и т. д.

Профилактика травматизма и заболеваний органов чувств человека.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «Мир природы и человека»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ. 1 КЛАСС**

Планируемые результаты изучения предмета		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Предметные результаты изучения курса «Мир природы и человека» могут быть минимальными и достаточными. Минимальным уровнем является формирование следующих умений: правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки; различать объекты живой и неживой природы; выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы; называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности; называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение; соблюдение элементарных</p>	<p>Коммуникативные БУУД: уметь вступать в контакт и работать в группах; уметь использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями; уметь обращаться за помощью и принимать помощь; уметь слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p>Регулятивные БУУД: входить и выходить из школьного здания, учебного помещения по условному сигналу (школьный звонок, разрешение учителя); самостоятельно ориентироваться в пространстве школьного двора, здания, класса (зала, учебного помещения); использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) в учебное время; самостоятельно работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя; корректировать свои действия по выполнению задания в соответствии с инструкцией (под руководством учителя);</p>	<p>- осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника; - адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении; - способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам сопровождения учебного процесса и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения; - способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности; - владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и</p>

<p>санитарно-гигиенических норм; Достаточный уровень не является обязательным для всех обучающихся с интеллектуальными нарушениями и содержит следующие умения и навыки: овладение представлениями о взаимосвязях между изученными объектами и явлениями природы; узнавание и называние объектов живой и неживой природы в естественных условиях; отнесение изученных объектов природы к определенным группам по существенным признакам; знание правил гигиены органов чувств, безопасного поведения в соответствии со своими знаниями.</p>	<p>принимать цели и инструкции, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Познавательные БУУД: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов, явлений окружающей действительности, характеризовать предметы и явления по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить задания, предложения, тексты в учебнике или другом предлагаемом материале; Использовать условные знаки, символические средства с помощью учителя; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях); называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения; знать и употреблять названия и свойства изученных предметов и явлений, их частей; знать и применять обобщающие понятия изученных групп предметов и свойств.</p>	<p>повседневной жизни; - владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком); - осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации через содержание курса «Мир природы и человека»; - осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; - овладение самостоятельным выполнением заданий, поручений, инструкций.</p>
--	--	---

№ УРОКА	ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ	ИЗУЧАЕМЫЙ ВОПРОС	КОЛ-ВО ЧАСОВ	СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ	ТИП УРОКА	ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
---------	-----------------	------------------	--------------	-------------------	-----------	------------------------------------

Неживая природа 8 ч

1		Земля и Солнце	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, альбом, цветные карандаши	УОНМ	Рассматривание рисунка. Нахождение и показ объектов. Называние объектов неживой природы. Зарисовка выбранного объекта
2		Значение Солнца	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, альбом, цветные карандаши	УОНМ	Зарисовка объекта природы. Называние объектов природы. Отгадывание загадок. Разучивание игры «Горелки»
3		Солнце и жизнь растений	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки	УОНМ	Определение времени года по изображению. Составление рассказа по картинке. Определение соответствия по картинке
4		День и ночь	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки	Комбинир урок	Рассматривание рисунка. Показ на рисунке объектов природы. Ответы на вопросы
5		Небо днем и ночью	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, альбом, цветные карандаши	Комбинир урок	Дифференциация изображений. Составление рассказа о видах деятельности. Показ объектов на рисунке. Составление рассказа по рисунку. Зарисовка
6		Сутки	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, схема	УОНМ	Рассматривание схемы. Определение положения объекта. Составление рассказа по рисунку. Нахождение несоответствия. Определение времени суток по стихотворению
7		Занятие людей в течение суток	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки,	Комбинир урок	Рассматривание схемы. Составление рассказа о деятельности в различное

				альбом, цветные карандаши		время суток. Ответы на вопросы. Составление рассказа по опорным картинкам. Зарисовка в тетради схематичного изображения предмета. Определение по рисункам частей суток
8		Режим дня	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, примерный режим дня	Комбинир урок	Отработка навыков распределения деятельности в режиме дня. Ознакомление с понятиями режима дня. Составление режима дня самостоятельно или с помощью учителя
Сезонные изменения в природе 18 ч						
9		Осень	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, календарь, опорные слова	Комбинир урок	Рассматривание рисунков. Нахождение рисунка в соответствии с темой. Работа с календарем. Ответы на вопросы. Нахождение различий на рисунках. Прослушивание текста, стихотворения. Определение по схеме причины сезонных изменений. Работа с опорными словами (осень, листопад)
10 11		Признаки осени	2	Учебник, сюжетные и предметные картинки, альбом, цветные карандаши	Комбинир урок УОиСЗ	Прослушивание текста, стихотворения. Нахождение признаков объектов по рисункам. Ответы на вопросы. Составление рассказа с опорой на схему, иллюстрацию. Работа с опорными словами (ясно, облачно, пасмурно). Зарисовка объектов природы с опорой на иллюстрацию. Создание

						аппликации
12		Занятия и одежда осенью	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, опорные слова	Комбинир урок	Составление рассказа с опорой на иллюстрации. Классификация объектов по назначению (одежда осенью, инвентарь для уборки, осенний букет). Объяснение выбора объектов и предметов. Прослушивание стихотворения. Работа с опорными словами (урожай, грибы)
13		Погода. Календарь природы	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, календарь	Комбинир урок	Перечисление осенних месяцев. Узнавание и называние дней недели. Определение дня недели по указанию учителя. Определение на календаре сроков осенних каникул, времени занятий и отдыха
14		Зима	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, опорные слова, ножницы, аппликация	Комбинир урок	Нахождение различий в изображениях. Прослушивание текста. Определение причин сезонных изменений по схеме. Проведение опыта совместно с учителем. Вырезывание объекта природы (аппликация) по готовому образцу. Работа с опорными словами (зима, снегопад)
15 16		Признаки зимы	2	Учебник, сюжетные и предметные картинки, опорные слова, материалы для	Комбинир урок УОиСЗ Практич.	Нахождение и называние признаков сезона на иллюстрациях. Называние объектов природы по иллюстрациям (птицы). Составление рассказа о

				изготовления кормушки	работа	кормушках. Изготовление кормушки по образцу. Работа с опорными словами (снег, снежинки, воробей, ворона). Составление рассказа о зиме по опорным знакам (схемам). Сравнение внешнего вида животных в различное время года. Нахождение несоответствия в изображении, тексте
17		Занятия и одежда зимой	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки	Комбинир урок	Классификация и выбор предметов по картинкам (одежда, игры, предметы для игры). Разучивание подвижной игры «Мороз Красный Нос». Заучивание стихотворного текста
18		Погода. Календарь природы	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, календарь	Комбинир урок	Перечисление зимних месяцев. Узнавание и называние дней недели. Определение дня недели по указанию учителя. Определение на календаре периодов зимних каникул, времени занятий и отдыха, праздничных дней
19		Весна	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки	Комбинир урок	Нахождение различий по картинке. Прослушивание текста, стихотворения. Определение причин сезонных изменений по схеме. Знакомство с правилом безопасного поведения вблизи крыш домой. Работа с опорными словами (весна, ручьи, почки)
20		Признаки весны	1	Учебник, сюжетные и	Комбинир	Прослушивание текста. Нахождение

				предметные картинки, альбом, цветные карандаши, опорные слова	урок	признаков весны по иллюстрациям. Ответы на вопросы по тексту учебника. Рассмотрение и название изображенных объектов природы (насекомых, птиц). Рисование объекта природы (подснежника) по образцу. Разучивание стихотворения. Работа с опорными словами (сосульки, жук, бабочка, грач, скворец). Составление рассказа по рисунку и опорным знакам
21		Занятия и одежда весной	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки	Комбинир урок	Нахождение и название предметов на рисунке. Выделение нужных предметов (одежды) после прослушивания стихотворения. Ответы на вопросы по рисункам (занятия людей весной)
22		Погода. Календарь природы	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки	Комбинир урок	Перечисление весенних месяцев. Узнавание и название дней недели. Определение дня недели по указанию учителя. Определение на календаре периодов весенних каникул, времени занятий и отдыха, праздничных дней
23		Лето	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, опорные слова, альбом, цветные карандаши	Комбинир урок	Нахождение различий на рисунках. Нахождение признаков лета по опорным схемам. Работа с календарем (название летних месяцев, летние каникулы, выход в школу). Рисование по теме «Лето» после прослушивания

						стихотворения. Определение цветовой гаммы рисунка. Работа с опорными словами (лето, цветы)
24		Признаки лета	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки	Комбинир урок	Составление рассказа по рисунку. Определение последовательности объектов по рисунку. Знакомство с правилом безопасного поведения в природе. Ответы на вопросы. Прослушивание стихотворения. Определение безопасного поведения по рисунку
25 26		Занятия и одежда летом	2	Учебник, сюжетные и предметные картинки, предметы окружающей действительности	Комбинир урок УОиСЗ	Классификация предметов по картинке. Рассматривание и определение занятий детей в летний период. Заучивание телефона помощи в любых ситуациях. Составление рассказа о безопасном поведении около водоемов (по опорным вопросам). Дифференциация летних объектов для игр (игрушки). Разучивание подвижной игры «Рыбак и рыбаки»
Живая природа 40 ч Растения 11 ч						
27		Растения	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки	УОНМ	Составление рассказа о пользе леса. Разучивание правила поведения в лесу. Нахождение на иллюстрациях объектов природы (дерево, цветок, трава,

						кустарник). Работа со словарем (лес, дерево, трава)
28		Строение и сходство растений	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, опорная схема «Части растения»	УОНМ	Рассматривание схемы строения растений. Определение и называние частей растений. Работа со словарем (цветок, стебель, лист, корень)
29		Различия растений	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, опорная схема «Части растения»	УОНМ	Нахождение частей растений по рисунку. Ответы на вопросы по различию растений. Сравнение частей растений и нахождение различий (лист, стебель, корень)
30		Разнообразие цветов	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки	УОНМ	Рассматривание иллюстраций. Нахождение объектов природы на рисунке (цветы). Нахождение сходства и различий объектов природы (цветы) по рисунку. Прослушивание стихотворного текста. Ответы на вопросы по прочитанному произведению
31		Семена	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, опорные слова, семена, земля, горшки для растений	УОНМ Практич. работа	Рассматривание изображения растений и семян. Составление рассказа об использовании семян (приготовлении пищи). Составление рассказа по картинке (проращивание растения из семян). Практическая работа по посадке растения (семена). Работа по опорным словам (семена, свет, тепло, вода)

32 33		Плоды растений	2	Учебник, сюжетные и предметные картинки, опорные слова	УОНМ УОиСЗ	Прослушивание текста. Рассматривание иллюстраций (овоци). Нахождение и называние знакомых объектов на картинке (овоци). Рассматривание иллюстраций (фрукты). Нахождение и называние знакомых объектов на картинке (фрукты). Работа с опорными словами (плоды, овощи, фрукты). Составление описательного рассказа по картинке (описание фруктов). Составление рассказа по вопросам (польза овощей и фруктов). Составление рассказа по опорным схемам. Прослушивание (чтение) стихотворного текста
34		Приспособление растений к сезонным изменениям	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки	УОНМ	Рассматривание иллюстраций (растения зимой, весной, летом, осенью). Ответы на вопросы по тексту и иллюстрациям
35		Уход за растениями	1	Учебник, инвентарь для ухода за растениями	Практич. работа	Практические действия: протирание листьев, полив растения, рыхление почвы. Отбор инвентаря для ухода за растениями, называние предметов. Проговаривание названий растений и инвентаря
36		Приспособления растений к	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки	УОНМ	Прослушивание текста, ответы на вопросы. Составление описательного

		условиям жизни				рассказа по рисунку. Выбор объекта природы по условию (с помощью рисунков)
37		Растения (обобщающий урок)	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, опорные слова	УОиСЗ Экскурсия	Определение и называние знакомых объектов природы (деревья, кустарники). Практическое определение объектов природы (деревьев и кустарников) на пришкольном участке (экскурсия). Работа с опорными словами (калина, сирень, смородина, крыжовник)
Животные 11 ч						
38		Животные	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, альбом, цветные карандаши	УОНМ	Рассматривание рисунков с изображением животных, называние и показ знакомых объектов. Сравнение животных по размеру, образу жизни, способам передвижения. Зарисовка животного (по контуру)
39		Строение и сходство животных	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, опорные слова	УОНМ	Выделение и показ частей тела у животных. Описание животного по образцу (с помощью учителя). Работа с опорными словами (голова, туловище, ноги, хвост)
40 41		Различие животных	2	Учебник, сюжетные и предметные картинки, опорные слова	УОНМ УОиСЗ	Нахождение и называние различий животных (форма тела, окраска, повадки, место обитания). Классификация животных по видам

						(птицы, рыбы, насекомые) – название и показ по картинке. Сравнение животных по внешнему виду, окраске. Составление рассказа о животном по способам передвижения. Разучивание игры «Кто как ходит». Работа по опорным словам (шерсть, перья, чешуя)
42		Детеныши животных	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки	Комбинир урок	Рассматривание иллюстрации, название знакомых животных. Определение и название детенышей животных. Составление рассказа по прослушанному тексту. Разучивание игры «Один – много» (детеныши животных)
43 44		Домашние животные	2	Учебник, сюжетные и предметные картинки	Комбинир урок Экскурсия	Прослушивание текста «Домашние животные». Определение и название животных по рисунку. Составление рассказа по схемам (изготовление продуктов из молока, шерсти). Составление описательного рассказа о домашнем животном. Рисование (аппликация) «Домашнее животное». Экскурсия в зоомагазин
45		Дикие животные	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, опорные слова	Комбинир урок	Рассматривание и название животных по рисункам. Соотнесение изображения животного с местом обитания. Узнавание и название сказочных

						героев – диких животных. Составление сказки по рисунку. Работа с опорными словами (нора, дупло)
46		Приспособление животных к различным условиям обитания	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, опорные слова	УОНМ	Рассматривание окраски животного на рисунках. Работа с опорными словами (олень, тюлень, песец, сова, медведь). Классификация животных по среде обитания: соотнесение размера животного, цвета его шерсти со средой обитания. Составление рассказа по вопросам «Зоопарк»
47		Приспособление животных к временам года	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки	УОНМ	Рассматривание иллюстраций. Сравнение двух объектов природы (заяц серый, заяц белый). Нахождение различий. Прослушивание текста, ответы на вопросы. Составление рассказа о животном
48		Животные (обобщающий урок)	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки	УОиСЗ Экскурсия	Экскурсия в Зоопарк, национальный парк, заповедник. Наблюдение за объектами природы
Человек 18 ч						
49		Человек	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки	УОНМ	Нахождение сходства и различий объектов природы (человек) по картинке (внешний вид, пол, возраст). Работа с опорными словами (люди, возраст, пол). Составление рассказа о себе по опорным вопросам.

						Прослушивание (чтение) стихотворения, работа с текстом
50 51		Части тела человека	2	Учебник, сюжетные и предметные картинки, опорные слова	УОНМ УОиСЗ	Нахождение и показ частей тела на рисунке (на объекте), называние частей тела. Отработка навыков пространственной ориентировки (правая, левая) на основе стихотворного текста. Развитие моторных навыков (пальчиковый театр). Отработка навыков обращения к сверстнику, взрослому (имя, фамилия). Дидактическая игра «Части тела». Работа с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги)
52		Гигиенические навыки	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки	Комбинир урок	Разучивание правила гигиены. Рассматривание рисунков. Определение правила гигиены по рисункам. Составление рассказа о правилах ухода за телом. Задания на дифференциацию предметов по назначению. Разучивание стихотворения
53		Лицо человека	1	Учебник, сюжетные и предметные картинки, опорные слова	УОНМ	Определение и называние частей лица, нахождение частей на себе. Рассматривание изображений лица человека, определение пола, возраста. Определение настроения по картинке. Упражнение на мимические движения.

