

Поволжское управление министерства образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья
имени Героя Советского Союза И. Е. Егорова
городского округа Новокуйбышевск Самарской области

Принята на заседании
педагогического совета
от «29» мая 2026г.
Протокол №6

Утверждаю
Директор ГБОУ школа-интернат
им. И.Е. Егорова
_____/Е.В. Попова
Приказ №85/од
от «10» июня 2026г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Столярная мастерская»**

направленность: художественная

Возраст обучающихся: 12 – 15 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Богачева Инна Михайловна,
учитель

г.о. Новокуйбышевск, 2026

Краткая аннотация

Содержание предлагаемой программы по обучению учащихся столярному делу направлено на воспитание творческого труда школьников, развитие их интереса к народному ремеслу, его творчеству и наследию.

Столярное дело позволяет формировать у ребят качественное отношение к труду, прививает целеустремленность, внимательность, развивает самостоятельность. На занятиях ребята закрепляют и углубляют знания, полученные на уроках технологии, физики, математики и учатся применять их на практике.

Пояснительная записка

Направленность адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы - художественная.

Актуальность программы заключается в развитии творческих способностей ребенка, в возможности проявить себя в активной деятельности широкого диапазона.

Новизна программы. Программа опирается на принципы витагенности (жизненной определенности), доступности, здоровьесбережения, наглядности, активности и направлена на творческую реабилитацию детей с ограниченными возможностями здоровья. Творческая реабилитация - это специализированная форма психотерапии, основанная на искусстве, в первую очередь изобразительной и творческой деятельности. Основная цель данного подхода состоит в гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания.

Актуальность программы.

Вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья в художественную творческую деятельность эффективно позволяет решать проблемы укрепления их физического и психического здоровья, преодоление комплекса неполноценности, улучшения психоэмоционального состояния и развития, тем самым способствует социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными

возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей

Педагогическая целесообразность. Программа дает возможность создания ситуации успеха для детей с ОВЗ через применение индивидуально-дифференцированного подхода в обучении, что позволяет учащимся справиться с возможными трудностями при выполнении задания, повышает самостоятельность детей.

Цель программы - получение первоначальных знаний, приобретение практических навыков в области декоративно-прикладного творчества, развитие художественных способностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Образовательные задачи:

- усвоение учащимися первоначальных знаний, умений по технологиям изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;
- приобретение умений применять полученные знания на практике;
- приобретение знаний правил техники безопасности;
- формирование умений добывать информацию;
- развитие практических умений и навыков по созданию творческих работ с помощью педагога;
- формирование специальных компетенций (освоение инструментария декоративно прикладного искусства, новых технологий работы с различными материалами, навыки оформления творческих, проектных работ с помощью педагога);
- способствование нравственно-патриотическому воспитанию обучающихся.

Личностные задачи:

- формирование умения вести диалог;
- развитие доброжелательности, отзывчивости, толерантности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- развитие творческой активности, проявление инициативы и

любопытности;

- развитие творческой индивидуальности, логического мышления;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.

Отличительной особенностью программы является изучение различных техник декоративно– прикладного творчества на основе применения арт-терапии, трудотерапии (методика лечения при помощи художественного творчества, трудовой деятельности), что очень важно для развития, формирования творческого потенциала ребенка с ОВЗ.

Возраст детей. Программа предназначена для работы с детьми среднего школьного возраста (12-15 лет), занятия проводятся в группе без специального отбора и подготовки.

Объем и срок освоения программы: количество учебных часов по программе – 68, в том числе предусмотрено 14 часов теоретических занятий и 54 часа практических занятий. Срок реализации программы-1 год.

Форма обучения: очная, с возможностью применения дистанционных образовательных технологий.

Режим занятий: единицей измерения учебного времени основной формой организации учебно-воспитательного процесса является учебное занятие. Продолжительность одного занятия составляет 45мин. Перерыв между учебными занятиями 10минут. Занятия проводятся 1раз в неделю по 2 часа. Форма занятий- групповая.