						Нахождение сходства и различий по рисункам. Работа с опорными словами (глаза, нос, рот, брови, уши). Рисование частей лица, автопортрета
54 55		Глаза	2	Учебник, сюжетные и предметные картинки, опорные слова	УОНМ УОиСЗ	<p>Прослушивание текста (строение глаз). Чтение стихотворного текста, ответы на вопросы. Определение функции глаз по рисункам. Рисование предмета. Нахождение и называние частей объекта (брови, века, ресницы) на картинке и у себя. Работа с опорными словами (брови, веки, ресницы), предложениями (глаза – орган зрения). Разучивание правил гигиены зрения. Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежат глаза». Разучивание гимнастики для глаз «Автобус»</p>
56 57		Уши	2	Учебник, сюжетные и предметные картинки, опорные слова	УОНМ УОиСЗ	<p>Прослушивание текста (строение уха), ответы на вопросы. Определение функции уха по рисункам. Отгадывание загадок. Нахождение и называние объекта на картинке и у себя. Работа с опорными словами (уши слух), предложениями (уши – орган слуха). Разучивание правил гигиены слуха. Дидактическая игра по иллюстрациям</p>

						«Назови, кому принадлежит голос». Обьяснение смысла выражения «ушки на макушке»
58 59		Нос	2	Учебник, сюжетные и предметные картинки, предметы окружающей действительности	УОНМ Практич. работа	Прослушивание текста (строение носа), ответы на вопросы. Определение функции носа по рисункам. Практическая работа «Узнай по запаху». Нахождение и название объекта на картинке и у себя. Работа с опорными словами (нос, запах, обоняние, дыхание), предложениями (нос – орган обоняния и дыхания). Разучивание правил гигиены носа. Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит нос». Составление рассказа (использование обоняния собаки)
60 61		Рот	2	Учебник, сюжетные и предметные картинки, зубная щетка, паста	УОНМ Практич. работа	Прослушивание текста (строение рта), ответы на вопросы. Дифференциация предметов по функциям. Практические работы «найди предметы для чистки зубов», «определи вкус продукта». Нахождение и название объекта (рот, губы, зубы, язык) на картинке и у себя. Работа с опорными словами (рот, язык, сладкий, кислый, горький, соленый). Разучивание правил гигиены полости

						рта, поведения во время еды. Отгадывание загадок. Объяснение выражения «держат язык за зубами»
62 63		Кожа	2	Учебник, сюжетные и предметные картинки, предметы окружающей действительности	УОНМ УОиСЗ	Прослушивание текста. Определение свойств предмета. Описание предмета по ощущениям («волшебный мешочек»). Работа с опорными словами (кожа, горячий, теплый, холодный, твердый, мягкий). Правила работы с ножом и утюгом, правила гигиены кожи, поведение при порезах и ожогах. Дидактическая игра «Чем покрыто тело животного» по рисункам
64		Осанка	1	Учебник, сюжетные картинки, опорная схема скелета человека	УОНМ	Работа по картинкам (нахождение картинки на правильную осанку). Разучивание стихотворения для физкультминутки. Правила посадки за партой, ношения груза, правильной осанки
65 66		Скелет и мышцы человека	2	Учебник, опорная схема скелета и мышц человека	УОНМ Практич. работа	Прослушивание текста, ответы на вопросы. Практическая работа с текстом учебника. Определение мышц на теле человека (практическое). Работа с опорными словами (скелет, мышцы). Разучивание упражнений утренней гимнастики на разные виды мышц

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа – интернат
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имени Героя Советского Союза И.Е. Егорова городского
округа Новокуйбышевск Самарской области*

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
протокол № 1
от 26.08.2025
Руководитель МО
Т.В. Романова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР Н.А. Востродымова

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБОУ школы-интерната
им. И.Е. Егорова
г.о. Новокуйбышевск
_____ Е.В. Попова
28.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

предмет: «Труд (технология)»

класс: 1

программа: Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
ГБОУ школы-интерната им. И.Е. Егорова г.о.Новокуйбышевск

(Вариант 1)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Труд (технология)» для 1 класса для обучающихся с умственной отсталостью составлена на основе Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; Приказа Министерства просвещения РФ от 24.11.2022г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната им. И.Е.Егорова (Вариант 1), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа отражает результаты освоения учебного предмета, содержание обучения по предмету «Ручной труд» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью. Сущность специфических для обучающихся с УО образовательных потребностей в приложении к изучению предмета учитывается в распределении учебного содержания в календарно-тематическом планировании.

Общая цель изучения предмета «Труд (технология)»- всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Общие задачи учебного предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» в 1 определяет следующие задачи:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;

- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, доступными умственно отсталому первокласснику;
- развитие речи обучающихся.

Результаты освоения учебного предмета

Личностные:

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места;
- знать виды трудовых работ;
- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- знать приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью;
- составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа «Труд (технология)» в первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

«Человек и труд». «Урок труда».

Рукотворный предметный мир, как результат трудовой деятельности человека. Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.

«Работа с глиной и пластилином»

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Пластелин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

«Работа с природными материалами»

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

Работа с засушенными листьями. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

Работа с тростниковой травой. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.)

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

«Работа с бумагой»

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).

Виды работы с бумагой:

Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);

Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра).

Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

«Работа с нитками»

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Виды работы	Количество часов
Работа с глиной и пластилином	16
Работа с природными материалами	7
Работа с бумагой и картоном.	35
Работа с нитками.	8
И Т О Г О	66

Планируемые результаты изучения предмета

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Знать материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.</p> <p>Знать правила поведения и работы на уроках ручного труда, общие правила организации рабочего места на уроках труда.</p> <p>Работать с глиной и пластилином</p> <p>Организовывать рабочее место при выполнении лепных работ.</p> <p>Использовать приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).</p> <p>Комбинировать работы: бумага и пластилин.</p> <p>«Работа с природными материалами»</p> <p>Организация рабочего места работе с природными материалами.</p> <p>Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).</p> <p>Способы соединения деталей (пластилин).</p> <p>Работать с засушенными листьями.</p> <p>Использовать разные способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие).</p> <p>Работать с еловыми шишками.</p> <p>Работать с тростниковой травой. Знать способы работы (аппликация, объемные изделия).</p> <p>Работать с бумагой</p> <p>Знать элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги).</p>	<p>Коммуникативные БУУД:</p> <p>уметь вступать в контакт и работать в группах;</p> <p>уметь использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями;</p> <p>уметь обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>уметь слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <p>сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p>Регулятивные БУУД:</p> <p>входить и выходить из школьного здания, учебного помещения по условному сигналу (школьный звонок, разрешение учителя);</p>	<p>- осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;</p> <p>- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;</p> <p>- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам сопровождения учебного процесса и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;</p> <p>- способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;</p> <p>- владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни;</p> <p>- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой</p>

<p>Использовать виды работ с бумагой:</p> <p>Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».</p> <p>Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.</p> <p>Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».</p> <p>Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.</p> <p>Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.</p> <p>Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.</p> <p>Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).</p> <p>Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);</p> <p>Объемное конструирование на основе геометрических фигур</p>	<p>самостоятельно ориентироваться в пространстве школьного двора, здания, класса (зала, учебного помещения);</p> <p>использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) в учебное время;</p> <p>самостоятельно работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя; корректировать свои действия по выполнению задания в соответствии с инструкцией (под руководством учителя); принимать цели и инструкции, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>Познавательные БУУД:</p> <p>выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов, явлений окружающей действительности, характеризовать предметы и явления по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу);</p> <p>находить задания, предложения, тексты в учебнике или другом предлагаемом материале;</p> <p>Использовать условные знаки, символические средства с помощью</p>	<p>формой поведения, его социальным рисунком);</p> <p>- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации через содержание курса «Мир природы и человека»;</p> <p>- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p> <p>- овладение самостоятельным выполнением заданий, поручений, инструкций.</p>
--	---	---

<p>(квадрат) и геометрических тел (цилиндра). Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал). Использовать соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Работать с нитками Виды работы с нитками: Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы). Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз». Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».</p>	<p>учителя; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях); называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения; знать и употреблять названия и свойства изученных предметов и явлений, их частей; знать и применять обобщающие понятия изученных групп предметов и свойств.</p>	
--	--	--

№ УРОКА	ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ	ИЗУЧАЕМЫЙ ВОПРОС	КОЛ-ВО ЧАСОВ	СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ	ТИП УРОКА	ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
1		Вводный урок «Человек и труд»	1	Беседа. Сюжетные картинки.	УОНМ	Слушать, запоминать, рассматривать иллюстрации в учебнике. Вспоминать и говорить об известных видах труда.

2		Человек и труд.	1	Беседа. Сюжетные картинки.	УР	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных руками человека Ориентироваться, находить в пространстве помещения предметы, сделанные руками человека и созданные природой и их называть.
3		Предметы рукотворного мира.	1	Беседа. Сюжетные картинки.	УР	Сравнивать, думать определять и отвечать на вопросы учителя о предметах, сделанных руками человека.
4		Предметы рукотворного мира.	1	Беседа. Сюжетные картинки.	УР	Слушать и запоминать и повторять за учителем.
5		Урок труда.	1	Беседа. Сюжетные картинки.	УОНМ	Рассматривать, узнавать и называть знакомые поделочные материалы, используемые на уроках ручного труда.
6		Материалы, используемые на уроках труда.	1	Беседа. Сюжетные и предметные картинки.	УР	Рассматривать, узнавать и называть знакомые инструменты, применяемые в работе с поделочными материалами (карандашом рисуют на бумаге, ножницами режут бумагу и т.д.). Запоминать, что относится к материалам, а что к инструментам.
7		Инструменты для работы с поделочными материалами.	1	Беседа. Инструменты для работы с поделочными материалами.	УОНМ	Раскладывать материалы и инструменты на рабочем столе и запоминать их расположение
8		Правила работы на уроках	1	Беседа. Правила	УОНМ	Запоминать правила работы на уроках ручного труда.

		труда.		работы на уроках труда.		Раскладывать материалы и инструменты на рабочем столе и запоминать их расположение.
Работа с глиной и пластилином 16 часов						
9		«Познавательные сведения о глине и пластилине» Назвать цвета пластилина, которые ты знаешь. Подумать и скажи, что ты умеешь лепить из пластилина.	1	Беседа. Пластилин. Глина.	УР	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины. Рассматривать иллюстрации по изготовлению игрушек из глины в учебнике, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Определять и называть цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе. Вспоминать и говорить о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина.
10		«Как работать с пластилином»	1	Беседа. Пластилин. Стека.	УР	Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина Повторять за учителем планирование хода работы над изделием. Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. Рассматривать и понимать графические изображения. Овладевать элементарными приемами работы с

						пластилином.
11		Приемы работы с пластилином. Разминание пластилина	1	Пластилин. Стека. Подложка.	УРУиН	Развивать физическую силу рук. Развивать и укреплять мышечную систему верхних конечностей. Регулировать мышечное усилие кистей рук. Развивать координацию движений рук.
12		Приемы работы с пластилином. Отщипывание кусочков пластилина. Размазывание пластилина по картону.	1	Пластилин. Стека. Картон.	УРУиН	Дифференцировать движения пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев.
12		Приемы работы с пластилином. Отщипывание кусочков пластилина. Размазывание пластилина по картону. Аппликация из пластилина «Яблоко».	1	Пластилин. Стека. Картон. Образец – поделка.	УРУиН	Дифференцировать движения пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев. Учиться изготавливать аппликацию из пластилина.
13		Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками).	1	Пластилин. Стека. Подложка. Образец – поделка.	УРУиН	Развивать ритмичные движения рук на себя и от себя. Учиться совершать операции контроля с опорой на схему для контроля в учебнике. Учиться изготавливать рельефную аппликацию из столбиков.
14		Скатывание шара из	1	Пластилин. Стека.	УРУиН	Развивать ритмичные кругообразные движения

		пластилина. Сделать по образцу помидор.		Подложка. Образец – поделка.		рук. Осваивать пластический способ лепки. Учится лепить предметы шаровидной формы.
15		Аппликация «Яблоко».	1	Пластилин. Стека. Подложка. Образец – поделка.	УРУиН	
16		Аппликация «Домик и елочка».	1	Пластилин. Стека. Подложка. Образец – поделка.	УРУиН	
17		Раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика. Сделать по образцу огурец.	1	Пластилин. Стека. Подложка. Образец – поделка.	УРУиН	Развивать ритмичные движения рук на себя и от себя. Осваивать пластический способ лепки. Учится лепить предметы овальной формы.
18		Вытягивание одного конца овальной формы. Сделать по образцу морковь.	1	Пластилин. Стека. Подложка. Образец – поделка.	УРУиН	Закрепить навык скатывания овальной формы. Овладевать ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина. Осваивать пластический способ лепки.
19		Вытягивание боковины шара. Сделать по образцу свеклу и репку	1	Пластилин. Стека. Подложка. Образец – поделка.	УРУиН	Закрепить навык скатывания шара. Овладевать ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина. Закреплять пластический способ лепки
20		Сплющивание шара. Сделать по образцу пирамидку из четырех кругов и вершины.	1	Пластилин. Стека. Подложка. Образец – поделка.	УРУиН	Совершенствовать навык скатывания шара. Регулировать мышечное усилие кистей рук. Осваивать конструктивный способ лепки предметов. Закреплять умения выполнять контрольные операции с помощью схемы для контроля в

						учебнике.
21		Сплющивание шара. Слепить три гриба разной величины и помести их рядом.	1	Пластилин. Стека. Подложка. Образец – поделка.	УРУиН	Совершенствовать навык скатывания шара. Регулировать мышечное усилие кистей рук. Осваивать конструктивный способ лепки предметов. Закреплять умения выполнять контрольные операции с помощью схемы для контроля в учебнике.
22		Прищипывание пластилина двумя пальцами. Примазывание пластилина. Слепить цыпленка из пластилина желтого цвета.	1	Пластилин. Стека. Подложка. Образец – поделка.	УРУиН	Развивать синхронных движений пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев. Развивать координированные движения пальцев.
23		<i>Лепка из пластилина многодетальных фигурок и макетов</i> Слепить по образцу котика из нескольких деталей.	1	Пластилин. Стека. Подложка. Образец – поделка.	УОиСЗ	Закреплять приемы лепки. Лепить отдельные детали фигурок. Соединять детали в заданной последовательности. Использовать сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций (макетов), учитывая пространственные соотношения между ними. Закреплять умение лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др.
24		<i>Лепка из пластилина</i>	1	Пластилин. Стека.	УОиСЗ	Закреплять приемы лепки.

		<i>многодетальных фигурок и макетов</i> Слепить из пластилина фигурку снегурочки.		Подложка. Образец – поделка.		Лепить отдельные детали фигурок. Соединять детали в заданной последовательности. Использовать сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций (макетов), учитывая пространственные соотношения между ними. Закреплять умение лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др.
25		<i>Лепка из пластилина многодетальных фигурок и макетов</i> Слепить из пластилина елочку.	1	Пластилин. Стека. Подложка. Образец – поделка.	УОиСЗ	Закреплять приемы лепки. Лепить отдельные детали фигурок. Соединять детали в заданной последовательности. Использовать сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций (макетов), учитывая пространственные соотношения между ними. Закреплять умение лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др.
Работа с природными материалами (7 часов)						
26		«Познавательные сведения о природных материалах»	1	Беседа. Природные материалы.	УОНМ	Овладевать знаниями о природных материалах. Различать разные виды природных материалов
27		<i>Где используют природные материалы</i>	1	Беседа. Природные материалы.	УОНМ	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из природных материалов в

				Сюжетные картинки.		иллюстрациях, на фотографиях учебника, книгах, или электронных образовательных ресурсах
28		<i>Где находят природные материалы.</i>	1	Беседа. Природные материалы. Сюжетные картинки.	УР	. Узнавать и называть в изделиях, сделанных из засушенных листьев образы предметов реального мира. Рассмотреть и назвать природные материалы. Вспоминать, узнавать и называть породы деревьев. Запоминать характерные свойства засушенных листьев. Узнавать и называть в аппликациях из засушенной травы образы предметов реальной действительности. Узнавать и называть в изделиях, сделанных из шишек образы предметов реальной действительности. Рассматривать и запоминать основные признаки еловых шишек.
29		«Как работать с природными материалами»	1	Природные материалы. Картон. Клей. Кисточка. Пластилин.	УОНМ	Повторять за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев и объемных изделий из шишек, сухой тростниковой травы . Рассматривать и понимать графические изображения последовательности изготовления аппликации и объемных изделий. Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.
30		<i>Как работать с засушенными листьями.</i>	1	Засушенные листья. Подложка из	УОНМ	Вспоминать и называть, что означает слово «Аппликация».

		<p>Прикрепить большой и маленький засушенные листья с помощью пластилина на подложку из цветной бумаги;</p> <p>: Сделать аппликацию из засушенных листьев «Бабочка», прикрепить детали с помощью пластилина.</p>		<p>цветной бумаги. Пластилин.</p>		<p>Учиться располагать детали аппликации в пространстве листа.</p> <p>Учиться составлять аппликацию из засушенных листьев, соединяя детали аппликации с помощью кусочка пластилина.</p>
31		<p>Как работать с еловыми шишками.</p> <p>Сконструировать по образцу ежика из шишки и пластилина.</p>	1	<p>Шишка. Пластилин. Образец – поделка.</p>	УОНМ	<p>Осваивать технологию изготовления изделия из еловой шишки и пластилина.</p> <p>Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью».</p> <p>Развивать мышечную регуляцию.</p>
32		<p>Как работать с сухой тростниковой травой.</p> <p>Сделать по образцу ежика из пластилина и сухой травы.</p>	1	<p>Пластилин. Сухая трава. Образец – поделка.</p>	УОНМ	<p>Узнавать и называть в изделиях, сделанных из пластилина и сухой травы и пластилина воображаемые образы предметов природного мира.</p> <p>Осваивать технологию изготовления изделия из пластилина и сухой травы.</p> <p>Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы».</p> <p>Развивать мышечную регуляцию.</p>

Работа с бумагой (29 часов)						
33		«Познавательные сведения о бумаге»	1	Образцы бумаги.	УОНМ	Запоминать и адекватно использовать в речи основные технико-технологические термины и понятия изучаемого раздела.
34		<i>Какие изделия изготавливают из бумаги. Сорты бумаги.</i> Назвать игрушки, которые сделаны из бумаги	1	Поделки из бумаги. Образцы бумаги.	УР	Рассматривать и запоминать сорта и виды бумаги. Соотносить сорт бумаги с изделием. Собрать коллекцию из разных сортов и видов бумаги.
35		<i>Признаки и свойства бумаги</i> Назвать цвета красок, которыми окрашивают бумагу. Составить коллекцию из разных сортов бумаги.	1	Образцы бумаги разного цвета и разных сортов.	УОНМ	Узнавать и называть цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый). Учиться различать и сравнивать сорта бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету. Определять сорта бумаги по слуховому и тактильному восприятию.
36		<i>Что надо знать о треугольнике, квадрате.</i>	1	Цветная бумага. Образцы треугольника, квадрата. Шаблоны.	УРУиН	Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «треугольник», «квадрат». Определять и называть признаки геометрической фигуры «треугольник», «квадрат». Различать квадраты по величине. Устанавливать сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную и квадратную форму.
37		<i>Что надо знать о прямоугольнике, круге.</i>	1	Цветная бумага. Образец круга. Шаблоны.	УРУиН	Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «прямоугольник», «круг» Определять и называть признаки геометрической фигуры «прямоугольник», «круг». Различать прямоугольники

						<p>круги по величине. Устанавливать сходство прямоугольника и круга с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную и круглую форму.</p>
38		«Как работать с бумагой»	1	<p>Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон.</p> <p>Правила безопасной работы с режущими инструментами, организация рабочего места.</p>	УОНМ	<p>Наблюдать, запоминать, что должно получиться в результате выполнения двигательного приема.</p> <p>Смотреть, запоминать и рассказывать об инструментах, шаблонах применяемых при работе с бумагой.</p> <p>Выработать навык правильного удержания инструмента, шаблона.</p> <p>Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы.</p> <p>Запоминать последовательность выполнения двигательного приема.</p> <p>Контролировать самостоятельно или с помощью учителя выполнение двигательных приемов.</p> <p>Повторять за учителем анализ образца аппликации и объемных изделий, сделанных из бумаги</p> <p>Рассматривать и понимать графические изображения последовательности изготовления аппликации и объемных изделий.</p> <p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p> <p>Овладевать разными приемами обработки бумаги</p>
39		<i>Приемы сгибания бумаги</i>	1	Бумага. Гладилка.	УРУиН	Ориентироваться и находить в пространстве квадрата

		Сложить из бумаги стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».		Образец – поделка.		<p>верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть.</p> <p>Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем.</p> <p>Сгибать квадраты пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизу вверх).</p> <p>Комментировать свои практические действия.</p> <p>Складывать изделие из бумаги.</p>
40		<p>Сгибание бумаги прямоугольной формы пополам.</p> <p>Сложить из бумаги наборную линейку.</p>	1	<p>Бумага. Гладилка.</p> <p>Образец – поделка.</p>	УРУиН	<p>Ориентироваться и находить в пространстве прямоугольника (квадрата) верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть.</p> <p>Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем.</p> <p>Сгибать прямоугольник (квадрат) пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизу вверх).</p> <p>Комментировать свои практические действия.</p> <p>Складывать изделие из бумаги.</p>
41		<p>Сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине.</p> <p>Сложить из бумаги</p>	1	<p>Бумага. Гладилка.</p> <p>Образец – поделка.</p>	УРУиН	<p>Ориентироваться и находить в пространстве прямоугольника (квадрата) верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть.</p>

		пароходик.				<p>Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем.</p> <p>Закреплять умение сгибать прямоугольник (квадрат) пополам, находить середину прямоугольной форме.</p> <p>Прикладывать нижнюю и верхнюю стороны к середине листа.</p> <p>Комментировать свои практические действия.</p> <p>Складывать изделие из бумаги.</p>
42		<p>Сгибание углов прямоугольника к середине и квадрата к центру.</p> <p>Сложить из бумаги стрелу.</p>	1	<p>Бумага. Гладилка.</p> <p>Образец – поделка.</p>	УРУиН	<p>Ориентироваться и находить в пространстве квадрата верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть.</p> <p>Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем.</p> <p>Сгибать квадрат пополам.</p> <p>Комментировать свои практические действия.</p> <p>Прикладывать углы к середине (центру) листа.</p> <p>Складывать изделие из бумаги.</p>
43		<p>Сгибание бумаги по типу гармошки.</p> <p>Сделать из бумаги птицу со складными крыльями и хвостом.</p>	1	<p>Бумага. Гладилка.</p> <p>Образец – поделка.</p>	УРУиН	<p>Ориентироваться и находить в пространстве квадрата (прямоугольника) верхнюю, нижнюю, стороны и их называть.</p> <p>Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем.</p>

						Учится совмещать противоположные стороны квадрата (прямоугольника), ритмично повторяя аналогичные действия несколько раз. Конструировать предмет из деталей, сложенных из бумаги.
44		<i>Приемы сминания и скатывания бумаги</i> Смять ладонями лист бумаги и скатать из него шар. Сделать аппликации из смятой бумаги «Ветка рябины» и «Цветы в корзине».	1	Бумага. Образец – поделка.	УОИМ	Осваивать приемы сминания бумаги. Учится скатывать из бумаги шаровидную форму. Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки сминания бумаги. Развивать ритмичные кругообразные движения рук. Развивать и укреплять мышечную систему верхних конечностей. Регулировать мышечное усилие кистей рук. Развивать координацию движений рук. Дифференцировать движения пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев. Учиться изготавливать аппликацию из мятой бумаги.
45		<i>Приемы разрывания и обрывания бумаги</i> Сделать аппликацию «Осеннее дерево» из оборванных кусочков зеленой, желтой и оранжевой бумаги.	1	Бумага. Образец – поделка.	УОИМ	Осваивать приемы разрывания и обрывания бумаги. Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. Закрепление знаний об аппликации. Учиться изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумаги.
46		Инструменты для работы с бумагой. <i>Что надо знать о ножницах.</i>	1	Ножницы. Правила обращения с ножницами.	УОИМ	Рассматривать, запоминать и говорить о назначении, устройстве ножниц и правилах обращения с ними.

		<p>Подумай и скажи, где используют ножницы.</p> <p>Правила обращения с ножницами.</p>				
47		<p><i>Приемы резания ножницами по прямым коротким и длинным линиям.</i> Сложить по образцу орнамент из вырезанных квадратов.</p> <p>Сложить по образцу орнамент и парусник из вырезанных треугольников разного цвета.</p>	1	<p>Ножницы.</p> <p>Образец – поделка.</p>	УОНМ	<p>Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу.</p> <p>Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца.</p> <p>Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.</p> <p>Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие.</p> <p>Закреплять знания о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник».</p>
48		<p><i>Приемы резания ножницами по кривым линиям.</i> Вырезать листочки из бумаги зеленого цвета по частично изогнутым линиям.</p> <p>Провести карандашом по изогнутым линиям и точкам. Скруглить углы</p>	1	<p>Ножницы.</p> <p>Карандаш.</p> <p>Образец – поделка.</p>	УОНМ	<p>Овладение резанием бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца.</p> <p>Выработка навыка по округлению углов бумажных квадратов и прямоугольников.</p> <p>Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами.</p> <p>Развитие согласованности правой и левой рук при повороте заготовки на себя; точности и плавности движений.</p>

		карандашом на глаз.				
49 50 51 52		<p>Вырезание предметов округлой формы.</p> <p>Вырезание по совершенной кривой (круга).</p> <p>Обвести карандашом по изогнутым линиям и точкам.</p> <p>Вырезать детали: апельсин, яблоко, виноград, лимон и тарелку.</p> <p>Сделать аппликацию на тему «Фрукты на тарелке».</p> <p>Обвести карандашом круг по шаблону и вырежи его. Вырезанные круги использовать для изготовления аппликаций «Снежная баба» и «Гусеница».</p>	4	<p>Ножницы.</p> <p>Карандаш.</p> <p>Образец – поделка.</p>	УРУиН	<p>Овладение резанием бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца.</p> <p>Выработка навыка по округлению углов бумажных квадратов и прямоугольников.</p> <p>Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами.</p> <p>Развитие согласованности правой и левой рук при повороте заготовки на себя; точности и плавности движений.</p>
53 54 55 56		<p><i>Приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам</i></p> <p>Сделать по образцу плетеный коврик.</p> <p>Сделать по образцу</p>	4	<p>Ножницы.</p> <p>Карандаш.</p> <p>Образец – поделка.</p>	УРУиН	<p>Закрепление приемов: «сгибание бумаги пополам», «сгибание квадрата с угла на угол».</p> <p>Закрепление приема резания бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца.</p> <p>Развитие согласованности правой и левой рук при</p>

		птицу. Вырезать геометрический орнамент из квадратиков и кружков. Сделать аппликацию «Самолет в облаках».				повороте заготовки на себя; точности и плавности движений. Овладение умением вырезать четырехлистный цветок из бумаги.
57		<i>Приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной несколько раз.</i> Вырезать цветы из бумаги разного цвета и сделать аппликацию на тему «Букет цветов».	1	Ножницы. Карандаш. Образец – поделка.	УРУиН	Закрепление приемов: «сгибание бумаги пополам», «сгибание квадрата с угла на угол». Закрепление приема резания бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развитие согласованности правой и левой рук при повороте заготовки на себя; точности и плавности движений. Овладение умением вырезать четырехлистный цветок из бумаги.
58		<i>Правила работы с клеем и кистью</i>	1	<i>Клей. Кисточка. Правила работы с клеем и кистью</i>	УР	Запоминание правил работы с клеем и кистью.
59 60 61		<i>Приемы разметки по шаблону</i> Разметка по шаблону линий (прямых, наклонных, волнистых). Разметка по шаблону геометрических фигур (квадраты, треугольники, круги, овалы).	3	Шаблоны. Карандаш. Линейка. Ножницы.	УОНМ	Овладение понятиями: «заготовка», «линия», «контур», «образец», «разметка», «шаблон» и др. Выработка навыка удержания пальцами шаблона на одном месте. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.

		Разметка по шаблону изображений предметов реальной действительности (фрукты, самолет, цветы).				
Работа с нитками (5 часов)						
62		«Познавательные сведения о нитках»	1	Коллекция ниток.	УОНМ	Узнавать и называть предметы, сделанные из ниток. Определять и называть функциональную значимость этих предметов в быту.
63		<i>Откуда берутся нитки</i> <i>Свойства ниток</i> <i>Инструменты</i>	1	Сюжетные и предметные картинки. Нитки. Инструменты.	УОНМ	Рассматривать и запоминать из чего делают нитки. Определять и называть свойства ниток. Узнавать и называть цвета, в которые окрашивают нитки. Слушать и запоминать правила обращения с иглой, ножницами.
64 65		«Как работать с нитками» <i>Наматывание ниток</i> Смотай ниточки в клубок. Наматывания ниток на картонку. Из картонки сделать катушку для ниток в виде бабочки (по рисункам). Намотать нитки на эту катушку. Сделать по образцу кисточку.	2	Нитки. Картон. Образец.	УР	Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания клубка в одной руке, а нити в другой.

66		<p>Шитье.</p> <p>Прошить способом «игла вверх-вниз по проколам на полосе плотной бумаги или тонкого картона (вертикальны, горизонтальным и наклонным линиям).</p> <p>Прошить способом «игла вверх-вниз по проколам на полосе плотной бумаги или тонкого картона (треугольник, круг, квадрат)</p>	1
----	--	--	---

<p>Картон. Нитки. Иголка. Образец – поделка.</p>	<p>УРУиН</p>	<p>Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой). Овладевать приемом шитья «игла вверх-вниз». Учиться применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность. Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий (вверх, вниз).</p>
--	--------------	--

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа – интернат
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имени Героя Советского Союза И.Е. Егорова
городского округа Новокуйбышевск Самарской области*

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
протокол №1 от 26.08.2025
руководитель МО
Т.В.Романова

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Н.А.Востродымова

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБОУ школы-интерната
им.И.Е.Егорова
г.о.Новокуйбышевск
_____ Е.В.Попова
28.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

предмет: «Адаптивная физическая культура».

Класс 1

программа: Адаптированная основная общеобразовательная программа образования
умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
ГБОУ школы-интерната им. И.Е.Егорова г.о.Новокуйбышевск

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Адаптивная физическая культура» для 1 класса для обучающихся с умственной отсталостью составлена на основе Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; Приказа Министерства просвещения РФ от 24.11.2022г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната им. И.Е.Егорова (Вариант 1), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

АООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Адаптивная физическая культура».

Цель учебного предмета – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекция недостатков психофизического развития, расширение индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Задачи обучения:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов обучающихся для освоения доступных видов спортивно- физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально - волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 1 классе определяет

следующие задачи:

- формирование умения готовиться к уроку;
- формирование представления о колонне, шеренге;
- формирование умения выполнять простейшие строевые действия в колонне и шеренге;
- формирование умения ходить и бегать в различном темпе и определенном ритме;
- формирование умения подпрыгивать на двух ногах и на одной ноге, мягко приземляться в прыжках;
- формирование умения подлезать, пролезать и перелезать через препятствие;
- формирование умения правильно брать контрастные по величине и форме предметы, передавать и переносить их;
- формирование умения действовать целенаправленно в подвижных играх под руководством учителя;
- воспитание доброжелательного отношения к товарищам, смелости во время выполнения физических упражнений.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные:

- принятие социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- принятие себя как обучающегося, заинтересованного посещением занятий адаптивной физической культурой в условиях спортивного зала, на спортивной площадке (на открытом воздухе);
- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- сформировать первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;
- уметь выполнять простые инструкции учителя;
- иметь представление о видах двигательной деятельности;
- уметь выполнять комплекс упражнений с помощью учителя;
- овладевать начальными двигательными навыками бега, прыжков и метания.

Достаточный уровень:

- сформировать первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;

- сформировать навыки наблюдения за своим физическим состоянием;
- овладеть элементарными представлениями об основных физических качествах (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость).
- знать основные правила поведения и техники безопасности на уроке;
- уметь выполнять команды учителя по словесной инструкции;
- уметь выполнять упражнения для разминки;
- уметь сочетать дыхание с движением во время бега;
- уметь держать постоянный темп в беге;
- уметь пробежать от 300 до 500 м без остановки.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Урочные занятия направлены на углубленное и индивидуальное обучение базовым двигательным действиям.