Форма подведения итогов реализации программы дополнительного образования детей: выставки и конкурсы.

Помимо этого, в образовательном процессе применяются следующие виды контроля:

- предварительный контроль проводится в начале учебного года (сентябрь). Ведется для выявления у обучаемых имеющихся знаний, умений и навыков;
- промежуточный контроль (январь–февраль) проводится в середине учебного года. По его результатам, при необходимости, происходит

коррекция учебно-тематического плана;

- итоговый контроль (май) проводится в конце каждого учебного года, позволяет оценить результативность работы педагога за учебный год.

Образовательные результаты обучения:

Обучающиеся понимают:

- простейшие приемы, используемые для различных видов рукоделия;
- технику безопасности на занятиях;
- технологический процесс изготовления изделий;
- основные базовые элементы в разных видах деятельности;

Обучающиеся умеют:

- соблюдать правила безопасного труда при работе с различными инструментами ручного труда, соблюдая правила техники безопасности;
- переводить шаблоны на материал;
- изготавливать и оформлять несложные поделки;
- осуществлять декоративную работу при изготовлении изделия;
- подбирать гармоничные цвета и оттенки;
- добросовестно относиться к выполнению работы, к инструментам;
- изготавливать изделия декоративно-прикладного творчества по схеме, образцу.

Обучающиеся владеют:

- навыками изготовления несложных изделий;
- основными приемами и техникой изготовления несложных изделий;
- навыками разметки по шаблонам с помощью педагога;
- правилами безопасности труда с колющими режущими инструментами.

Личностные результаты:

- сформирована коммуникативная культура;
- сформирована установка на здоровый образ жизни, на мотивацию к творческому труду, бережному отношению к материальным ценностям;
- сформирована толерантность;

- развита творческая активность, инициативность, любознательность.

В процессе реализации программы «Столярная мастерская» у обучающихся формируются следующие компетенции:

Ценностно-смысловые компетенции: развитие мировоззрения, способность видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем.

Общекультурные компетенции: уважение к ценностям семьи, любви к природе, оптимизм в восприятии мира. Владение культурой делового и дружеского общения со сверстниками и взрослыми.

Учебно-познавательные компетенции: поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; умение давать определение понятиям; анализировать, сравнивать, строить логическое рассуждение, обобщать факты, владение измерительными навыками.

Информационные компетенции: умение работать с различными источниками информации, в том числе с интернет - ресурсами (чтение и составление схем, орнаментов, узоров).

Коммуникативные компетенции: умение отыскивать, преобразовывать и передавать информацию.

Социально-трудовые компетенции: уровень самостоятельности, степень сформированности умений и навыков, аккуратность, точность в выполнении работы, качество изготовленных изделий.

Компетенции личностного самосовершенствования: способность активно побуждать себя к критическим действиям, без побуждения извне, умение самостоятельно контролировать свои поступки, достигать намеченного.

Формы и методы отслеживания эффективности обучения по программе:

- педагогическое наблюдение, наблюдение за коммуникативными навыками;
- опросы;
- тестирование;

- практическая работа;
- защита конкурсной работы;
- выставки и конкурсы.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие: Мастерство и деятельность человека из глубины веков до наших дней	2	2	-	Наблюдение за межличностными отношениями в детском коллективе
2	Техника безопасности; Рабочее место ученика: верстак, инструменты, оборудование	1	1	-	Устный опрос
3	Древесина – природный конструкционный материал	1	1	-	Анализ развития мышления, памяти, творческого воображения и фантазии
4	Столярные инструменты; Технологический процесс создания изделий	2	-	2	Анализ развития мышления, памяти, творческого воображения и фантазии
5	Мастерская деревянной игрушки; Разметка заготовок из древесины	6	2	4	Контроль при выполнении практической работы
6	Этапы создания изделия из древесин	6	2	4	Контроль при выполнении практической работы
7	Художественная обработка древесины; настенная полочка	6	2	4	Анализ выполнения творческих