Обучение адаптивной физической культуре носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизненными ситуациями.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;

- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Урочные занятия по «Адаптивной физической культуре» осуществляются при использовании различных методов:

- формирования знаний (методы слова (информация речевого воздействия) и методы наглядности (информация перцептивного воздействия);
- обучения двигательным действиям (дробление и последовательное освоение частей целостного упражнения);
- развития физических качеств и способностей (для развития скоростных качеств (быстроты) — повторный, игровой, вариативный (контрастный), сенсорный методы;
- для развития выносливости — равномерный, переменный, повторный, игровой методы;
- для развития координационных способностей - элементы новизны в изучаемом физическом упражнении (изменение исходного положения, направления, темпа, усилий, скорости, амплитуды, привычных условий и др.);
- симметричные и асимметричные движения;
- релаксационные упражнения, смена напряжения и расслабления мышц;
- упражнения на реагирующую способность (сигналы разной модальности на слуховой и зрительный аппарат);
- упражнения на раздражение вестибулярного аппарата (повороты, наклоны, вращения, внезапные остановки, упражнения на ограниченной, повышенной или подвижной опоре);

- упражнения на точность различения мышечных усилий, временных отрезков и расстояния (использование тренажеров для «прочувствования» всех параметров движения, предметных или символических ориентиров, указывающих направление, амплитуду, траекторию, время движения, длину и количество шагов);
- упражнения на дифференцировку зрительных и слуховых сигналов по силе, расстоянию, направлению;
- воспроизведение заданного ритма движений (под музыку, голос, хлопки и т. п.);
- пространственная ориентация на основе кинестетических, тактильных, зрительных, слуховых ощущений (в зависимости от сохранности сенсорных систем);
- упражнения на мелкую моторику кисти (жонглирование предметами, пальчиковая гимнастика и др.);
- парные и групповые упражнения, требующие согласованности совместных действий.

Эффективным методом комплексного развития физических качеств, координационных способностей, эмоционально-волевой и психической сферы лиц с ограниченными возможностями являются следующие методы:

- игровой;
- воспитания личности;
- взаимодействия педагога и обучающихся.

Использование разнообразных средств и методов адаптивной физической культуры служат стимулятором повышения двигательной активности, здоровья и работоспособности, способом удовлетворения потребности в эмоциях, движении, игре, общении, развития познавательных способностей, следовательно, являются фактором гармоничного развития личности, что создает реальные предпосылки социализации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы (количество)
1.	Знания о физической культуре	В процессе обучения	-
2.	Гимнастика	30	-
3.	Легкая атлетика	36	-
4.	Игры	33	-
Итого:		99	-

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Легкая атлетика– 31 час					
1	Чистота одежды и обуви. Подготовка к уроку физической культуры	1	Беседа о содержании занятий и требованиях к их организации. Выполнение комплекса физкультминутки. Ознакомление с построением парами	Слушают инструктаж и отвечают односложно на вопросы учителя. Одевают самостоятельно или с помощью педагога физкультурную форму. Выполняют комплекс физкультминутки. Строятся парами под контролем учителя	Слушают инструктаж и отвечают на вопросы учителя, самостоятельно готовятся к уроку физической культуры (одевают и убирают физкультурную форму). Выполняют комплекс физкультминутки. Строятся парами самостоятельно
2	Правила поведения на уроках физической культуры. Построение в колонну по одному, равнение в затылок	1	Тренировочные упражнения в быстром переодевании и аккуратном складывании одежды. Ознакомление с построением в колонну. Передвижение в колонне в спортивный зал. Ознакомление с правилами поведения на уроках физической культуры. Разучивание подвижной игры с элементами общеразвивающих упражнений	Переодевают и складывают форму с помощью учителя. Выполняют общее построение под контролем учителя. Передвигаются к месту занятий. Слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала (с помощью учителя). Слушают инструктаж и зрительно воспринимают образец поведения на уроках физической культуры	Самостоятельно готовятся к уроку. Выполняют построение в колонну по указанию учителя. Передвигаются в колонне за учителем. Слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала. Слушают инструктаж и зрительно воспринимают образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности).

				(техника безопасности). Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Играют в подвижную игру по инструкции учителя
3	Построение в шеренгу по одному. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки	1	Ознакомление с построением с организованным построением в шеренгу по сигналу учителя. Ознакомление с построением и передвижением парами. Повторение подвижной игры элементами общеразвивающих упражнений	Выполняют простые виды построений, осваивают на доступном уровне строевые действия в шеренге и колонне (с помощью учителя). Ходят парами по кругу, взявшись за руки под контролем учителя	Выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, круг, осваивают строевые действия в шеренге и колонне. Ходят парами по кругу, взявшись за руки; выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем
4	Ходьба в медленном и быстром темпе	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Ознакомление с ходьбой в различном темпе. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Ознакомление с подвижной игрой с бегом	Выполняют построение в шеренгу и колонну, ориентируясь на образец выполнения обучающимися 2 группы Осваивают и выполняют ходьбу в умеренном темпе. Выполняют 3-4 упражнения комплекса. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют построение в шеренгу и колонну. Осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе с сохранением правильной осанки, в затылок друг другу и осуществление зрительного контроля за дистанцией. Выполняют комплекс утренней гимнастики. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя
5	Ходьба по прямой линии на носках и пятках на внутреннем и внешнем своде стопы	1	Ознакомление с игровыми заданиями на построение и перестроения. Выполнение ходьбы в различном темпе. Освоение разновидностей ходьбы. Выполнение комплекса утренней гимнастики.	Выполняют игровые задания (с помощью учителя). Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Выполняют комплекс утренней гимнастики ориентируясь на образец выполнения учителем и/или	Выполняют игровые задания. Осваивают и выполняют ходьбу по прямой линии на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы с сохранением равновесия на ограниченной поверхности. Играют в подвижную игру по показу учителя

			Подвижная игра с прыжками	обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	
6	Перебежки группами и по одному 15-20 м	1	Выполнение построения в шеренгу. Освоение общеразвивающих упражнений. Выполнение перебежек группами и по одному. Закрепление правил техники безопасности во время выполнения упражнений в паре, группе. Ознакомление с подвижной игрой с элементами общеразвивающих упражнений	Выполняют построение в шеренгу (с помощью учителя). Осваивают перебежки по одному, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют построение в шеренгу по сигналу учителя. Выполняют перебежки группами и по одному 15-20 м, соблюдают правила безопасности. Выполняют комплекс общеразвивающих упражнений после показа учителем. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя

7	Бег в медленном темпе, чередующийся с ходьбой	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Коррекционная игра на развитие точности движений	Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор- ориентиров для выполнения построений и перестроений. Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя, ориентируясь на зрительно- пространственные опоры. Выполняют упражнения на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы. Играют в подвижную игру после инструкции
8	Бег с сохранением правильной осанки	1	Беседа о правильной осанке. Освоение бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Подвижная игра с бегом	Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор- ориентиров для выполнения построений и перестроений. Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя, ориентируясь на зрительно- пространственные опоры. Выполняют упражнения на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы. Играют в подвижную игру после инструкции
9	Бег в колонне за учителем в	1	Освоение построения и передвижения за учителем в	Выполняют медленный бег за наиболее физически развитым	Выполняют бег в колонне в заданном направлении,

	заданном направлении		колонне. Освоение построения в круг. Выполнение упражнений с флажками. Подвижная игра с прыжками	обучающимся из 2 группы, ориентируясь на его пример (образец). Осваивают упражнения с флажками, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	сохранение дистанции, равнение в затылок. Выполняют упражнения с флажками по показу учителя. Играют в подвижную игру после инструкции
10	Прыжки на двух ногах	1	Освоение прыжков на двух ногах. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног. Подвижная игра с элементами лазания	Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий). Выполнение упражнений для укрепления мышц ног с наименьшим количеством раз. Участвуют в подвижной игре	Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног по показу учителя. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя
11	Прыжки на одной ноге на месте	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Различение правой и левой ноги. Выполнение подпрыгиваний на одной ноге, сохранение равновесия. Подвижная игра с бросками и ловлей	Участвуют в подвижной игре. Выполняют бег в чередовании с ходьбой под контролем учителя. Выполняют 4-5 упражнений комплекса. Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя	Играют в подвижную игру. Выполняют бег в чередовании с ходьбой. Прыгают на двух ногах на месте после инструкции и показа учителя
12	Прыжки с	1	Ознакомление с	Выполняют	Выполняют общеразвивающие

	продвижением вперед, назад		общеразвивающими упражнениями с малыми мячами. Ориентирование в направлении движений. Выполнение несколько подпрыгиваний подряд в заданном направлении. Подвижная игра с метанием	общеразвивающие упражнения наименьшее количество раз. Ориентируются в направлении движений с помощью педагога. Прыгают на двух ногах с продвижением вперед. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	упражнения после инструкции и по показу педагога. Выполняют прыжки в заданном направлении, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры. Играют в подвижную игру по показу учителя
13	Прыжки с продвижением вправо, влево	1	Выполнение комплекса упражнений с малыми мячами. Ориентирование в пространстве в процессе выполнения прыжков с продвижением в заданном направлении, с сохранением устойчивого равновесия. Подвижная игра с элементами строевых команд	Выполняют 4-5 упражнений комплекса. Прыгают на двух ногах с продвижением вправо, влево с помощью педагога. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Выполняют комплекс упражнений. Прыгают с продвижением вправо, влево, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
14	Прыжки через начерченную линию	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Беседа о значении утренней зарядки. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Выполнение прыжковых упражнений, сохраняя равновесие при приземлении.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Отвечают на вопросы односложно. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Перепрыгивают через начерченную линию, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в игре по	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целым предложением. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Перепрыгивают через начерченную линию после инструкции и показа учителя

			Подвижная игра на внимание	инструкции	
15	Прыжки через шнур	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Построение в круг. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Перепрыгивание через шнур, сохраняя устойчивое равновесие. Подвижная игра с бегом	Выполняют ходьбу в колонне, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Перепрыгивают через шнур после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий). Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Выполняют ходьбу в колонне по одному с различными заданиями для рук по показу учителя. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Перепрыгивают через шнур после показа учителя. Играют в подвижную игру по инструкции учителя
16	Прыжки через набивной мяч	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение прыжка через предмет, отталкиваясь одновременно двумя ногами и мягко приземляясь. Подвижная игра с метанием	Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют 3-4 упражнения. Перепрыгивают через шнур, начерченную линию. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют упражнения по словесной инструкции и показу. Перепрыгивают через набивной мяч. Осваивают и используют игровые умения
17	Прыжки с ноги на ногу	1	Выполнение ходьбы с хлопками в ладоши. Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев. Ознакомление с прыжком с ноги на ногу. Подвижная игра с прыжками	Выполняют ходьбу с хлопками, ориентируясь на образец. Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя,	Выполняют ходьбу с хлопками по показу. Перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя

				пооперационный контроль выполнения действий). Участвуют в подвижной игре по показу учителя	
--	--	--	--	---	--

18	Прыжок в длину с места	1	<p>Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп.</p> <p>Ознакомление с названием и техникой выполнения прыжка.</p> <p>Выполнение прыжка в длину с места.</p> <p>Подвижная игра с прыжками</p>	<p>Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя.</p> <p>Прыгают в длину с места, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя.</p> <p>Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя.</p> <p>Выполняют прыжок в длину с места по показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя</p>
19	Правильный захват различных предметов	1	<p>Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие.</p> <p>Выполнение упражнений на осанку. Ознакомление с правильным захватом различных предметов.</p> <p>Подвижная игра с бросанием и ловлей</p>	<p>Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения.</p> <p>Выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий); бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу по инструкции учителя. Осваивают и удерживают правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками по показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя</p>

20	Прием и передача мяча в круге	1	Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Построение в круг. Выполнение упражнений для укрепления туловища. Передача и прием мяча в круге. Коррекционная игра	Выполняют бег в медленном темпе под контролем учителя. Принимают и передают мяч в круге, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в коррекционной игре, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий	Выполняют бег в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполняют построение в круг по указанию учителя. Выполняют прием и передача мяча в круге после инструкции и показа учителя. Играют в игру после показа учителем
22	Произвольное метание малых мячей	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Ознакомление с названием мяча для метания. Освоение правильного захвата и произвольного метания малого мяча. Игры с элементами общеразвивающих упражнений	Выполняют бег под контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнений. Выполняют различные виды метания малых мячей после инструкции и неоднократного показа учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют бег после инструкции, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры. Выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
23	Произвольное метание больших мячей	1	Выполнение ходьбы с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих и специальных упражнений на осанку. Выполнение произвольного метания больших мячей. Подвижная игра с бегом	Выполняют ходьбу под контролем учителя. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Выполняют различные виды метания больших мячей после пооперационного показа и контроля выполнения действий. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения после инструкции и показа учителя. Выполняют различные виды метание большого мяча по показу учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя

24	Броски и ловля волейбольных мячей	1	Ходьба с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом.	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем.	Выполняют ходьбу по показу учителя.
25	Броски и ловля волейбольных мячей	1	Подбрасывание мяча на разную высоту, выполнение ловли прямыми руками падающий мяч на уровне головы. Подвижная игра с прыжками	Выполняют 3-4 упражнения с мячом. Бросают и ловят волейбольный мяч по прямому указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Выполняют упражнения по инструкции учителя. Бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя. Играют в подвижную игру после инструкции
26	Метание колец на шести	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.	Выполняют ходьбу по прямому указанию учителя. Выполняют комплекс упражнений по показу учителя.
27	Метание колец на шести	1	упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Ознакомление с размещением «врассыпную». Определение названия спортивного инвентаря. Принятие правильного исходного положения во время метания, правильное удержание кольца	Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Размещаются «врассыпную» с помощью учителя. Метают кольца на шести после инструкции и неоднократного показа учителя	Выполняют метания колец на шести после инструкции и показа учителя
28	Метание большого мяча двумя руками из-за головы	1	Выполнение бега по коридорчику. Принятие правильного положения во время метания,	Выполняют бег по коридорчику с помощью учителя.	Выполняют метание большого мяча двумя руками из-за головы после инструкции учителя.
29	Метание большого мяча двумя руками из-за головы	1	выполнение метания большого мяча способом из-за головы. Подвижная игра с бегом	Метают большой мяч двумя руками из-за головы, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по инструкции учителя	Участвуют в игре после инструкции учителя

30	Метание мяча снизу с места в стену	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища.	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют комплекс упражнений по показу учителя.
31	Метание мяча снизу с места в стену	1	Освоение правильного удержания мяча, ориентирование в пространстве, соразмерение своих усилий	Выполняют 5-6 упражнений комплекса. Метают мяч снизу с места в стену, ориентируясь на образец выполнения учителем	Выполняют метание мяча снизу с места в стену после инструкции и показа учителя
Игры - 2 часа					
32	Подвижная игра «Гуси-лебеди»	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Закрепление слов и правил подвижной игры. Ориентирование в пространстве, свободное передвижение	Выполняют бег под контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнений. Участвуют в игре по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	Выполняют бег после инструкции, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя
33	Подвижная игра «У медведя во бору»	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Повторение речитативов игры. Выполнение правильного захвата предметов, свободное перемещение	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Участвуют в игре по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют комплекс упражнений по показу. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя

				учителя)	
Гимнастика – 30 часов					
34	Значение физических упражнений для здоровья человека. Строевые действия в шеренге и колонне	1	Беседа о значении физических упражнений. Выполнение строевых действий, ориентирование в пространстве. Коррекционная игра	Просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры. Отвечают на вопросы односложно. Слушают объяснение (инструкцию) учителя с фиксацией на этапах выполнения упражнения на ориентировку в пространстве	Просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры. Отвечают на вопросы предложением. Воспринимают и запоминают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений
35	Название снарядов, спортивного инвентаря. Гимнастика для пальцев	1	Беседа о спортивном инвентаре и оборудовании. Выполнение гимнастики для пальцев. Подвижная игра с мячом	Слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока. Выполняют комплекс упражнений ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя	Слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока. Выполняют комплекс упражнений. Осваивают и используют игровые умения
36	Перестроение в круг, взявшись за руки	1	Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Построение в круг. Выполнение упражнений для укрепления туловища.	Выполняют бег в медленном темпе под контролем учителя. Принимают и передают мяч в круге, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2	Выполняют бег в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполняют построение в круг по указанию учителя. Выполняют прием и передача мяча в круге

			Коррекционная игра	группы. Выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом способа выполнения перестроения. Участвуют в коррекционной игре, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий	после инструкции и показа учителя. Выполняют перестроение в круг, взявшись за руки. Играют в игру после показа учителем
37	Размыкание на вытянутые руки	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра с метанием	Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют 3-4 упражнения. Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют упражнения по словесной инструкции и показу. Выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя (при необходимости ориентируются на образец). Осваивают и используют игровые умения
38	Выполнение строевых команд по показу учителя	1	Закрепление основной стойки. Выполнение основных строевых команд. Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Игры с элементами общеразвивающих упражнений	Выполняют простые виды построений, осваивают на доступном уровне строевые действия в шеренге и колонне (с помощью учителя). Выполняют бег под контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнений. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя (при необходимости ориентируются на образец). Выполняют бег после инструкции, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
39	Повороты «направо»,	1	Выполнение построения в шеренгу и поворот	Зрительно воспринимают и оценивают образец	Слушают инструкцию, отслеживают и анализируют

	«налево», по показу учителя и по команде		переступанием. Ознакомление с ходьбой в различном темпе. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Ознакомление с подвижной игрой с бегом	выполнения упражнения. Выполняют построение в шеренгу и колонну, ориентируясь на образец выполнения обучающимися 2 группы Осваивают и выполняют ходьбу в умеренном темпе. Выполняют 3-4 упражнения комплекса. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	образец выполнения построений и перестроений. Выполняют построение в шеренгу и колонну. Осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе с сохранением правильной осанки, в затылок друг другу и осуществление зрительного контроля за дистанцией. Выполняют комплекс утренней гимнастики. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя
40	Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Коррекционная игра на развитие точности движений	Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор- ориентиров для выполнения построений и перестроений. Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя, ориентируясь на зрительно- пространственные опоры. Выполняют упражнения на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы. Играют в подвижную игру после инструкции
41	Упражнения на дыхания	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Отвечают на вопросы односложно.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целым предложением. Выполняют построение в круг и

			<p>общеразвивающих упражнений.</p> <p>Выполнение тренировочных упражнений на дыхание во время ходьбы, бега, проговаривание звуков на выдохе. Подвижная игра на внимание</p>	<p>Выполняют построение в круг с помощью учителя.</p> <p>Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя.</p> <p>Участвуют в игре по инструкции учителя</p>	<p>комплекс утренней зарядки по инструкции учителя.</p> <p>Выполняют корректирующие упражнения без предметов после показа учителя.</p> <p>Играют в подвижную игру после инструкции</p>
42	Упражнения на формирование правильной осанки	1	<p>Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие.</p> <p>Закрепление положения правильной осанки.</p> <p>Выполнение упражнений у вертикальной плоскости для формирования правильной осанки.</p> <p>Подвижная игра с бросанием и ловлей</p>	<p>Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения.</p> <p>Бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя.</p> <p>Выполняют упражнения на формирование правильной осанки, ориентируясь на образец выполнения учителем (или на образец правильного выполнения обучающихся 2 группы)</p>	<p>Выполняют ходьбу по инструкции учителя.</p> <p>Выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения без предметов после показа учителем.</p> <p>Осваивают и используют игровые умения</p>

43	Упражнения на укрепление мышц туловища	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Различение основных движений туловища. Выполнение комплекса упражнений на укрепление мышц туловища. Подвижная игра с прыжками	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения на укрепление мышц туловища по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения на укрепление мышц туловища, ориентируясь на образец выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения
44	Упражнения для пространственно-временной дифференцировки и точности движений	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Прыжок в длину с места толчком двух ног в начерченный ориентир. Подвижная игра с метанием	Выполняют упражнения для развития точности движений; выполняют упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки, ориентируясь на образец выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения
45	Упражнения для пространственно-временной дифференцировки и точности движений	1			
46	Упражнения с гимнастической палкой	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса упражнений с гимнастической палкой. Подвижная игра с бросками и ловлей	Выполняют упражнения с предметом, ориентируясь на образец выполнения учителем (или на образец правильного выполнения обучающихся 2 группы). Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения с предметом, ориентируясь на образец выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения
47	Упражнения с обручем	1	Выполнение ходьбы с хлопками в ладоши. Выполнение упражнений с обручем.	Выполняют ходьбу с хлопками, ориентируясь на образец. Выполняют упражнения с	Выполняют ходьбу с хлопками по показу. Выполняют упражнения с предметом, ориентируясь на

			<p>Выполнение прыжков с ноги на ногу. Подвижная игра с прыжками</p>	<p>предметом по прямому указанию учителя. Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий). Участвуют в подвижной игре по показу учителя</p>	<p>образец выполнения учителем. Выполняют прыжки с ноги на ногу на отрезках. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя</p>
48	Упражнения с малыми мячами	1	<p>Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Выполнение перекладывания, перебрасывания, подбрасывания, разбрасывания и сбора, броска в пол, стену, вверх.</p>	<p>Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Размещаются «врассыпную» с помощью учителя. Метают кольца на шесты после инструкции и неоднократного показа учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу по указанию учителя. Размещаются «врассыпную». Выполняют упражнения с малыми мячами после показа учителем</p>

49	Упражнения с большим мячом	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Выполнение поднимания, перекачивания, подбрасывания большого мяча	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют 5-6 упражнений комплекса. Выполняют упражнения с предметом по прямому указанию учителя	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют упражнения с предметом, ориентируясь на образец выполнения учителем
50	Лазание вверх, вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек	1	Ознакомление с игровыми задания на построение и перестроения. Выполнение ходьбы в различном темпе.	Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Выполняют комплекс утренней гимнастики ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.	Выполняют игровые задания. Осваивают и выполняют ходьбу по прямой линии на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы с сохранением равновесия на ограниченной поверхности.
51	Лазание вверх, вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек	1	Освоение разновидностей ходьбы. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Определение названия двигательному действию, названия оборудования. Выполнение правильного захвата рейки руками и правильной постановки стопы на гимнастическую стенку. Подвижная игра с прыжками	Выполняют лазанье (с помощью учителя, по возможности самостоятельно) по прямому указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения. Осваивают и используют игровые умения
52	Проползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной скамейке	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие.	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения. Выполняют ползание по гимнастической скамейке на	Выполняют ходьбу по инструкции учителя. Выполняют проползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной скамейке

53	Проползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной скамейке	1	Выполнение упражнений на осанку. Выполнение упора на коленях и на четвереньках, правильное удержание за скамейку. Подвижная игра с бросанием и ловлей	четвереньках с помощью учителя. Бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя	(самостоятельно) Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
54	Подлезание под препятствием высотой 40-50 см	1	Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега.	Выполняют бег в медленном темпе под контролем учителя. Принимают и передают мяч в круге, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом способа выполнения перестроения.	Выполняют бег в медленном темпе, чередование ходьбы и бега.
55	Подлезание под препятствием высотой 40-50 см	1	Построение в круг. Выполнение упражнений для укрепления туловища. Повторение правильного исходного положения для выполнения подлезания под препятствием. Коррекционная игра	Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см (с помощью учителя, по возможности самостоятельно). Участвуют в коррекционной игре, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий	Выполняют построение в круг по указанию учителя. Выполняют перестроение в круг, взявшись за руки. Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см(самостоятельно) Играют в игру после показа учителем
56	Перелезание через препятствие высотой 40-50 см	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Выполнение упражнения в перелезании опираясь на предплечья и колени, на	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют перелезание через препятствие высотой 40-50 см (с помощью учителя, по возможности самостоятельно). Участвуют в подвижной игре	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Выполняют перелезание через препятствие высотой 40-50 см. Играют в подвижную игру по

			животе. Подвижная игра с прыжками	по показу и инструкции учителя	показу и инструкции учителя
57	Пролезание через гимнастический обруч	1	Выполнение ходьбы с хлопками в ладоши. Выполнение упражнений с обручем. Подвижная игра с прыжками	Выполняют ходьбу с хлопками, ориентируясь на образец. Выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Выполняют ходьбу с хлопками по показу. Выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем. Игрют в подвижную игру по показу и инструкции учителя

58	Ходьба по линии на носках, на пятках с различными положениями рук	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Определение названий основных положений рук. Выполнение ходьбы с различным положением рук по ограниченной площади. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Подвижная игра с бросками и ловлей	Участвуют в подвижной игре. Выполняют бег в чередовании с ходьбой под контролем учителя. Выполняют 4-5 упражнений комплекса. Выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя, в медленном темпе, с помощью, наименьшее количество раз. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Играют в подвижную игру. Выполняют бег в чередовании с ходьбой. Выполняют упражнения на равновесие. Осваивают и используют игровые умения
59	Ходьба по линии на носках, на пятках с различными положениями рук	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Построение в круг. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Выполнение приставного шага в сторону на гимнастической скамейке, передвижение прямо, сохраняя равновесие и удерживая положение правильной осанки. Подвижная игра с бегом	Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют 3-4 упражнения. Выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя, в медленном темпе, с помощью. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют упражнения по словесной инструкции и показу. Выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя. Осваивают и используют игровые умения
60	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, боком с различными положениями рук	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега.	Фиксируют внимание и воспринимают расположение опор- ориентиров для выполнения построений и перестроений. Выполняют бег	Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя, ориентируясь на зрительно- пространственные опоры. Выполняют упражнения на основные положения и
61	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, боком с различными положениями рук	1			
62	Стойка на одной ноге	1			
63	Стойка на одной ноге	1			

			<p>Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища.</p> <p>Удержание равновесия во время выполнения упражнения.</p> <p>Коррекционная игра на развитие точности движений</p>	<p>и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз. Выполняют упражнения на равновесие с помощью учителя.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>движения рук, ног, головы, туловища.</p> <p>Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы.</p> <p>Выполняют упражнения на равновесие по показу учителя.</p> <p>Играют в подвижную игру после инструкции</p>
Игры – 29 часов					
64	Правила поведения на занятиях по подвижным играм	1	<p>Беседа о правилах поведения.</p> <p>Выполнение строевых действий, ориентирование в пространстве.</p> <p>Коррекционная игра</p>	<p>Слушают теоретический материал по правилам игр и поведению во время игр с опорой на наглядность (картинки, карточки).</p> <p>Отвечают на вопросы односложно.</p> <p>Выполняют построение в шеренгу и колонну, ориентируясь на образец выполнения обучающимися 2 группы</p> <p>Осваивают и выполняют ходьбу в умеренном темпе.</p> <p>Выполняют 3-4 упражнения комплекса.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Слушают теоретический материал по правилам поведения игр с опорой на наглядность.</p> <p>Отвечают на вопросы предложением.</p> <p>Воспринимают и запоминают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>
65	Правила утренней	1	Беседа о правилах личной	Слушают, и отвечают на	Слушают и беседуют

	<p>гигиены и их значение для жизни человека</p>		<p>гигиены. Освоение бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Подвижная игра с бегом</p>	<p>вопросы учителя односложно. Удерживают правильное положение тела во время бега (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль действий). Выполняют общеразвивающих упражнений с малыми мячами 3-4 упражнения. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>предложениями. Удерживают правильное положение тела во время бега. Выполняют общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя</p>
--	---	--	--	--	---

66	Подвижная игра «Канатоходец»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Повторение правил игры. Удержание равновесия при движении, правильное передвижение по канату	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Размещаются «врассыпную» с помощью учителя. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Размещаются «врассыпную». Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя
67	Подвижная игра «Переправа»	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Передвижение прыжками на двух ногах на скорость. Подвижная игра	Выполняют упражнения для развития точности движений; выполняют упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки, ориентируясь на образец выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения
68	Подвижная игра «Разойдись не упав»	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Подвижная игра	Выполняют бег под контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнений. Участвуют в игре по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная	Выполняют бег после инструкции, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя

				индивидуальная инструкция учителя)	
69	Подвижная игра «Стоп»	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Быстрое реагирование на сигнал, взаимодействие с одноклассниками, свободное ориентирование в пространстве	Выполняют бег под контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнений. Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий и операций в последовательности их выполнения, под пооперационным (пошаговым) контролем учителя (при необходимости)	Выполняют бег по инструкции. Выполняют комплекс упражнений по показу. Выполняют упражнения после инструкции и показа учителя
70	Подвижная игра «Ловушки»	1	Ходьба с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Подвижная игра на взаимодействие в команде, нахождение себе пар	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют 3-4 упражнения с мячом. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Выполняют ходьбу по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции учителя. Играют в подвижную игру после инструкции

71	Подвижная игра «Перемени предмет»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Беседа о значении утренней зарядки. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Подвижная игра на внимание	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Отвечают на вопросы односложно. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Перепрыгивают через начерченную линию, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в игре по инструкции	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целым предложением. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Перепрыгивают через начерченную линию после инструкции и показа учителя
72	Подвижная игра «Жмурки»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра на ориентирование в пространстве	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполнение упражнений наименьшее количество раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
73	Подвижная игра «Горелки»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Ознакомление с правилами игры. Разучивание речитатива. Подвижная игра с бегом	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Размещаются «врассыпную» с помощью учителя. Участвуют	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Размещаются «врассыпную». Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя

				в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	
74	Подвижная игра «Два мороза»	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Ознакомление с правилами игры. Разучивание слов речитатива. Подвижная игра	Выполняют упражнения для развития точности движений; выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки, ориентируясь на образец выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения
75	Подвижная игра «Краски»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Подвижная игра	Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют 3–4 упражнения. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют упражнения по словесной инструкции и показу. Осваивают и используют игровые умения
76	Подвижная игра «Хитрая лиса»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений. Разучивание слов речитатива.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Выполняют корректирующие упражнения без предметов после показа учителя. Играют в подвижную игру после

			Быстрое реагирование на сигнал, быстрое преодоление отрезков на скорость в подвижной игре	Участвуют в игре по инструкции учителя	инструкции
77	Подвижная игра «Коршун и наседка»	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Подвижная игра	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения. Выполняют 3-4 упражнения. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют ходьбу по инструкции учителя. Выполняют упражнения по словесной инструкции и показу. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
78	Подвижная игра «Перемена мест»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра на ориентирование в пространстве	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполнение упражнений наименьшее количество раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
79	Подвижная игра «Не оставайся на полу»	1	Выполнение бега по залу в рассыпную, запрыгивание на кубы, скамейки без помощи рук, спрыгивание с них легко на носки, полусогнутые ноги, выполнение действий по сигналу	Осваивают и используют игровые умения	Осваивают и используют игровые умения
80	Подвижная игра «Стой»	1	Повторение счета до 5. Выполнение упражнений в бросках и ловле	Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на	Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя

			волейбольного мяча, после броска товарища, быстрое реагирование на сигнал водящего	позапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	
81	Коррекционная подвижная игра «Совушка»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев Ориентирование в пространстве. Подвижная игра	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполнение упражнений наименьшее количество раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
82	Коррекционная подвижная игра «Фигуры»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Ознакомление с правилами игры. Подвижная игра	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Размещаются «врассыпную» с помощью учителя. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Размещаются «врассыпную». Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя
83	Коррекционная подвижная игра «Проползи не урони»	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Ползание изученным способом. Подвижная игра с бросанием и ловлей	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения. Выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с помощью учителя. Бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя	Выполняют ходьбу по инструкции учителя. Выполняют проползание на четвереньках в медленном темпе (самостоятельно). Осваивают и используют игровые умения

84	Коррекционная подвижная игра «Крокодил»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра взаимодействие в коллективе	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполнение упражнений наименьшее количество раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
85	Коррекционная подвижная игра «Перелет птиц»	1	Взбирание на предметы приподнятые над полом (землей), выполнение лазания по гимнастической стенке	Осваивают и используют игровые умения с помощью учителя	Осваивают и используют игровые умения по инструкции
86	Коррекционная подвижная игра «Охотники и зайцы»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение метания в подвижную цель, перелазание (перепрыгивание) через препятствие	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
87	Коррекционная подвижная игра «Волк во рву»	1	Выполнение действий согласно правилам игры, перепрыгивание через препятствие	Осваивают и используют игровые умения	Осваивают и используют игровые умения
88	Коррекционная подвижная игра	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному.