					заданий
8	Фабрика «Деда Мороза» (изготовление елочных игрушек). Приемы обработки изделий с криволинейными формами	12	2	10	Анализ динамики усвоения текущего материала
9	«Декоративная ключница»	9	2	7	Анализ выполнения работы приобретения творческого потенциала
10	«Для папы и мамы»	9	2	7	Анализ деятельности при выполнении творческого проекта творческих заданий
11	Закрепление пройденного материала. Изготовление изделий на произвольную тему (творческий проект)	12	2	10	Контроль при выполнении практической работы
12	Итоговое занятие. Организация и обсуждение выставки работ учащихся	2	2	-	Отчетная выставка
	ИТОГО	68	20	48	

Содержание программы

1. Вводное занятие. Мастерство и деятельность человека.

Цели и задачи курса. Народные ремесла и промыслы России. Технологии обработки и украшения изделий из древесины. Правила безопасности труда, санитарии и гигиены. Сведения о материалах, инструментах, приспособлениях, необходимых для ручной обработки древесины.

Теория – 2 часа

2. Техника безопасности. Рабочее место ученика.

Техника безопасности при работе с инструментами и при изготовлении изделий. Создание мастерской для творческой работы. Оборудование мастерской рабочим местом. Наличие столярных, специальных электрифицированных инструментов и приспособлений.

Теория – 1 час.

3. Древесина – природный конструкционный материал.

Основные свойства дерева и древесины. Строение ствола дерева. Характеристика хвойных и лиственных пород. Породы деревьев. Текстура древесины и ее применение.

Теория – 1 час.

4. Столярные инструменты, технологический процесс создания изделий.

Столярные инструменты, их виды, уход за ними. Технологический процесс. Технологическая документация. Техническая карта.

Практика – 2 часа.

5. Мастерская деревянной игрушки.

Разметка заготовок из древесины. Разметка заготовок. Инструмент и приспособления для разметки. Последовательность разметки заготовки. Экономия и расход материалов.

Теория – 2 часа.

Практика – 4 часа.

6. Этапы создания изделия.

Необходимость выполнения этапов создания изделия. Подбор материала, инструментов, приспособлений оборудования. Выполнение технического рисунка, эскиза, чертежа. Многовариантность и выбор лучшего, прочного, качественного и экономичного.

Теория – 2 часа.

Практика – 4 часа.

7. Художественная обработка древесины.

Необходимость выполнения этапов создания изделия. Подбор материала, инструментов, приспособлений оборудования. Выполнение технического рисунка, эскиза, чертежа. Многовариантность и выбор лучшего, прочного, качественного и экономичного.

Теория – 2 часа.

Практика – 4 часа.

8. Фабрика «Деда Мороза».

Приемы обработки древесины с криволинейными формами. Моделирование геометрических моделей из древесины.

Приемы разметки деталей с криволинейными формами: • технический рисунок; • эскиз; • чертеж деталей с криволинейными формами; • шаблон.

Приемы выпиливания и обработки криволинейных форм: • внутренний контур; • наружный контур; Инструмент для выполнения криволинейных форм изделия. Соединения деталей имеющих криволинейные формы.

Теория – 2 час.

Практика – 10 часов.

9. «Декоративная ключница».

Обработка деталей стамесками (выдалбливание небольших поверхностей, срезка углов и др.), долотом; сверление обрабатываемых деталей.

Процесс отделки покрытия и украшения готовых изделий из древесины: • подготовка изделий к отделке; • создание на изделии защитно-декоративного покрытия; • декоративно-художественная отделка и

украшение изделий из древесины.

Теория – 2 часа.

Практика – 7 часов.

10. «Для папы и мамы». Художественное выжигание.

Применение выжигания для отделки изделий из древесины. Прибор для выжигания, электровыжигатель с наконечниками и штифтами. Материал для выжигания. Древесина: липа, тополь, ольха, каштан и фанера. Выжигание, как один из способов рисования, только электрическим пером. Выжигание плоских, точеных предметов из древесины. Сочетание выжигания с выпиливанием, раскрашиванием, росписью по дереву.

Теория – 2 часа.

Практика – 7 часов.

11. Закрепление пройденного материала. Изготовление изделий на произвольную тему (творческий проект).

Обоснование темы проекта. Выбор лучшего варианта, поиск информации. Разработка эскизов деталей изделия. Выполнение эскиза, модели изделия. Изготовление деталей, сборка и отделка изделия. Оформление проектных материалов, презентация проекта.

Теория – 2 часа.

Практика – 10 часов.

12. Итоговое занятие. Организация и обсуждение выставки работ учащихся.

Организация и обсуждение выставки учащихся. Обсуждение работ учащихся, их оценка. Отбор лучших изделий на выставку. Организация выставки и ее обслуживание.

Теория – 2 часа.

Воспитание

1. Цель, задачи и целевые ориентиры воспитания детей.

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

- воспитание любви и привязанности к своей семье, дому, городу, стране;
- воспитание уважения к труду, результатам труда, уважения к старшим;
- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;
- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении содержания программы;
- развитие творческого самовыражения в искусстве, реализация традиционных и своих собственных представлений об эстетическом обустройстве общественного пространства.
- воспитание художественного вкуса;

- формирование и развитие личностного отношения детей к искусству, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);
- уважение к художественной культуре, искусству народов России;
- приобретение опыта творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах и выставках;
- развитие стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности;
- приобретение опыта художественного творчества как социально значимой деятельности.

2. Формы и методы воспитания.

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является учебное занятие. В ходе учебных занятий в соответствии с содержанием программы обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей школьного возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Практические занятия детей способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Итоговые мероприятия: организация выставки работ обучающихся - способствует закреплению ситуации успеха, развивает рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействует на эмоциональную сферу детей.

3. Условия воспитания, анализ результатов.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

4. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Формы проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Техника безопасности	сентябрь	Беседа	Фотоотчет о проведении мероприятия с публикацией на сайте школы
2.	День пожилого человека	октябрь	Беседа	Фотоотчет о проведении мероприятия с публикацией на сайте школы
3.	День матери	ноябрь	Беседа, мастер-класс	Фотоотчет о проведении мероприятия с публикацией на сайте школы
4.	«Мой папа защитник»	февраль	Мастер-класс	Фотоотчет о проведении мероприятия с публикацией на сайте школы
5.	«Милым, красивым в день 8-марта»	март	Мастер-класс	Фотоотчет о проведении мероприятия с публикацией на сайте школы
6.	«Пасха в русской семье».	По плану	Мастер-класс	Фотоотчет о проведении мероприятия с публикацией на сайте школы
7.	«Создаём	апрель-	Мастер-	Фотоотчет о

	интерьерные штучки для кухни»	май	класс, презентация	проведении мероприятия с публикацией на сайте школы
--	-------------------------------------	-----	-----------------------	--

Материально-техническое обеспечение. Проектор, экран, ноутбук, инструменты для создания поделок.

Список литературы

Нормативно-правовые документы

- Всеобщая декларация прав человека.
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- ИЗМЕНЕНИЯ, которые вносятся в распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р (утверждены распоряжением Правительства РФ от 15.05.2023 №1230-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими

образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

Литература для педагога

1. Примерные программы по учебным предметам. Технология. 5-9 классы: проект.-М.: Просвещение,2015 – 96 с. – (Стандарты второго поколения).
2. Программа специальных(коррекционных)образовательных учреждений 5-9 классы, под редакцией В.В.Воронковой. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС,2016 г.
3. Маркуша, А. М. Про молоток, клещи и другие нужные вещи / А. М. Маркуша. – Минск: Нарасвета, 2008.
4. Рихвк, Э. Обработка древесины в школьных мастерских: книга для учителей технического труда и руководителей кружков / Э. Рихвк. – М.: Просвещение, 2010.
5. Кирюхин А. В. Мозаика и резьба по дереву. - М. ,1996
6. Кузьмин С. Ю. Методическое пособие по художественной резьбе по дереву при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Для педагогов дополнительного образования М.-2013