	«Кто самый меткий»		колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение действий согласно правилам игры, метание в цель	одному под контролем педагога. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий	Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Выполняют упражнения после инструкции и показа учителя
89	Коррекционная подвижная игра «Лягушка и цапля»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение правил игры. Удержание равновесия при движении	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу по показу. Осваивают и используют игровые умения
90	Коррекционная подвижная игра «Кто дальше бросит»	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Построение в круг. Выполнение комплекса утренней гимнастики.	Выполняют ходьбу в колонне, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют построение в круг с помощью учителя.	Выполняют ходьбу в колонне по одному с различными заданиями для рук по показу учителя. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя.
91	Коррекционная подвижная игра «Кто дальше бросит»	1	Правильное удержание предмета, бросание предмета вдаль правой и левой рукой, двумя руками	Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя
92	Коррекционная подвижная игра «Через ручей»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целым предложением.
93	Коррекционная подвижная игра	1	Беседа о значении утренней зарядки.	Отвечают на вопросы односложно.	Выполняют построение в круг и

	«Через ручей»		Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Перепрыгивание через ручеёк, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь, сгибая колени	Выполняют построение в круг с помощью учителя. Осваивают и используют игровые умения	комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения
94	Коррекционная подвижная игра «Пингвины»	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение прыжков до зрительного ориентира на двух ногах с мячом, зажатым между колен, стараясь не потерять мяч, приземляясь на обе ноги	Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий и операций в последовательности их выполнения, под пооперационным (пошаговым) контролем учителя (при необходимости)	Выполняют упражнения после инструкции и показа учителя
Легкая атлетика – 5 часов					
95	Ходьба в колонне по одному по кругу. Ходьба с различными положениями рук	1	Выполнение ходьбы с сохранением правильной осанки, в затылок друг другу и осуществление зрительного контроля за дистанцией. Выполнение ходьбы с различными положениями рук	Выполняют ходьбу в колонне по одному по кругу зала, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.	Выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем
96	Бег правым, левым боком вперед	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Сохранение положения правильной осанки во время выполнения бега. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют упражнения на точность движения ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Удерживают правильное положение тела во время ходьбы

			суставов и стоп. Подвижная игра с прыжками	группы. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	и бега. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя
97	Толчком двух ног прыжок вверх, доставая предмет	1	Освоение прыжков вверх толчком двух ног. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног. Подвижная игра с элементами лазания	Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног с наименьшим количеством раз. Подпрыгивают вверх, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре	Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног по показу учителя. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя
98	Прыжок в глубину с гимнастической скамейки	1	Освоение мягкого приземления после прыжка. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног. Подвижная игра с метанием	Выполняют прыжок в глубину с гимнастической скамейки, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя; удерживают правильное положение тела в процессе выполнения прыжков. Осваивают и используют игровые умения
99	Метание малого мяча с места в цель	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Ознакомление с названием мяча для метания. Освоение произвольного метания малого мяча. Игры с элементами общеразвивающих упражнений	Выполняют бег под контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнений. Выполняют различные виды метания малых мячей после инструкции и неоднократного показа учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют бег после инструкции, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры. Выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа – интернат
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имени Героя Советского Союза И.Е. Егорова
городского округа Новокуйбышевск Самарской области*

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
протокол №1
от 26.08.2025.
Руководитель МО
Т.В. Романова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР Н.А.Востродымова

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБОУ школы-интерната
им. И.Е. Егорова
г. о. Новокуйбышевск
Е.В. Попова
28.08.2025.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

предмет: «Музыка».

Класс 1

программа: Адаптированная основная общеобразовательная программа
образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
ГБОУ школы-интерната им. И.Е.Егорова г.о.Новокуйбышевск

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Рабочая программа по предмету «Музыка» для 1 класса для обучающихся с умственной отсталостью составлена на основе Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; Приказа Министерства просвещения РФ от 24.11.2022г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната им. И.Е.Егорова (Вариант 1), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 1 классе определяет следующие задачи:

- приобщение к музыке через слушание произведений народной, детской, классической музыки;
- формирование умения спокойно слушать музыку;
- формирование умения выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера;
- формирование умения кратко (двумя, тремя словами) передавать внутреннее содержание музыкального произведения;
- формирование навыков определения характера мелодии (спокойная, весёлая, грустная), её динамических особенностей (громкая, тихая);
- формирование умения различать разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (песня, танец, хоровод; веселая, грустная, спокойная мелодия);
- формирование умения с помощью учителя узнавать прослушанные ранее песни по вступлению и припеву;
- формирование умения с помощью учителя различать части песни (запев, припев);
- формирование навыков правильного пения;
- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряжённого звучания;
- развитие умения правильно формировать гласные и отчётливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения мягкого, напевного, лёгкого пения;
- формирование точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;
- развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу-вверх);

- формирование умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
- формирование умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения в сопровождения учителя и инструмента;
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (роль, пианино, балалайка, баян, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка);
- формирование навыков слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основы самооценки.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные:

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование базовых навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование навыков коммуникации и принятых норм социального взаимодействия;
- формирование навыков проявления доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи.

Предметные:

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;

- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании (рояль, пианино, балалайка, баян, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка);
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 1 классе, у обучающихся формируется интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, умение слушать и понимать содержание музыкального материала, развивается эмоциональная отзывчивость на произведения музыкальной культуры, умение двигаться под музыку, играть на шумовых музыкальных инструментах.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	«Здравствуй музыка»	4	-
2.	«Домашние животные»	5	-
3.	«Урожай собирай»	11	-
4.	«К нам гости пришли»	6	-
5.	«Новогодний хоровод»	7	-
6.	«Защитники отечества»	3	-
7.	«Девочек наших мы поздравляем»	6	-
8.	«Дружба крепкая»	8	-
9.	«Трудимся с охотой»	8	-
10.	«Вот оно, какое наше лето»	8	-
Итого:		66	-

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	«Здравствуй музыка». Вводный урок	1	Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках. Знакомство с учебником (знакомятся с разделами учебника и условными обозначениями). Слушание песни «Улыбка» музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот»	С помощью учителя ориентируются в кабинете музыки. Под контролем учителя выполняют правила поведения на уроках музыки. Показывают условные обозначения. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение	Ориентируются в кабинете музыки. Выполняют правила поведения на уроках музыки. Называют и показывают условные обозначения Передают словами характер и динамические особенности музыкального произведения. Исполняют свою любимую песню
2.	Знакомство с правилами пения	1	Слушание: детские песни из популярных отечественных мультфильмов. «Песенка Крокодила Гены» (музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского из мультфильма «Чебурашка») Знакомство с певческой установкой. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Хоровое пение (работа над певческим дыханием): исполнение известных и любимых детьми песен. Детские песни из популярных отечественных мультфильмов, песня «Улыбка» музыка В. Шаинского, слова М.	Слушают, показывают эмоциональный отклик. Под руководством учителя выполняют правила пения, правильно стоят, правильно сидят. Наблюдают, повторяют отдельные движения музыкально-ритмической игры за учителем	Слушают, дают характеристику образов героев. Выполняют правила пения. Правильно стоят, правильно сидят во время пения. Активно принимают участие в музыкально-ритмической игре, повторяют движения за учителем

			Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот». Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки кверху поднимаем»		
3.	Музыкальные инструменты: пианино, рояль	1	<p>Знакомство обучающихся с музыкальными инструментами (пианино, рояль).</p> <p>Певческая установка – повторение.</p> <p>Формирование навыков пения.</p> <p>«Песенка Крокодила Гень» из мультфильма «Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.</p> <p>Формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы.</p> <p>Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки кверху поднимаем»</p>	<p>Рассматривают иллюстрации с изображением музыкальных инструментов (пианино, рояль).</p> <p>Повторяют с опорой на карточки правила поведения в кабинете музыки и правила пения.</p> <p>Под контролем учителя перед началом музыкальной фразы правильно берут дыхание.</p> <p>Выполняют движения музыкально-ритмической игры, повторяя их за учителем</p>	<p>Рассматривают иллюстрации и называют музыкальные инструменты и их составные части (корпус, клавиши).</p> <p>Повторяют правила поведения в кабинете музыки и правила пения.</p> <p>Правильно берут дыхание перед началом музыкальных фраз.</p> <p>Активно принимают участие в музыкально-ритмической игре, повторяют движения за учителем</p>

4.	Обобщение по теме: «Здравствуй музыка»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Работа над певческим дыханием. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме «Здравствуй музыка». Инсценирование игры «Руки кверху поднимаем»	Выполняют правила пения под руководством учителя. Правильно стоят, правильно сидят во время пения. Слушают, показывают эмоциональный отклик. Выполняют движения музыкально-ритмической игры, повторяя их за учителем	Выполняют правила пения. Правильно стоят, правильно сидят во время пения. Слушают, узнают и называют песни, дают характеристику образов героев. По памяти выполняют движения музыкально-ритмической игр и пропевают гласные
5.	«Домашние животные». «Серенькая кошечка Музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой	1	Хоровое пение «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М.Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот». Беседа о домашних животных. Разучивание песни «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой. Выполнение упражнения, эмитирующего движения кошечки. Работа с учебником. Выполнение дыхательной гимнастики «Подуем». Работа с иллюстрациями	Выполняют правила пения под контролем учителя. Называют, кто изображен на картинке в учебнике. Слушают, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Повторяют движения за учителем. Рассматривают иллюстрации	Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение. Рассказывают о домашних животных, которые живут у них дома. Передают словами характер и динамические особенности музыкального произведения. Выполняют движения самостоятельно. Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы
6.	Три поросенка, музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой	1	Хоровое пение «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой. Работа с учебником. Выполнение дыхательной гимнастики «Подуем». Слушание музыки «Три поросенка», музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой.	Выполняют правила пения под контролем учителя. Подпевают повторяющиеся интонации припева песни. Рассматривают иллюстрацией в учебнике. Имитируют движения животных, с опорой на иллюстрации.	Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение. Поют отдельные фразы или всю песню. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы. Имитируют движения животных в

			Хоровое пение «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот	Изображают образы героев музыкального произведения. Повторяют движения за учителем. Спокойно слушают музыку	соответствии с содержанием песни. Составляют рассказ (2-3 предложения). Выполняют движения самостоятельно. Изображают образы героев музыкального произведения. Передают в движении музыкально-игровые и сказочные образы. Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение
7.	«Веселые гуси», украинская народная песня	1	Хоровое пение «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой. Работа с учебником. Знакомство с украинской народной песней «Веселые гуси». Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Инсценирование песни «Веселые гуси». Танцевально-ритмические движения	Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слоги и слова. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем. Рассматривают иллюстрации в учебнике. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Соблюдают последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни, повторяя движения за учителем	Исполняют песню. Имитируют движения животных в соответствии с содержанием песни. Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы. Беседуют по содержанию и характеру песни. Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение. Соблюдают последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни

8.	«Бабушкин козлик», русская народная песня. Обработка Ю. Слонова	1	<p>Хоровое пение «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой.</p> <p>Дифференциация частей песни: вступление, запев, припев, проигрыш.</p> <p>Работа с учебником.</p> <p>Слушание музыки: «Бабушкин козлик», русская народная песня. Обработка Ю. Слонова.</p> <p>Инсценирование музыкально-дидактических игр.</p> <p>Выполнение музыкально-ритмических движений упражнений «Гуси, куры»</p>	<p>Выполняют правила пения под контролем учителя.</p> <p>Рассматривают иллюстрации.</p> <p>Слушают музыку, адекватно реагируют на художественные образы.</p> <p>Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни.</p> <p>Соблюдают последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни, повторяя движения за учителем.</p> <p>Повторяют движения за учителем</p>	<p>Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение.</p> <p>Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение.</p> <p>Слушают музыку, отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Передают в движении характер музыкально - игровых и сказочных образов.</p> <p>Выполняют движения самостоятельно</p>
9.	Обобщение по теме: «Домашние животные»	1	<p>Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Домашние животные».</p> <p>Инсценирование песен раздела: «Серенькая кошечка», «Веселые гуси», «Бабушкин козлик».</p> <p>Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме.</p> <p>Выполнение дыхательной гимнастики «Подуем».</p> <p>Выполнение музыкально-ритмических движений упражнений</p>	<p>Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слоги и слова.</p> <p>Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем.</p> <p>Соблюдают последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни, повторяя движения за учителем.</p> <p>Повторяют движения за учителем</p>	<p>Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение.</p> <p>Выполняют движения соответствующие темпу мелодии и характеру героев песни.</p> <p>Передают в движении характер музыкально - игровых образов героев разученных песен.</p> <p>Выполняют движения самостоятельно</p>

10.	Урожай собирай. Знакомство с музыкальными произведениям и об осени	1	Работа с учебником. Слушание «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Дыхательная гимнастика, упражнение «Я подую». Разучивание песни по фразам. Хоровое пение 1-ого куплета песни «Урожай собирай»	Рассматривают иллюстрации. Показывают на иллюстрации фрукты и овощи. Слушают песню. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Повторяют действия за учителем. Повторяют и пропевают за учителем отдельные слова	Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы. Слушают песню. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, отвечают на вопросы учителя о характере песни. Выполняют действия самостоятельно. Повторяют и пропевают за учителем музыкальные фразы 1-го куплета
11.	«Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	1	Хоровое пение: «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Повторение 1-ого куплета. Закрепление правил певческой установки. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. Инсценирование. Дыхательная гимнастика, упражнение «Я подую»	Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слоги и слова. Правильно стоят, правильно сидят во время пения. Соблюдают последовательность движений, повторяя движения за учителем. Повторяют действия за учителем	Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение. Правильно стоят, правильно сидят во время пения. Выполняют движения, соответствующие темпу мелодии и характеру героев песни. Самостоятельно соблюдают последовательность движений, соответствующих содержанию слов песни. Выполняют действия самостоятельно
12.	«Во поле береза стояла», русская народная песня	1	Хоровое пение: «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Обучение певческой установке. Работа над напевным звучанием на	Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слоги и слова. Правильно стоят, правильно сидят во время	Поют, выполняя инструкции учителя. Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение.

		<p>основе элементарного овладения певческим дыханием.</p> <p>Дыхательная гимнастика, упражнение «Я подую».</p> <p>Пение коротких попевок на одном дыхании.</p> <p>Отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах.</p> <p>Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения - песня «Бабочка».</p> <p>Слушание русской народной песни «Во поле береза стояла».</p> <p>Беседа по содержания и характеру песни.</p> <p>Разучивание песни</p>
--	--	--

<p>пения. Выполняют действия, повторяя их за учителем. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Подпевают повторяющиеся интонации припева песни</p>	<p>Выполняют действия самостоятельно. Поют слова песни (отдельные фразы, всю песню). Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Выполняют движения, имитирующие бабочку. Делятся впечатлениями от прослушивания. Отвечают на вопросы по содержанию песни. Разучивают песню по фразам</p>
--	---

13.	«Во поле береза стояла». Хоровод	1	<p>Хоровое пение: «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.</p> <p>Выполнение музыкально-ритмических движений упражнения «Бабочка».</p> <p>Работа с учебником.</p> <p>Знакомство с отличием песни и танца (хоровод).</p> <p>Разучивание песни «Во поле береза стояла» по фразам. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах.</p> <p>Движение под музыку, взявшись за руки.</p> <p>Хоровод</p>	<p>Поют отдельные фразы песни.</p> <p>Выполняют действия - их повтор за учителем.</p> <p>Подпевают повторяющиеся интонации припева песни.</p> <p>Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем</p>	<p>Поют, выполняя инструкции учителя.</p> <p>Выполняют действия самостоятельно.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Разучивают песню по фразам.</p> <p>Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании</p>
14.	Люблю березку русскую. Песня-хоровод «Во поле березка стояла»	1	<p>Техническая работа над песней «Во поле березка стояла».</p> <p>Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников.</p> <p>Создание характера и музыкального образа.</p> <p>Отработка движений в хороводе.</p> <p>Хоровое пение: «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной</p>	<p>Поют отдельные фразы песни.</p> <p>Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем.</p> <p>Поют отдельные фразы песни</p>	<p>Поют отдельные фразы песни</p> <p>Отрабатывают движение в хороводе под руководством учителя.</p> <p>Поют, выполняя инструкции учителя</p>

15.	Музыкальные инструменты. Балалайка	1	Техническая работа над песней «Во поле березка стояла». Работа с учебником. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием, понятиями: народный инструмент, щипковый инструмент, струна. Разучивание движений под музыку песни «Птицы на юг улетают». Слушание русской народной песни. «На горе-то калина». Беседа по содержанию и характеру песни. Знакомство с песней, эмоциональная настроенность на песню. Разучивание песни	Поют отдельные фразы песни. Рассматривают иллюстрации. Различают на иллюстрации балалайку и рояль. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем. Слушают, показывают эмоциональный отклик	Выразительно поют с соблюдением динамических оттенков. Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы. Различают звучание балалайки и рояля. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, выполняют самостоятельно. Слушают, показывают эмоциональный отклик. Отвечают на вопросы по содержанию песни
16.	«На горе-то калина», русская народная песня	1	Хоровое пение русской народной песни «На горе-то калина». Инсценировка песни. Техническая работа над песней «Урожай собирай». Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах	Слушают, показывают эмоциональный отклик Повторяют движения за учителем. Поют отдельные фразы песни	Слушают, показывают эмоциональный отклик. Отвечают на вопросы по содержанию песни. Выполняют движения самостоятельно. Исполняют произведение в темпе, характере соответствующем содержанию

17.	Музыкальные инструменты. Барабан.	1	<p>Закрепление и художественное исполнение песни «Во поле березка стояла».</p> <p>Исполнение хоровода.</p> <p>Работа с учебником.</p> <p>Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием, понятиями: ударный инструмент, барабанщик, барабанные палочки.</p> <p>Разучивание музыкально-ритмического упражнения "Возле дома".</p> <p>Разучивание движений под музыку песни «Птицы на юг улетают».</p> <p>Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений</p>	<p>Поют отдельные фразы песни.</p> <p>Выполняют движения вместе со всеми, повторяя движения за учителем.</p> <p>Рассматривают иллюстрации.</p> <p>Различают изображения балалайки и барабана.</p> <p>Выполняют движения вместе с учителем.</p> <p>Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем</p>	<p>Выразительно поют с соблюдением динамических оттенков.</p> <p>Танцуют в хороводе, выполняя движения самостоятельно.</p> <p>Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы.</p> <p>Различают звучание балалайки и барабана.</p> <p>Ритмично выполняют движения вместе с учителем.</p> <p>Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение.</p> <p>Разучивают песню по фразам. Отвечают на вопросы по содержанию песни</p>
-----	--------------------------------------	---	--	--	--

18.	«Савка и Гришка», белорусская народная песня	1	<p>Техническая работа над песней «Во поле березка стояла».</p> <p>Продолжение работы над пением в унисон.</p> <p>Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.</p> <p>Исполнение хоровода.</p> <p>Работа с учебником.</p> <p>Знакомство с белорусской народной песней «Савка и Гришка», работа с текстом песни.</p> <p>Разучивание ритмического упражнения «Считалка»</p>	<p>Поют отдельные фразы песни.</p> <p>Выполняют движения вместе со всеми.</p> <p>Рассматривают иллюстрацию.</p> <p>Кратко отвечают на вопросы.</p> <p>Слушают песню, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение.</p> <p>Выполняют действия, повторяют их за учителем</p>	<p>Выразительно поют с соблюдением динамических оттенков.</p> <p>Самостоятельно выполняют движение в хороводе.</p> <p>Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы.</p> <p>Слушают песню, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию песни.</p> <p>Выполняют действия самостоятельно</p>
19.	«Огородная-хороводная», музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой	1	<p>Повторение ритмического упражнения «Считалка».</p> <p>Техническая работа над белорусской народной песней «Савка и Гришка».</p> <p>Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера. Продолжение работы над пением в унисон.</p> <p>Знакомство с песней «Огородная-хороводная», музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.</p> <p>Музыкально - ритмическое упражнение под песню «Ну-ка, повтори»</p>	<p>Выполняют действия, повторяют их за учителем.</p> <p>Поют отдельные фразы песни, повторяют слова припева.</p> <p>Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни.</p> <p>Выполняют 2-3 простейших танцевальных движения вместе со всеми.</p> <p>Повторяют действия за учителем</p>	<p>Выполняют действия самостоятельно.</p> <p>Исполняют произведение в темпе, соответствующем содержанию. Поют припев, эмитируя игру на дудочке.</p> <p>Отрабатывают движение в хороводе, под руководством учителя</p>
20.	Обобщение по теме: «Урожай	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по	Подпевают, поют отдельные фразы песни с	Повторяют, пропевают мелодии с учителем, а

	собирай»		теме «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной «Во поле берёза стояла», русская народная песня; «Савка и Гришка», белорусская народная песня. Слушание музыки: «На горе-то калина», закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры	учителем. Отрабатывают движения в хороводе вместе с учителем. Показывают эмоциональную отзывчивость на музыкальный материал	затем самостоятельно. Отрабатывают движение в хороводе, под руководством учителя. Исполняют произведение в темпе и характере соответствующем содержанию
21.	«К нам гости пришли». «К нам гости пришли», музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен	1	Музыкально - ритмическое упражнение под песню «Ну-ка, повтори». Техническая работа над песней. Работа с учебником. Слушание песни «К нам гости пришли», музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен. Беседа по содержания и характеру песни. Разучивание песни. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков. Музыкально-ритмическое упражнение «Любопытная Варвара»	Выполняют движения вместе со всеми, повторяя действия за учителем. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Слушают, рассматривают иллюстрации. Слушают песню, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Поют отдельные фразы песни. Слушают слова упражнения, показывают эмоциональный отклик	Исполнение музыкально-ритмических упражнений под песню «Ну-ка, повтори» в темпе и характере соответствующем содержанию, выполняя движения самостоятельно. Поют, выполняя инструкции учителя. Слушают. Отвечают на вопросы. Определяют характер песни. Отвечают на вопросы по содержанию песни. Слушают слова, выполняют действия. Пропевают гласные звуки
22.	Музыкальные инструменты. Баян	1	Музыкально - ритмическое упражнение под песню «Ну-ка, повтори», исполнение в темпе, характере. Техническая работа над песней «К нам гости пришли».	Выполняют движения вместе со всеми, повторяя действия за учителем. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Слушают контрастные по	Исполняют музыкально-ритмические упражнения под песню «Ну-ка, повтори» в темпе, характере, соответствующем

			<p>Работа с учебником. Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием, понятиями: баян, баянист, кнопочный инструмент, меха. Сравнение звучания ударного и кнопочного инструмента (баян, барабан)</p>	<p>звучанию музыкальные инструменты (баян, барабан). Рассматривают иллюстрации</p>	<p>содержанию, выполняя движения самостоятельно. Поют, выполняя инструкции учителя. Слушают и различают контрастные по звучанию музыкальные инструменты. Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы учителя. Слушают слова, выполняют действия. Пропевают гласные звуки</p>
23.	«Лето кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1	<p>Музыкально-ритмические упражнения. Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников. Слушание песни «Лето кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Музыкально- ритмическое упражнение «Пальчик о пальчик»</p>	<p>Слушают слова, выполняют действия музыкально-ритмического упражнения под контролем педагога. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Слушают песню, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы о песне</p>	<p>Слушают слова, выполняют действия музыкально-ритмического упражнения самостоятельно. Пропевают гласные звуки. Исполняют произведение в темпе, характере, соответствующем содержанию. Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, содержания песни и её герое</p>
24.	Частушки-топотушки, музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой	1	<p>Работа с учебником, беседа о жанре «Частушка». Хоровое пение: разучивание песни Частушки-топотушки, музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой. Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, легкого) и текста. Музыкально-ритмические</p>	<p>Рассматривают иллюстрацию, определяют с помощью учителя сюжет. Поют отдельные фразы песни. После разучивания выполняют движения упражнения, повторяя за учителем</p>	<p>Рассматривают иллюстрацию, определяют сюжет, настроение, отвечают на вопросы. Исполняют в темпе, характере, соответствующем содержанию. Выполняют движения</p>

			упражнение «Разминка»		самостоятельно, соответственно бодрому характеру содержания, проговаривая слова
25.	«День рождения кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1	Слушание песни «День рождения кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Знакомство с песней. Хоровое пение: техническая работа над песней «Частушки-топотушки», музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой. Музыкально- ритмическое упражнение «Все захлопали в ладоши»	Показывают эмоциональную отзывчивости, определяют характер с помощью учителя. Поют отдельные фразы песни. Выполняют движения упражнения, повторяя за учителем	Слушают песню. Отвечают на вопросы. Определяют характер песни. Исполняют произведение в его темпе и характере. Выполняют движения ритмично, соответственно темпу и характеру фраз
26.	Обобщающий урок по теме: «К нам гости пришли»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры	Эмоционально участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, воспроизводят простые движения и ровный ритм	Эмоционально участвуют во всех действиях, поют песни целиком, исполняют в темпе, характере, соответствующем содержанию. Воспроизводят правильно движения и ритм
27.	«Новогодний хоровод». «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой	1	Работа с учебником. Рассмотрение иллюстрации «Возле ёлки». Беседа о новогодних традициях. Разучивание песни «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой. Музыкально-ритмическая игра	Рассматривают иллюстрацию, определяют с помощью учителя сюжет новогоднего праздника. Поют отдельные фразы песни вместе с учителем. Выполняют хлопки под счет	Рассматривают иллюстрацию, самостоятельно определяют сюжет, отвечают на вопросы. Запоминают, поют куплеты с помощью учителя. Выполняют повторяющийся несложный ритмический рисунок

28.	Играем в музыкальный оркестр - «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой	1	Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Игра на ударно-шумовых инструментах – шумовой оркестр. Хоровое пение песни «Что за дерево такое?». Техническая работа над песней. Музыкально - ритмическое упражнение «Насос»	Слушают контрастные по звучанию музыкальные инструменты, сходные по звучанию музыкальные инструменты. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Ритмично выполняют движения вместе с учителем	Осваивают приемы игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Поют песню. Ритмично выполняют движения вместе с учителем, самостоятельно проговаривая слова
29.	«Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен)	1	Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению. Хоровое пение: знакомство с песней «Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. Музыкально- ритмическое упражнение «Как меня учили грамоте»	Поют отдельные фразы песни. Выполняют движения вместе с учителем.	Запоминают куплеты, пропевают интонационно близко. Ритмично выполняют движения вместе с учителем, самостоятельно проговаривают слова
30.	«Ёлочка», музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука)	1	Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него. Знакомство с песней «Ёлочка», музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской - разучивание песни. Музыкально - ритмическое упражнение «Как меня учили грамоте» в разных характерах	Поют отдельные фразы песни. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Выполняют движения вместе с учителем	Исполнение в темпе, характере, соответствующем содержанию. Ритмично и эмоционально выполняют движения вместе с учителем и самостоятельно, проговаривая слова.
31.	«Ёлочка», музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А.	1	Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников. Разучивание песни.	Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Выполняют движения вместе с учителем	Исполнение в темпе, характере, соответствующем содержанию. Разучивают песню, правильно самостоятельно

	Ковальчука)		Музыкально - ритмическое упражнение «Замок»		выполняют движения
32.	Играем в музыкальный оркестр. «Баба – Яга»	1	Техническая работа над песней «Ёлочка». Исполнение произведения. Обучение детей игре на ударно-шумовых инструментах. Музыкально - ритмическое упражнение «Баба - Яга»	Подпевают куплет, окончания строк, пропевают припев. Играют ровные доли на музыкальных инструментах. Осваивают приемы игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд	Поют песню напевно, достаточно близко интонируя мелодию. Сопровождают мелодию игрой на музыкальном инструменте
33.	Обобщающий урок по теме: «Новогодний хоровод»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры	Участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, припевы, воспроизводят простые движения и ровный ритм	Эмоционально участвуют во всех действиях, поют песни целиком, вовремя вступают, берут дыхание, достаточно точно воспроизводят мелодию и ритм
34.	«Защитники Отечества». «Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	1	Беседа о празднике «День защитника Отечества». Рассмотрение тематических иллюстраций. Хоровое пение: «Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина. Знакомство с песней, беседа о характере, содержании. Разучивание песни	Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрации. Слушают произведение. Поют отдельные фразы песни	Рассматривают иллюстрации, представленные учителем, называют предметы и людей, определяют их отношение к празднику. Слушают произведение, отвечают на вопросы. Исполняют песню в темпе, характере, соответствующем содержанию

35.	«Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	1	Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание. Продолжение разучивания песни «Ракеты». Ритмическое упражнение «Самолёт»	Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. После разучивания выполняют движения, повторяя за учителем	Исполняют песню в темпе, характере, соответствующем содержанию. После разучивания выполняют движения самостоятельно, соответственно бодрому характеру содержания, проговаривая слова
36.	Обобщающий урок по теме: «Защитники Отечества»	1	Хоровое пение: закрепление изученной песни «Ракета». Слушание музыки: песня «Бескозырка белая», музыка народная, слова З. Александровой. Ответы на вопросы. Инсценирование упражнения «Дорога»	Подпевают повторяющиеся интонации припева песни. Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении. Участвуют в инсценировке, повторяя движения за учителем	Слушают, отвечают на вопросы о характере музыки, содержания и её героях. Исполняют песню в темпе, характере соответствующем содержанию. Активное, эмоциональное участвуют в инсценировке, ритмично повторяют движения за учителем, проговаривая слова
37.	« Девочек наших мы поздравляем ». «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	1	Беседа о празднике «Международный женский день». Рассматривание иллюстраций, подготовленных учителем. Хоровое пение: «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой. Разучивание слов и движений упражнения «Птичка»	Рассматривают иллюстрации. Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы. Выполняют упражнение по частям, повторяя действия за учителем	Рассматривают иллюстрации, называют предметы и людей, определяют их отношение к празднику. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка. После разучивания выполняют движения с подсказками учителя,

					соответственно характеру произведения
38.	«Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	1	Техническая работа над песней «Песню девочкам поем». Продолжение работы над пением в унисон. Закрепление слов и движений упражнения «Птичка»	Подпевают за учителем отдельные фразы песни. Выполняют упражнение, повторяя действия за одноклассниками	Исполнение песни в темпе, характере, соответствующем содержанию. Выполняют движения самостоятельно, соответственно характеру, проговаривая слова
39.	«Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро» П. И. Чайковского	1	Хоровое пение: повторение песни «Песню девочкам поем». Слушание музыки: танец маленьких лебедей из балета «Лебединое озеро» П. И. Чайковского. Ответы на вопросы. Упражнение «Ёжик»	Пропевают по строкам вместе с учителем интонационно близко к мелодии. Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик, с помощью учителя определяют характер музыки. Смотрят, повторяют за учителем движения	Повторяют песню с учителем и самостоятельно. Достаточно точно интонационно и ритмически, передают характер песни. Осознанно слушают, определяют настроение музыки. Правильно самостоятельно выполняют движения, подражая движениям ёжика
40.	«Маме в день 8 марта», музыка Е. Тиличевой, слова М. Ивенсен	1	Хоровое пение: разучивание песни «Маме в день 8 марта», музыка Е. Тиличевой, слова М. Ивенсен. Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии и текста. Музыкально-ритмическое упражнение «Любимая мама». Повторение песни «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы песни. Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении. Выполняют движения упражнения, повторяя их за учителем, слушая стихотворный текст.	Запоминают и повторяют с учителем фразы, поют чисто мелодию и слова разученного отрывка. Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, о её содержании. Ритмично выполняют движения упражнения-игры, повторяя их за учителем и самостоятельно

				Подпевают учителю	под соответствующий текст. Поют песню вместе с учителем и самостоятельно
41.	«Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина	1	Слушание музыки: песня «Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина. Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Разучивание слов и движений упражнения «Кудрявая овечка». Хоровое пение - техническая работа над песнями: «Песню девочкам поем», «Маме в день 8 марта»	Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении. Выполняют упражнение по частям, повторяя действия за учителем. Подпевают учителю отдельные слова и повторяющиеся фразы, припевы, интонационно близко воспроизводят мелодию	Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, о её содержании. После разучивания выполняют движения, соответственно характеру произведения. Повторяют с учителем фразы, воспроизводят точно мелодию и слова песен
42.	Обобщающий урок по теме: «Девочек наших мы поздравляем»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Девочек наших мы поздравляем». Музыкально-дидактические игры	Поют музыкальные фразы. Эмоционально поют изученные песни полностью с помощью учителя. Участвуют в действиях, воспроизводят простые движения	Поют песни эмоционально целиком, точно интонационно и ритмически. Делают вдох в начале фраз. Активно участвуют во всех действиях, самостоятельно выполняют движения
43.	«Дружба крепкая». «Песня друзей», музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина из мультфильма «Бременские музыканты».	1	Беседа о дружбе, друзьях и их значении в жизни человека. Работа с учебником, иллюстрациями. Хоровое пение: разучивание «Песни друзей», музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина из мультфильма «Бременские музыканты»	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, односложно отвечают на вопросы. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, рассказывают о понимании дружбы, активно отвечают на вопросы. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят близко мелодию и слова разученного отрывка

44.	Музыкальные инструменты. Гитара. Труба	1	Хоровое пение: продолжение разучивания «Песни друзей». Знакомство с музыкальными инструментами труба и гитара, их внешним видом и звучанием	Запоминают новый материал, подпевают учителю отдельные слова и фразы, повторяющиеся строки песни. Рассматривают, показывают, различают по изображению музыкальные инструменты	Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят близко мелодию и слова нового и ранее разученного материала Рассматривают, показывают, называют музыкальные инструменты, различают их на слух
45.	Музыкальные инструменты. Маракасы. Румба	1	Хоровое пение: техническая работа над «Песней друзей», исполнение в темпе, характере. Знакомство с музыкальными инструментами румба и маракасы, их внешним видом и звучанием. Приемы игры на музыкальных инструментах	Подпевают повторяющиеся фразы песни. Рассматривают, показывают, различают по изображению музыкальные инструменты. Стучат равными долями под счет	Эмоционально исполняют песню с простейшими элементами динамических оттенков, в соответствующем темпе и характере. Рассматривают, показывают, называют музыкальные инструменты, различают их на слух. Воспроизводят простой ритм
46.	Музыкальные инструменты. Бубен. Треугольник	1	Хоровое пение: «Песня друзей», исполнение песни в темпе и соответствующем характере. Знакомство с музыкальными инструментами бубен и треугольник, их внешним видом и звучанием. Приемы игры на музыкальных инструментах	Подпевают повторяющиеся фразы песни. Рассматривают, показывают, различают по изображению музыкальные инструменты. Стучат равными долями под счет. Осваивают приемы игры на ударно-шумовых музыкальных инструментах	Эмоционально исполняют песню с простейшими элементами динамических оттенков, в соответствующем темпе и характере. Достаточно точно воспроизводя мелодию произведения. Рассматривают, показывают, называют музыкальные инструменты, различают их на слух. Осваивают приемы игры на ударно-шумовых

					музыкальных инструментах, воспроизводят простой ритм
47.	«На крутом берегу» из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1	Слушание музыки: песня «На крутом берегу», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами под «Песню друзей»	Слушают, показывают эмоциональный отклик на знакомое музыкальное произведение. Выполняют задания учителя, играют на инструментах под музыку равными долями под счет. Подпевают учителю, уверенно поют повторяющиеся фразы	Слушают, узнают музыкальное произведение, отвечают на вопросы о характере и содержании песни. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах несложный ритмический рисунок под руководством учителя. Осознанно исполняют песню, достаточно близко соблюдая мелодию и ритм
48.	«Все мы делим пополам», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: «Все мы делим пополам», музыка В. Шаинского. слова М. Пляцковского - разучивание песни Песня-игра «Дождик». Повторение «Песни друзей» из м/ф «Бременские музыканты»	Повторяют за учителем отдельные фразы песни. Запоминают, подпевают учителю. Участвуют в игре, повторяют движения за учителем, слушая стихотворный текст	Запоминают и повторяют с учителем фразы, поют чисто мелодию и слова разученного отрывка. Ритмично выполняют движения упражнения-игры, повторяя их за учителем и самостоятельно, под соответствующий текст
49.	«Все мы делим пополам», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Закрепление	1	Хоровое пение: техническая работа над песней «Все мы делим пополам». Ритмическая игра «Зайка»	Поют отдельные повторяющиеся фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию и ритм. Участвуют в игре, повторяют за учителем движения, слушая стихотворный текст	Выразительно, ритмически и интонационно достаточно правильно поют песню. Ритмично выполняют движения: упражнения-игры, повторяя их за учителем и самостоятельно под соответствующий текст

50.	Обобщающий урок по теме: «Дружба крепкая»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Дружба крепкая». Шумовой оркестр: закрепление «Песни друзей» Музыкально-дидактические игры	Поют музыкальные фразы, эмоционально поют песни полностью с помощью учителя. Участвуют в действиях, воспроизводят простые движения, повторяя за учителем	Поют песни эмоционально целиком, точно интонационно и ритмически. Делают вдох в начале фраз. Активно участвуют во всех действиях, самостоятельно выполняют движения
51.	«Трудимся с охотой». «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина	1	Беседа о труде и его значении в жизни человека. Работа с учебником. Знакомство с песней «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина. Понятия «запев», «припев». Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, односложно отвечают на вопросы. Запоминают слова, мелодию, подпевают учителю отдельные слова и фразы	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы, рассказывают о понимании труда. Запоминают и повторяют с учителем слова песни, воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка
52.	Танцевально-ритмическая деятельность - «Карусель», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Трудимся с охотой». Танцевально-ритмическая деятельность: движения под песню «Карусель», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина	Запоминают новый куплет, подпевают учителю отдельные слова и фразы, точно поют припев. Слушают песню, воспроизводят движения с помощью учителя	Запоминают и повторяют с учителем песню. Воспроизводят близко мелодию и слова нового и ранее разученного материала. Поют припев. Исполняют произведение в темпе, характере, соответствующем содержанию. Ритмически правильно, самостоятельно выполняют движения и пропевают текст
53.	Танцевально-ритмическая деятельность.	1	Выполнение движений под стихотворение «Медведь». Техническая работа над песней	Повторяют за учителем простые движения, выполняют движения с	Повторяют за учителем движения. Выполняют движения

	Упражнение «Медведь»		«Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина - развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера	помощью учителя, подражая образу медведя. Слаженно и эмоционально поют разученные песни вместе с учителем	самостоятельно, подражая образу медведя. Выразительно и слаженно исполняют разученные песни
54.	«На мосточке», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко	1	Работа с учебником, рассматривание иллюстрации мостов. Хоровое пение: прослушивание и дальнейшее разучивание песни «На мосточке», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. Повторение песни «Трудимся с охотой». Слушание музыки: «Хор охотников» из оперы «Волшебный стрелок» К. Вебера	Рассматривают иллюстрации. Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы. Слушают, запоминают музыкальный материал, подпевают учителю отдельные слова и фразы, близко интонационно воспроизводят мелодию разученного отрывка. Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении	Рассматривают иллюстрации, отвечают активно на вопросы. Называют сюжет, объекты и их назначение. Осознанно слушают, запоминают и повторяют музыкальный материал. Воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка. Отвечают на вопросы о характере песни, её содержании
55.	Техническая работа над песней «На мосточке»	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «На мосточке», техническая работа над песней. Слушание музыки: «Клоуны» Д. Кабалевского - развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений. Танцевально-ритмическая деятельность - инсценирование стихотворения «Петушок» и «Уточка»	Пропевают по строкам песню вместе с учителем. Поют всю песню с учителем интонационно относительно близко к мелодии. Слушают музыку, адекватно реагируют на художественные образы, показывают эмоциональный отклик, с помощью учителя определяют характер музыки.	Поют песню самостоятельно, правильно интонационно и ритмически, передают характер и динамику. Осознанно слушают, самостоятельно определяют настроение музыки, её характер и художественные образы. Движения выполняют ритмически правильно, проговаривая текст

				Повторяют за учителем, относительно ритмично делают простые движения	
56.	Обобщающий урок по теме: «Трудимся с охотой»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара, исполнение песен раздела «Трудимся с охотой». Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала. Музыкально-дидактические игры	Эмоционально поют песни полностью с помощью учителя. Делают вдох в начале музыкальных фраз. Участвуют в действиях, воспроизводят простые движения музыкально-дидактических игр, повторяя за учителем	Поют песни эмоционально целиком, точно интонационно и ритмически. Распределяют дыхание в течение всей песни. Активно участвуют во всех действиях, самостоятельно выполняют движения музыкально-дидактических игр
57.	«Вот оно, какое наше лето» из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина	1	Беседа о времени года «лето». Работа с учебником. Слушание музыки «Песенка о лете» из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина) - развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Танцевально-ритмическая деятельность: повторение - инсценирование стихотворения «Петушок» и «Уточка», развитие слухового внимания и чувства ритма	Рассматривают иллюстрацию, слушают музыку. Определяют время года музыкального произведения с помощью наводящих вопросов. Показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы о песне. Ритмично выполняют простые движения	Слушают произведение. Рассматривают иллюстрацию. Активно участвуют в беседе, отвечают на вопросы Рассказывают о своём представлении о лета. Называют характер прослушанной мелодии. Выполняют ритмические движения, выразительно проговаривают текст
58.	«Песенка Львенка и Черепахи из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели»	1	Хоровое пение: разучивание песни «Песенка Львенка и Черепахи из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню», музыка Г.	Поют отдельные фразы песни. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, вовремя берут	Запоминают и повторяют с учителем. Воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка самостоятельно.

	песню», музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова		Гладкова, слова С. Козлова. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха. Танцевально-ритмическая деятельность - инсценирование стихотворения «Лисица»	дыхание и правильно воспроизводят мелодию. Повторяют за учителем простые движения, эмоционально воспроизводят эти движения с помощью учителя, подражая образу лисицы	Вовремя берут дыхание и распределяют его до конца фразы. Эмоционально повторяют за учителем движения и воспроизводят эти движения самостоятельно, подражая образу лисицы
59.	Танцевально-ритмическая деятельность – инсценирование стихотворения «Лисица»	1	Хоровое пение: продолжение разучивания «Песенка Львенка и Черепахи из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню»». Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии. Танцевально-ритмическая деятельность – инсценирование, повторение стихотворения «Лисица»	Поют выученный фрагмент с учителем. Слушают новый куплет и пропевают по строкам вместе с учителем. Показывают эмоциональный отклик от исполнения песни. С помощью учителя определяют настроение музыки. Повторяют вместе с учителем движения, эмоционально воспроизводят эти движения с подсказками, подражая образу лисицы	Поют выученный фрагмент с учителем и самостоятельно. Слушают, запоминают и повторяют самостоятельно новый куплет. Показывают эмоциональный отклик от исполнения песни, самостоятельно определяют настроение музыки. Эмоционально повторяют движения за учителем. Выполняют движения самостоятельно, подражая образу лисицы и проговаривая текст
60.	«Песенка про кузнечика», музыка В. Шаинского, слова Н. Носова из мультфильма «Приключения Незнайки»	1	Хоровое пение: разучивание песни «Песенка про кузнечика», музыка В. Шаинского, слова Н. Носова из мультфильма «Приключения Незнайки». Техническая работа над песней «Песенка Львенка и Черепахи». Развитие умения самостоятельно	Поют отдельные фразы песни. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы. Вовремя берут дыхание и правильно воспроизводят мелодию.	Запоминают и повторяют с учителем. Воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка самостоятельно, вовремя берут дыхание и распределяют его до конца фразы.

			узнавать и называть песни по вступлению	Слушают ранее изученные музыкальные произведения, показывают эмоциональный отклик на знакомую музыку	Исполняют песню в темпе, характере, соответствующем содержанию. Слушают ранее изученные музыкальные произведения, называют их, подпевают узнаваемые произведения
61.	Шумовой оркестр - «Песенка про кузнечика», музыка В. Шаинского, слова Н. Носова из мультфильма «Приключения Незнайки»	1	Хоровое пение: техническая работа над песнями «Песенка про кузнечика» и «Песенка Львенка и Черепахи». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню «Песенка про кузнечика» Упражнение «Коси, коса»	Пропевают по строкам вместе с учителем в унисон, интонационно близко к мелодии. Эмоционально подпевают учителю выученные песни. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями. Повторяют действия упражнения за учителем	Поют песни с учителем. Самостоятельно исполняют песни в унисон интонационно чисто, в соответствующем темпе и характере произведения. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок, показанный учителем. Повторяют действия за учителем и самостоятельно, одновременно проговаривая слова упражнения
62.	Музыкальные инструменты. Скрипка	1	Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием. Слушание музыки: М. Мусоргский «Гопак» из оперы «Сорочинская ярмарка». Ритмическое упражнение «Раз-два, синева»	Рассматривают музыкальный инструмент. С опорой на изображение узнают скрипку, смычок. Слушают стихотворение, повторяют за учителем простые движения, выполняют движения с подсказками учителя	Рассматривают музыкальный инструмент. Узнают инструмент на слух, называют и показывают скрипку, смычок, скрипача. Слушают стихотворение, повторяют движения. Ритмически правильно самостоятельно выполняют движения и проговаривают текст
63.	Шумовой оркестр - «Песенка Львенка и Черепахи»,	1	Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.	Слушают ранее изученные музыкальные произведения, показывают эмоциональный	Слушают ранее изученные музыкальные произведения, называют их, подпевают

	музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова		Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню «Песенка Львенка и Черепахи»	отклик на знакомую музыку, узнают художественные образы, подпевают песни. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах ровными долями	узнаваемые произведения. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах несложный ритмический рисунок, показанный учителем
64.	И.С.Бах, Прелюдия до-мажор	1	Слушание музыки: Прелюдия до-мажор И.С. Баха из сюиты (из «Хорошо темпированного клавира») - развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Танцевально-ритмическая деятельность – повторение инсценирования стихотворений «Медведь» и «Лисица»	Слушают музыку, адекватно реагируют на художественные образы, показывают эмоциональный отклик. С помощью учителя определяют характер музыки. Повторяют вместе с учителем соответствующие образу животного движения	Осознанно слушают музыку, определяют ее характер, отвечают на вопросы о произведении. Эмоционально повторяют движения за учителем. Выполняют движения самостоятельно, подражая соответствующему образу животного и проговаривая текст
65.	Обобщающий урок по теме «Вот оно, какое наше лето»	1	Работа над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков. Исполнение песен и повторение музыкально-ритмических упражнений	Эмоционально поют песни с помощью учителя. Делают вдох в начале музыкальных фраз. Участвуют в действиях, воспроизводят простые движения, повторяя за учителем	Поют песни эмоционально целиком. Распределяют дыхание. Самостоятельно выполняют движения музыкально-ритмических упражнений
66.	Повторение изученного за год	1	Работа над пением в унисон. Повторение правил пения. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков	Поют изученные песни в унисон, близко интонируя мелодию и соблюдая ритм с помощью учителя. Берут дыхание в начале фразы. Выполняют задания учителя, стучат на	Эмоционально передают характер песни. Поют песни целиком в унисон самостоятельно. Берут дыхание в начале музыкальных фраз, распределяют дыхание. Точно интонируют мелодию и

				инструментах равными долями под счет. Повторяют за учителем и ритмично воспроизводят простые движения	соблюдают ритм. Выполняют задания учителя, точно исполняют на инструментах несложные ритмические рисунки. Выполняют движения ритмически правильно
--	--	--	--	--	---

